



ÍNDICE

1 TIEMPO DE HACER HISTORIA 8 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

El tiempo no se detiene 9

MI GPS AMBIENTAL ODS 17. Alianzas para lograr los objetivos 9

El trabajo de quienes estudian historia 10

Los historiadores y las fuentes 11

Guardianes de su historia 13

Hoy: una línea, mucha historia 14

FIN DEL RECORRIDO 15

2 LOS COMIENZOS DE LA REVOLUCIÓN ORIENTAL (1810-1811) 18 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

El Río de la Plata frente a los hechos de España 17

 La Junta de Mayo 18

HISTORIA EN LA MOCHILA Trabajamos con la causalidad 18

La campaña oriental, revolucionaria 20

La Banda Oriental en armas 21

Los primeros levantamientos orientales 22

La Admirable Alarma 23

La Proclama de Mercedes 24

A la espera de la batalla 25

Las Piedras: primera victoria de la revolución 26

El sitio a Montevideo 27

Conversaciones con los enemigos 28

Segunda asamblea en la Quinta de la Paraguaya 29

Los orientales eligen a su jefe 30

MI GPS AMBIENTAL ODS 10. Reducir la desigualdad en y entre los países 30

En grupo para estar a salvo 31

El padrón de las familias emigradas 32

FIN DEL RECORRIDO 35

3 LA REVOLUCIÓN ORIENTAL (1812-1820) 34 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

El Congreso de Abril y las Instrucciones del año XIII 35

La situación de Buenos Aires 36

El Congreso de Abril (o de Tres Cruces) 37

Las Instrucciones del año XIII 38

Los diputados orientales 39

Nuevos enfrentamientos con Buenos Aires 40

Montevideo en poder porteño 41

El Sistema de los Pueblos Libres (Liga Federal) 42

Confederación contra centralismo 43

La Provincia Oriental autónoma 44

HISTORIA EN LA MOCHILA Analizamos pinturas 45

El Reglamento de Tierras 46

MI GPS AMBIENTAL ODS 10. Reducción de las desigualdades XX

La revolución y los indios 48

En medio del caos... 49

Una nueva invasión portuguesa 50

La lucha final y la derrota artiguista 51

Artigas en 1820 52

FIN DEL RECORRIDO 53

4 HACIA LA INDEPENDENCIA (1820- 1830) 58 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

El territorio oriental bajo dominio portugués 55

Del dominio portugués al dominio brasileño 56

Se organiza la reconquista 57

HISTORIA EN LA MOCHILA Trabajamos los protagonistas de la Cruzada 58

Un gobierno en plena guerra 59

Entonces, ¿éramos o no independientes? 60

¿Quién gobernaba en la Provincia Oriental? 61

En busca de salidas 62

La Convención Preliminar de Paz 63

Se deciden cuestiones importantes: 1820 a 1830 64

MI GPS AMBIENTAL ODS 10. Reducción de las desigualdades 64

La Constitución de 1830 66

Organismos de gobierno 67

HISTORIA EN LA MOCHILA Elaboración de redes conceptuales 68

FIN DEL RECORRIDO 63

5 LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO (1830-1851) 70 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

Uruguay, un país joven 71

La sociedad de los primeros años del país 72

Surgen los blancos y los colorados 73

La Guerra Grande (1839-1851) 74

Montevideo sitiada y la campaña en guerra 75

HISTORIA EN LA MOCHILA Trabajamos con un plano del sitio de Montevideo 76

El conflicto regional 77

El conflicto internacional 78

Tratado de Alianza 79



Un país de caudillos y doctores... y de blancos y colorados (1851-1875)	80
Nuevos intentos y nuevos fracasos	81
La hecatombe de Quinteros	82
La guerra contra Paraguay (1865-1870)	83
El Uruguay pastoril	84
La Revolución lanar	85
Los nuevos estancieros	86
La sensibilidad bárbara	87
Los grandes negocios	89
Gentes de todas partes vienen a vivir a Uruguay	90
Montevideo y su gente	91
HISTORIA EN LA MOCHILA Analizamos fotografías	XX
Una sociedad que cambió	92
MI GPS AMBIENTAL ODS 1. Fin de la pobreza	92
La Revolución de las Lanzas	94
El gobierno de los doctores principistas	95
HISTORIA EN LA MOCHILA Analizamos fotografías	96
FIN DEL RECORRIDO	97

6 EL NACIMIENTO DEL PAÍS MODERNO (1875-1900) 98 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

El «año terrible»	99
La dictadura del coronel Latorre	100
El alambramiento de los campos	101
Consecuencias del alambramiento	102
Un país de analfabetos... que empieza a cambiar	103
La reforma escolar	104
Otro dictador: Máximo Santos	105
La era de los grandes negocios	106
Las amenazas a la prosperidad	107
Hijos de una misma patria	108
Un héroe u una escuela para todos	109
MI GPS AMBIENTAL ODS 4. Educación de calidad	109
Un tiempo de cambios	110
Historia en la mochila. Nos formulamos preguntas	111
La vuelta de los civiles... ..	112
HISTORIA EN LA MOCHILA Redactamos una biografía breve	113
¿Qué opinaban los habitantes de aquella época	114
FIN DEL RECORRIDO	115

7 URUGUAY A COMIENZOS DEL SIGLO XX (1900-1930) 116 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

Un país próspero	117
Una democracia imperfecta	118
Viejos y nuevos partidos políticos	119
El «pobrerío» combate en ambos bandos	120
El primer batllismo	121
El Estado interventor en la economía	122
Organismos estatales en importantes actividades económicas	123
La política de Batlle con el agro	124
El Estado como árbitro de los intereses sociales	125
Derechos para el trabajador	126
Organizaciones obreras	127
La mujer y sus derechos	128
HISTORIA EN LA MOCHILA Trabajamos con proclamas	128
Feministas uruguayas	129
MI GPS AMBIENTAL ODS 5. Igualdad de género	129
Fortalecer la educación pública	130
La idea del colegiado	131
La Constitución de 1917	132
Los años veinte: afirmación de la democracia	133
Los cambios en las costumbres	134
FIN DEL RECORRIDO	135

8 RESPUESTA DEL ESTADO URUGUAYO A LA CRISIS Y DESAFÍOS (1930 AL 1960) 136 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

La república del centenario	138
Los efectos de la crisis del 29	139
El Comité de Vigilancia Económica	140
Los que se opusieron al golpe de Estado	141
Una segunda presidencia para el dictador	142
Las medidas económicas y sociales	143
La transición a la democracia... ..	144
Democracia y beneficios sociales	145
El Uruguay de las vacas gordas	146
La Suiza de América	147
MI GPS AMBIENTAL ODS 9. Industria, innovación e infraestructura	XX
Otra vez el colegiado	148
El patrimonio cultural	149
HISTORIA EN LA MOCHILA Construyendo el patrimonio cultural	150



ÍNDICE

El comienzo de la crisis	151
Apoyos políticos del Partido Nacional	152
El fin del estado benefactor	153
FIN DEL RECORRIDO	155

X DOCUMENTOS 156 **¡COMIENZA EL VIAJE!**

- Proclama de Mercedes. Oración inaugural del Congreso de Abril del "ciudadano Artigas"
- Instrucciones que se dieron a los disputados de la Provincia Oriental para el desempeño de su misión en la Asamblea General Constituyente
- Reglamento Provisorio de la Provincia Oriental para el Fomento de su Campaña y Seguridad de sus Hacendados
- Leyes del 25 de agosto (fragmentos). La Convención Preliminar

EDUCACIÓN ALIADA CON LA SOSTENIBILIDAD

Esta es nuestra estrategia. La trayectoria de la editorial en sostenibilidad comenzó hace muchos años y la mantenemos en constante evolución. Invertir en una educación que abarque el respeto a las personas y el planeta es invertir en un futuro mejor.

PRODUCIR DE FORMA MÁS SOSTENIBLE

El papel utilizado en nuestros libros proviene de bosques plantados responsablemente; esto significa que la materia prima es ecológicamente adecuada, socialmente justa y económicamente viable.

El papel comprado para la producción de libros proviene de proveedores certificados, que cumplen con estándares internacionales, garantizan un manejo forestal responsable y generan miles de empleos.

CREAR CONTENIDO

Las y los profesionales involucrados en la elaboración de nuestras soluciones educativas buscan una educación para la vida basada en la ética, en la diversidad de perspectivas y en la responsabilidad socioambiental.

Actualmente, muchos procesos se realizan de forma digital, evitando la acumulación de residuos de papel.

CONSTRUIR PROYECTOS DE VIDA

Producir materiales educativos es un acto de compromiso de la editorial con las generaciones futuras, para posibilitar la colaboración entre centro educativo y familia en la misión de educar.

DESCARTAR CON CONCIENCIA

Al reciclar, contribuimos a cerrar el ciclo de manera responsable. En lugar de ir a un basurero, el papel se puede usar para hacer cartón, bolsas, servilletas y mucho más!

¡El destino final adecuado también depende de ti! Desecha los libros que no se pueden usar más en un puesto de reciclaje.



2

LOS COMIENZOS DE LA REVOLUCIÓN ORIENTAL (1811)

¡COMIENZA EL VIAJE!



¿Cómo te sentirías si estuvieras en esa situación?



Veo



Pienso



Me pregunto

¿QUÉ PUEDES APRENDER EN ESTE CAPÍTULO?

Marca con rojo los temas que más te interese estudiar.

- Que no podemos entender la Revolución Oriental por fuera de lo que estaba pasando en Buenos Aires en 1810.
- Que en 1811 la campaña oriental se unió a Buenos Aires en contra del Montevideo españolista por múltiples razones.
- Que la batalla de Las Piedras fue la primera victoria militar contra los españoles de Montevideo.

El Río de la Plata frente a los hechos de España

En 1808, cuando Napoleón invadió Portugal, el rey Juan VI y su familia escaparon a Brasil, su colonia americana. Su esposa, la reina Carlota, era hermana del rey Fernando VII de España y como este estaba preso, ella se creía con derecho a gobernar el virreinato del Río de la Plata hasta que su hermano volviera al trono. Esto significaba un peligro para los dominios españoles, especialmente para la Banda Oriental, a la que Portugal siempre había querido conquistar.

En España, por otra parte, la situación se volvía cada vez más difícil. **La Junta Central de Sevilla** era demasiado numerosa para dirigir la guerra contra Napoleón, por lo que en 1810 decidió delegar el poder en un órgano más pequeño: **el Consejo de Regencia**. **Muchos americanos no estuvieron de acuerdo con esta decisión**. La Junta había sido elegida para coordinar la guerra y podía hacer uso del poder mientras el rey estaba preso, pero no era «dueña» del poder como para crear otro organismo.

La Revolución de Mayo

Estos sucesos sorprendieron en América. Estando tan lejos de España, no era fácil saber qué hacer. En especial en el Río de la Plata, porque **la Junta Central** sospechaba de la lealtad del **virrey Liniers que era francés y lo destituyó**, en su lugar **nombró virrey a Baltasar Hidalgo de Cisneros**. ¿Tenía autoridad la Junta Central para hacer esto? Ante esa situación, un grupo de vecinos de Buenos Aires exigió que se convocara un cabildo abierto para discutir el problema.

El 22 de mayo de 1810 se reunieron en cabildo abierto los hombres más importantes de la ciudad: «la parte principal y más sana del vecindario», integrada por militares, comerciantes, abogados, sacerdotes y propietarios. Allí se enfrentaron **distintas posiciones**: algunos pensaban que había que obedecer al nuevo virrey, otros sostenían que, como la Junta Central no tenía autoridad propia, el poder del rey volvía a los pueblos en América como había sucedido en España. Si esto era así, correspondía formar gobierno hasta el retorno de Fernando VII.

Juan José Castelli argumentó que, como el rey estaba preso y no tenía un remplazo en España, el virrey ya no tenía poder y Buenos Aires podía establecer un gobierno propio hasta que el rey regresara al trono.

El obispo Benito Lué sostuvo que el virrey debía continuar con su mandato y se opuso a cualquier cambio. Expresó que mientras existieran españoles en América, él debía gobernar.

Juan José Paso sostuvo que ante esa situación tan complicada, Buenos Aires debía formar una junta de gobierno e invitar a los otros pueblos del Virreinato a sumarse.

El fiscal Manuel Villota insistió en que Buenos Aires debía consultar a todo el Virreinato antes de tomar una decisión importante.

Pedro de Subercaseaux pintó esta escena en 1910 para el centenario de la Revolución de Mayo. Recrea el cabildo abierto del 22 de mayo de 1810.

La Junta de Mayo

En los días siguientes se discutieron las dos posiciones. Finalmente **se aprobó por mayoría** de votos la propuesta que afirmaba **el derecho de los americanos a formar sus propias juntas**. Nadie habló de independencia, pues la idea era formar un **gobierno provisorio** hasta el retorno de Fernando VII. Y para mostrar que no se pretendía desconocer la autoridad del rey, al momento de elegir los miembros de la Junta se ofreció la presidencia al propio Cisneros, no como virrey, sino como un integrante más. Sin embargo, la presión que ejercieron las **milicias** criollas rodeando el edificio del Cabildo provocó la renuncia de Cisneros. En su lugar fue elegido como presidente de la Junta Cornelio Saavedra y Mariano Moreno como secretario.

Así comenzó a sesionar, el **25 de mayo de 1810, la Junta de Mayo**, también llamada **Junta Patriótica**. Como actuaba en lugar del virrey, su primera acción fue **enviar emisarios al interior del antiguo virreinato pidiendo ser reconocida**. Solicitaba a los **pueblos** que enviaran delegados para discutir la forma de gobierno que se le daría a la región de ahí en adelante.

Eran momentos de grandes dudas. ¿Sería reconocida la autoridad de la Junta? ¿Fracasaría la revolución apenas empezada? ¿Cómo ir organizando los territorios que antes gobernaban las autoridades del virreinato?

¿Quién debía gobernar en el Río de la Plata?

Como capital del virreinato, **Buenos Aires** pensaba que le correspondía a ella **organizar el gobierno del Río de la Plata** y **dirigir la guerra** contra los españoles. Sin embargo, **no todos estaban de acuerdo** con esto, ya que, si el poder volvía a los pueblos, Buenos Aires no tenía por qué tener más derechos que las demás ciudades.

Por diversas razones, hubo regiones y ciudades que no aceptaron la autoridad de la Junta Patriótica. Por eso, se formaron **dos bandos: los patriotas**, que reconocían la autoridad de la Junta, y **los realistas o españoles**, que decidieron obedecer al Consejo de Regencia. Entre estos últimos estaba el gobernador de Montevideo, **Francisco Javier de Elío**.

Montevideo: españolista

¿Por qué tuvo esta posición Montevideo? En primer lugar, allí no había caído la autoridad española, como había pasado con el virrey en Buenos Aires, sino que el gobernador Elío seguía en su cargo. Por otro lado, como Montevideo era plaza fuerte y sede de la **Marina Real**, vivían en la ciudad muchos soldados y marinos fieles al rey. Sus ventajas como puerto, además, la habían hecho residencia de comerciantes monopolistas vinculados a España. Sus intereses, pues, estaban muy ligados a la metrópoli. De modo que cuando la **Junta Patriótica** pidió ser reconocida, **Montevideo no la aceptó y juró fidelidad al Consejo de Regencia**.

En recompensa por esta actitud, el Consejo de Regencia nombró a **Montevideo nueva capital virreinal** y designó a **Elío virrey y capitán general del Río de la Plata**. La **Junta no reconoció a Elío** como virrey y **llamó a todos los pueblos** del virreinato a **sumarse a la guerra contra los godos**.

milicia. Ejército no profesional.

emisario. El que es enviado a llevar un mensaje.

pueblo. El que tenía cabildo.

godo. Nombre despectivo que los americanos daban a los españoles.

Montevideo no aceptó la autoridad de la Junta de Mayo instalada en Buenos Aires, y se mantuvo fiel al Consejo de Regencia, que mandaba en España.








La guerra revolucionaria

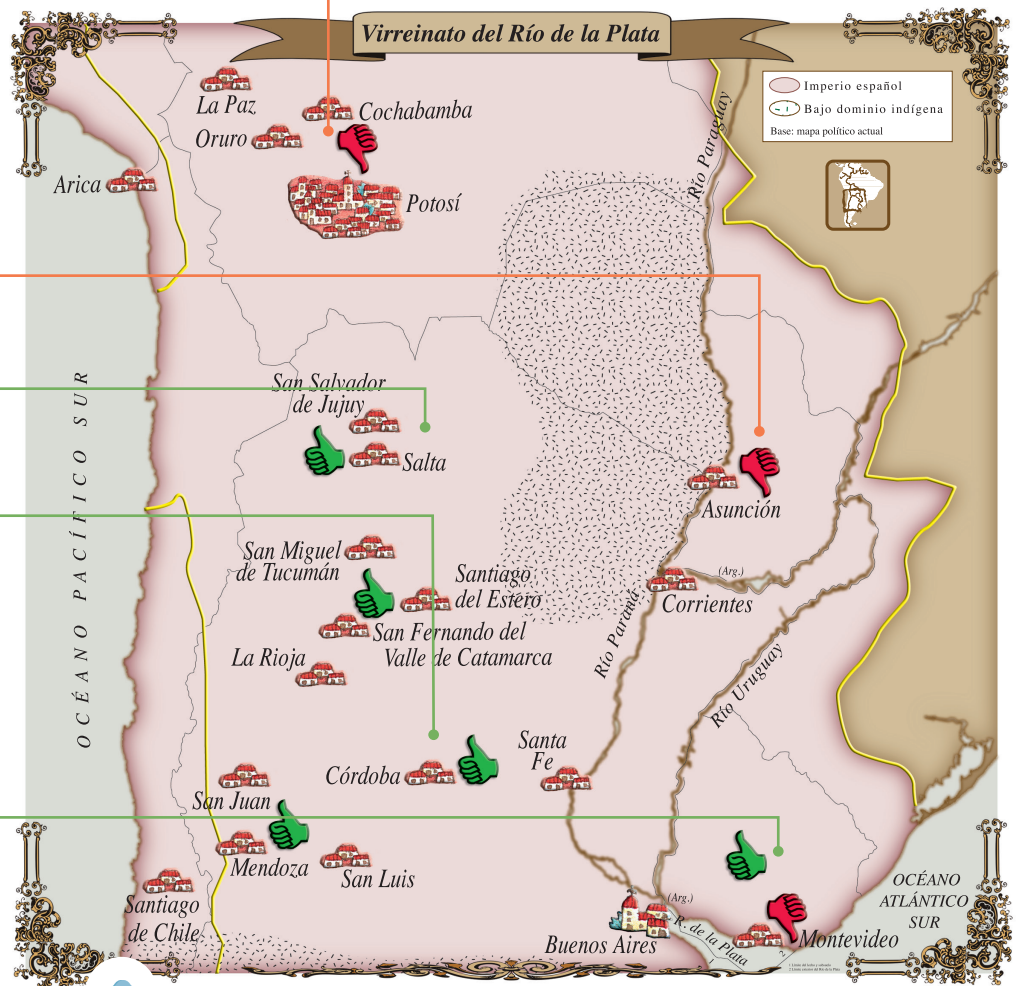
A fines de 1810, se incorporaron delegados de los distintos pueblos del virreinato a la Junta Patriótica, que pasó a llamarse **Junta Grande**. A comienzos de 1811 estaban claramente definidos los **dos bandos enemigos: el de los españoles y el de los «patriotas»**. Bajo la dirección de Mariano Moreno, se puso en marcha un **plan de operaciones** para llevar la **guerra revolucionaria** allí donde los españoles oponían resistencia: **Montevideo, Córdoba, Alto Perú, Salta y Paraguay**.

Pero el régimen de milicias, que había sido tan eficaz para defender a Buenos Aires de los ingleses, no era el más adecuado para este nuevo conflicto. Se necesitaban ejércitos que actuaran con disciplina y obedecieran a sus mandos superiores. Organizarlos no era fácil. El reclutamiento era muchas veces forzado y las **deserciones** y cambios de bando, muy frecuentes. Fue necesario imponer la autoridad a toda costa y sin piedad, reprimiendo **motines** y fusilando a sus cabecillas si era necesario.



deserción. Acción de abandonar un lugar. Un soldado que abandona el ejército es un desertor.
motín. Revuelta, sublevación.

-  La mayoría del Alto Perú se opuso a la revolución y se declaró leal al Consejo de Regencia. El ejército enviado por Buenos Aires se apoderó de la región, pero en 1811 fue derrotado y debió abandonarla.
-  Asunción rechazó la decisión de Buenos Aires. La expedición enviada por la Junta para obligarla a obedecer —dirigida por Manuel Belgrano— fue derrotada.
-  En Salta hubo fuertes discusiones sobre qué hacer y finalmente se impuso el apoyo a la revolución.
-  El Cabildo de Córdoba rechazó a la junta y se declaró leal al Consejo de Regencia, pero la expedición enviada desde Buenos Aires fusiló a los líderes contrarios a la revolución, entre los que se encontraba Liniers.
-  En un comienzo, en Montevideo, parecía que se iban a imponer los partidarios de la Junta de Buenos Aires, pero los oficiales de la Marina española dieron vuelta la situación y la ciudad se declaró leal al Consejo de Regencia. En febrero de 1811, las zonas rurales de la Banda Oriental se rebelaron contra Montevideo y apoyaron a la Junta de Buenos Aires.



Buenos Aires quería dirigir la revolución, pero no todos lo aceptaban. Si miran las referencias del mapa, verán que las líneas continuas marcan la división actual de países: Argentina, Paraguay, Bolivia y Uruguay.

La campaña oriental, revolucionaria

El resto de la **Banda Oriental** no acompañó la posición de la españolista ciudad de Montevideo y **terminó aceptando la autoridad de la Junta de Buenos Aires**. Esta actitud se explica en parte por algunas **razones** que venían de mucho tiempo atrás. Una amplia zona del territorio de la Banda Oriental era jurisdicción de Buenos Aires, es decir, dependía de sus autoridades. Por otro lado, muchos hacendados poseían campos en ambas márgenes del río Uruguay y tenían intereses en común con la otra orilla. Pero, además, desde hacía un tiempo, se había generado un gran malestar hacia el gobierno de Montevideo, que recargaba a la campaña con altos impuestos para costear los gastos de la guerra contra Napoleón en España. Cuando Elío accedió al cargo de virrey con sede en Montevideo, se aumentaron esos impuestos para poder pagar la guerra contra Buenos Aires. Con ese mismo fin, se obligó a quienes poseían tierras sin título a pagar los trámites de propiedad. Todas estas razones volcaron a **la campaña a favor de la revolución**.



Un territorio con tres jurisdicciones.

UN ALTO EN EL CAMINO

1 Las razones que llevaron a que la campaña oriental se uniera a la revolución iniciada en Buenos Aires contra las autoridades españolistas de Montevideo fueron múltiples.

a Lee el texto e **identifica** las explicaciones que aparecen.

b **Completa** las frases que explican dichas razones.

Gran parte de la campaña dependía de _____

Había estancieros con campos en _____

Montevideo les cobraba impuestos para _____

Elío los obligaba a pagar los trámites de _____



La Banda Oriental en armas

Estaba claro que no había lugar para dos gobiernos en el Río de la Plata: era la Junta o el virrey. **En febrero de 1811, Elío declaró la guerra a la Junta.** Desde Montevideo decidió afirmar su autoridad sobre el virreinato, empezando por la Banda Oriental. Reforzó sus posiciones en Colonia para bloquear el tráfico de Buenos Aires y evitar los movimientos de los revolucionarios en el litoral. En Colonia se encontraba en ese momento **José Artigas**, que participó en esas primeras operaciones como **soldado del ejército español.**

¿Quién era Artigas en 1811?

A comienzos del año **1811** Artigas tenía 46 años. Para esa época era un hombre ya muy maduro. Había entrado al **Cuerpo de Blandengues** hacía 14 años. Los Blandengues tenían la misión de cuidar la frontera de los avances portugueses y perseguir a los malhechores que robaban ganado. En 1801 había participado en el reparto de tierras que hizo el gobierno de Montevideo para colonizar la frontera del norte. En estas funciones logró **conocer en profundidad la campaña.** Trataba con los hacendados, como con los paisanos y los gauchos, participaba en las rondas de cartas y guitareada de las pulperías. Por su familia, que tenía campos, sabía acerca de las tareas rurales. En 1805 se había casado con su prima, Rafaela Villagrán, con quien tuvo un hijo y dos hijas, aunque estas murieron poco después de nacer.

El conocimiento de los hombres y mujeres del campo lo hizo consciente de sus **penurias** y es muy probable que ese haya sido uno de los motivos principales que lo llevaron a sumarse a la revolución.

El **15 de febrero de 1811**, dos días después de la declaración de guerra de Elío, **escapó a Buenos Aires para ofrecer sus servicios a la Junta.** Nada mejor podía haber esperado Mariano Moreno, que desde un principio lo había visto como el hombre ideal para llevar adelante la revolución en la Banda Oriental.

Desde los comienzos de la Revolución Oriental Artigas tuvo un papel destacado.



penuria. Desgracia.

UN ALTO EN EL CAMINO

- 1** Averigua quién era Artigas en 1811.
- b** Anota dos preguntas que te surjan respecto de su vida.



Los primeros levantamientos orientales

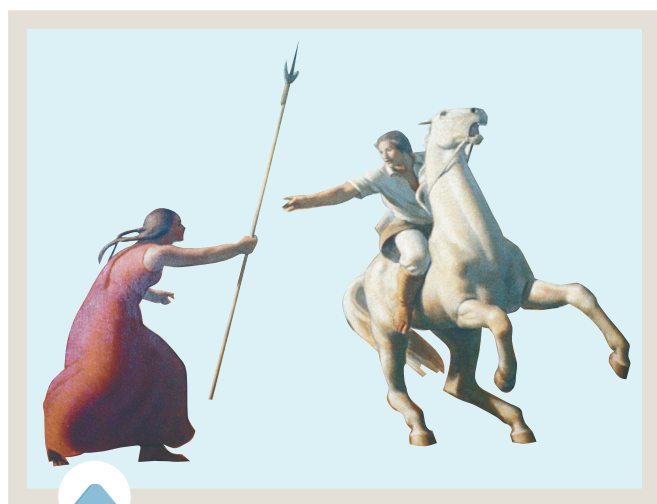
Artigas viajó secretamente a Buenos Aires. En el camino pudo ver los primeros signos de rebelión en el litoral. Allí llegaba la propaganda de la Junta y también las órdenes de Elío, que exigía a los hacendados el aporte de hombres, caballos y dinero para defender al gobierno español.

Muchos estancieros, agobiados por estos reclamos, **tomaron partido por la revolución**. Ellos mismos o sus capataces, acostumbrados a mandar a los hombres en los arreos de ganado, reclutaron a sus peones como soldados y **se convirtieron en caudillos de sus pagos**. **Los paisanos** —hombres establecidos con rancho— y **los gauchos** —hombres sueltos— **formaron las milicias revolucionarias**.

Así ocurrieron los primeros levantamientos en pueblos y ciudades. El 24 de febrero se conoció en Mercedes la declaratoria de guerra de Elío. La noche del 27, Pedro Viera, capataz de estancia, y Venancio Benavides, exsoldado del ejército español, acamparon con sus seguidores a orillas del arroyo Asencio, en las afueras de la ciudad, con la idea de atacar al día siguiente. Los habitantes de Mercedes trataron de espantar a los rebeldes con unos cuantos cañonazos al aire, pero en la mañana del **28 de febrero Viera y Benavidez dieron**

el orden de asalto. Tras un breve enfrentamiento, la plaza se rindió. **Las historiadoras y los historiadores han llamado a este hecho el Grito de Asencio**, porque era común nombrar «grito» a los comienzos de una insurrección. Artigas lo denominó **la Admirable Alarma**, porque su ejemplo impulsó otros levantamientos en la campaña.

Armados con lanzas y facones, fusiles y carabinas, los rebeldes tomaron villas y ciudades. También se sumaron algunos indios, con boleadoras, lazos y cañas tacuaras. Cada uno aportaba su caballo. Como forma de pago, este ejército improvisado saqueaba las estancias y faenaba ganado a campo abierto. Estos eran motivos tan fuertes como el ansia de libertad para sumarse a las filas de la revolución.



La campaña se levantó en armas contra los españoles de Montevideo.

UN ALTO EN EL CAMINO

ELIJO CÓMO RESOLVER. Imaginen que son estancieros que están en la campaña y se van a unir a la revolución. Con la información de las páginas anteriores, cómo armarían su milicia: quiénes irían, con qué armas lucharían, con qué medio de transporte se moverían, etcétera.

- a** **Escriban** un relato contando cómo armarían su milicia.
- b** **Dibujen** el escenario en que actuarían las milicias.
- c** **Realicen un podcast** contando cómo se compone la milicia.



La Admirable Alarma

Después de la toma de Mercedes, se sucedieron levantamientos en Santo Domingo de Soriano, San José, Maldonado, Cerro Largo... Toda la campaña parecía encenderse con este «fuego revolucionario» al que Artigas llamó **la Admirable Alarma**.

Las **pulperías** se convirtieron en centros de información y también de preparativos para los combates. A ellas se llevaban las caballadas —generalmente robadas a las estancias—, los alimentos, las armas y las municiones. Allí llegaban los mensajeros para dar noticia del creciente número de partidarios de la revolución.

El «**ejército nuevo**» estaba formado por **hombres de todas las clases sociales**: hacendados, capataces, peones, gauchos sueltos y hasta curas. Y por **todos los grupos étnicos**: blancos, mestizos, indios y hasta personas esclavizadas -afros-, que vieron en la lucha revolucionaria la posibilidad de escapar de sus amos. Solo faltaban los españoles.

Aunque carecían de formación militar, la destreza de los rebeldes en el manejo del caballo y las armas tomó por sorpresa más de una vez a los realistas, que contaban con pocos soldados para luchar en todo el territorio de la Banda. A falta de **oficiales**, los caudillos asumieron el papel de conductores de los movimientos, utilizando para ello sus influencias, su capacidad de mando y las promesas de ración y **pillaje**.



ejército nuevo. Modo en que Artigas nombra a las milicias.

oficial. En el ejército, quien tiene mando sobre los soldados.

pillaje. Saqueo.

Durante la revolución las pulperías fueron centros de información y depósito de armas para los patriotas.



UN ALTO EN EL CAMINO

- 1 **Lee** el documento y presta atención a las negritas que hacen referencia a algunos grupos que participaron de la Revolución Oriental e integraron el «ejército nuevo».

«Permítame V. Señoría que llame un momento su consideración sobre esta admirable alarma que simpatizó la campaña toda, y que hará su mayor y eterna gloria. No eran los **paisanos sueltos** ni **aquellos que debían su existencia a su jornal o sueldo** los solos que se movían; **vecinos establecidos, poseedores de buena suerte** y de todas las comodidades que ofrece este suelo eran los que se convertían repentinamente en soldados, los que abandonaban sus intereses, sus casas, sus familias, los que iban, acaso por primera vez, a presentar su vida a los riesgos de una guerra...»

Carta de Artigas a la Junta del Paraguay, diciembre de 1811

- Anota** para cada grupo la parte destacada que lo define. Estas son algunas pistas: un hombre «suelto» es el que no vive fijo en un lugar; «suerte» es una medida de campo.
- Intercambien:** ¿Por qué creen que Artigas utilizó la expresión «la Admirable Alarma»?

La Proclama de Mercedes

Cuando Artigas volvió de Buenos Aires, pudo apreciar este clima de rebelión en la campaña. Tomó conciencia, sin embargo, de que eran movimientos aislados: se necesitaba organizarlos en una única fuerza.

Instalado en Mercedes, ya liberada por los patriotas, y mientras esperaba la ayuda que la Junta le había prometido, lanzó una **proclama** llamando a la unión de los revolucionarios. Después de la **Proclama de Mercedes**, otros pueblos y ciudades se sumaron a la insurrección: El Colla, Porongos, Minas, San José, Maldonado, San Carlos y Rocha fueron tomados por los patriotas. El paso siguiente era atacar Montevideo.

Los caudillos aceptaron que Artigas dirigiera las operaciones. Elío trató de convencerlo de que abandonara las filas revolucionarias y prometió el perdón para todos los que hicieran lo mismo. Como no lo consiguió, ordenó la captura de Artigas vivo o muerto.

Entretanto, desde distintos puntos, los rebeldes se encaminaron a Montevideo. El virrey ordenó a sus soldados instalarse en Las Piedras para evitar que llegaran a la ciudad.

Quiénes eran los patriotas

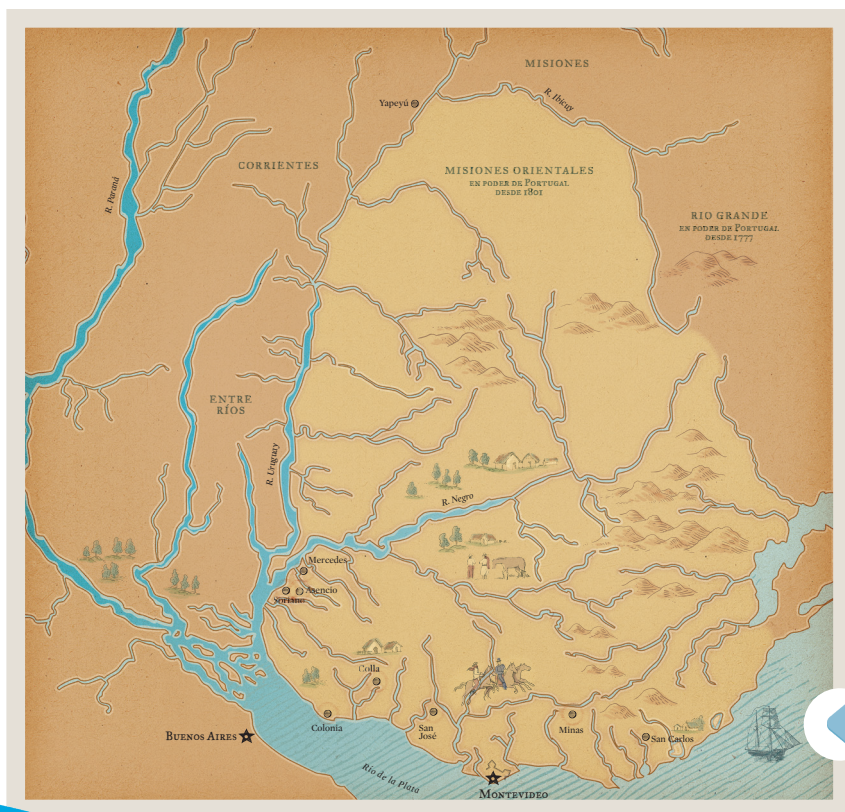
En aquel primer momento de la revolución **no estaban definidos los países que hoy conocemos**: Argentina, Uruguay o cualquier otro de los latinoamericanos. Cuando los revolucionarios desplazaron a las autoridades coloniales, los territorios quedaron sin límites y sin gobierno.

La palabra patria no tenía entonces el sentido que le damos hoy. A veces se refería al pago, el pequeño territorio donde se vivía; otras veces, más que significar un lugar, quería expresar un sentimiento o un objetivo común: por ejemplo, hacer la revolución, sin importar

donde se hubiera nacido. Quienes hacen investigación en Historia, toman en cuenta el sentido que las palabras tienen en cada época para elaborar sus interpretaciones.



proclama. Declaración o discurso donde se exponen propósitos.



Mapa con algunos de los pueblos que fueron cayendo en manos de los revolucionarios.

A la espera de la batalla

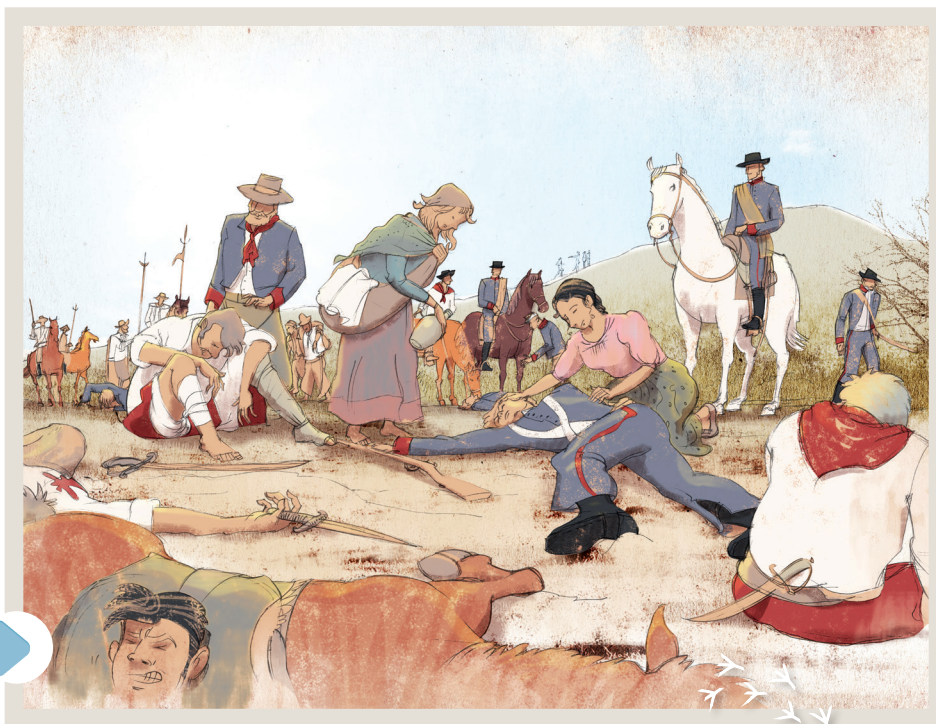
En poco más de dos meses los orientales controlaron la campaña. Esto se debió a que los caudillos lograron movilizar rápidamente a la escasa población rural y a que el virrey contaba con pocos soldados para imponer su autoridad fuera de la capital. A principios de mayo, **solo Colonia y Montevideo quedaban en poder de los realistas.**

Tratando de evitar que los revolucionarios se acercaran a la ciudad, Elío envió al **capitán de fragata** José Posadas a Las Piedras. **Los orientales**, por su parte, avanzaban hacia el sur desde distintos puntos del territorio para concentrar fuerzas. Acamparon en la villa del Canelón, a la espera de que llegaran los auxilios prometidos por la Junta de Buenos Aires.

Sin embargo, **la ayuda demoraba en llegar**, porque la guerra que llevaba la Junta no era solo contra Montevideo; también se luchaba en Paraguay y Alto Perú, donde los realistas tenían ventaja. Para peor, era un otoño frío y lluvioso. Empapados y mal alimentados, los soldados de ambos bandos vivían la espera como una pesadilla.

Los habitantes de Montevideo no estaban mucho mejor: cortados los envíos de la campaña por el ejército patriota, ya no había carne en la ciudad. Los hombres de Elío salían a las afueras protegidos por los cañones a buscar algo de fruta y de verdura. Los dos ejércitos robaban ganado de las estancias vecinas para poder comer. En una de esas partidas, los españoles atacaron unos campos cercanos a los de la familia de Artigas, en Puntas del Sauce, de donde se llevaron unas tres mil vacas, otras tantas ovejas y más de mil doscientos caballos. En este aspecto, los patriotas estaban mejor, pues tenían toda la campaña a su disposición.

Los días previos a la batalla hubo algunas **escaramuzas** y ambos bandos capturaron unos pocos prisioneros, pero recién el 18 de mayo se dio el enfrentamiento importante.



En esta imagen el dibujante recreó una escena sobre después de la batalla de Las Piedras.



capitán de fragata.

Oficial al mando de un barco.

escaramuza.

Enfrentamiento poco importante.

UN ALTO EN EL CAMINO

- 1 **ELIJO CÓMO RESOLVER.** Imagina que eres un patriota oriental acampando a la espera de la batalla. **Cuenta**, a través de una historieta, cómo sería un día en esa situación.



Las Piedras: primera victoria de la revolución

El 18 de mayo amaneció sin lluvia. Las tropas iniciaron movimientos y se dieron algunos encontronazos, pero hasta las once de la mañana no empezó la batalla.

Las fuerzas de ambos bandos eran parejas, sin embargo, la posición en el terreno favorecía a los realistas. Posadas había logrado ocupar lo alto de una loma, por lo que Artigas tuvo que idear una maniobra para superar esta desventaja. Ordenó a algunos de sus hombres que simularan una retirada y los españoles bajaron al llano para perseguirlos. Entonces, los orientales realizaron un movimiento envolvente, y así encerraron al enemigo. Tras varias horas de combate, Posadas se rindió sin condiciones. En esa situación y contrariamente a lo que se hacía en la época, Artigas ordenó respetar la vida de los vencidos.

La victoria de Las Piedras fue el primer triunfo de la revolución en el Río de la Plata. La noticia se festejó en grande en Buenos Aires, más aún cuando los ejércitos de la Junta habían sido derrotados en Paraguay y Alto Perú. Por otra parte, ese mismo día, Venancio Benavides había puesto sitio a Colonia. **Según Artigas era el momento oportuno para atacar Montevideo.** Sin embargo, **el general porteño José Rondeau**, que comandaba las operaciones de la Junta en el territorio oriental, **mandó esperar.** En su opinión, no debía abrirse un nuevo frente cuando los ejércitos revolucionarios estaban perdiendo en Alto Perú.

En Montevideo, mientras tanto, la victoria de los patriotas en Las Piedras causó miedo y asombro. Elío mandó buscar los barcos que tenía en Colonia, temeroso de que se bloqueara el puerto, con lo cual la ciudad quedaría totalmente aislada por tierra y por mar. El 26 de mayo zarparon de Colonia hacia Montevideo 26 barcos con los realistas más «empecinados». Al día siguiente Colonia se rindió a Benavides; **en la Banda Oriental solo Montevideo quedaba en poder de los españoles.**



empecinado. Aferrado a sus ideas.



UN ALTO EN EL CAMINO

1 **PIENSO EN GRUPO.** Lean de a dos el relato.

Soy Isabel, y he venido acompañando a los ejércitos patriotas que acaban de enfrentarse en el campo de batalla con los godos. Posadas ya se ha rendido y ha entregado su espada al general. En el campo han quedado tendidos los cuerpos de los muertos y los heridos de ambos bandos. Si no están demasiado graves, las mujeres intentaremos curarlos. Con la presión de nuestros dedos y emplastos, buscaremos contener la hemorragia. Limpiaremos las heridas con agua, vino o aceite y recién después las vendaremos. Cuando las heridas no tengan cura, algunos serán piadosos y rápidamente «despenados» mediante degüello. Luego, las mujeres que por una u otra razón acompañamos al ejército ayudaremos a enterrar a los difuntos en el propio campo de batalla.

- 2 Las mujeres jugaron un rol importante durante la revolución. **Subrayen** todas las acciones realizadas por las mujeres en la historia de Isabel
- 3 **Relacionen:** ¿Qué relación encuentras entre la historia de Isabel y la frase que se atribuye a Artigas, «Clemencia para los vencidos»?



El sitio a Montevideo

Poco después del triunfo de Las Piedras llegó la ayuda de la Junta de Buenos Aires: 3.000 hombres al mando de Rondeau. La idea de Artigas era aprovechar el momento y atacar Montevideo de inmediato. **Pero Rondeau, sabiendo que los ejércitos revolucionarios no podían abandonar el frente en Paraguay y Alto Perú, decidió nuevamente esperar. Artigas no estaba de acuerdo, no obstante, obedeció a Rondeau,** que era el general enviado por la Junta a la que él había ofrecido sus servicios.

Así fue que a comienzos de **junio de 1811 empezó el sitio a Montevideo.** La ciudad tenía poderosas murallas y 19 cañones, además de unos 1.500 soldados. Lo más importante, sin embargo, era que contaba con el mar para defenderse y comunicarse con España. De todos modos, como los alimentos le llegaban desde la campaña, la escasez fue el peor enemigo de la población montevideana.

Entonces, **Elío pidió ayuda a la reina de Portugal,** la princesa Carlota, hermana de Fernando VII, instalada en Brasil. En respuesta, **los portugueses** mandaron cañones y unos 7.000 soldados, que **invadieron por el noreste la Banda Oriental,** además de barcos con alimentos que llegaron al puerto montevideano. Por su parte, **la flota española bloqueó el puerto de Buenos Aires.** En el campo sitiador acampaban 1.500 soldados, aparte de los que habían venido con Rondeau, y 1.500 más que mandó después la Junta. A ellos se unió parte de la población, temerosa de los ataques que podía sufrir de las tropas portuguesas que avanzaban hacia Montevideo.

Todos esperaban la orden de atacar Montevideo. Entretanto, la vida en ese campamento improvisado transcurría sin mayores sobresaltos.

El tiempo pasaba lentamente y la espera se hacía larga para hombres, mujeres y niños en el campo sitiador. Óleo de Manuel Rosé.



sitio. Acto de cercar una ciudad o plaza fuerte. La gente no puede salir de ella.



UN ALTO EN EL CAMINO

- 1 **PIENSO EN GRUPO.** Imaginen que están en el Montevideo sitiado o en el campo sitiador.
- 2 **Elijan** a un compañero o compañera que se ubique en el frente opuesto.
- 3 **Escriban e intercambien** entre ustedes mensajes o cartas contando lo que está pasando y cómo se sienten.



Conversaciones con los enemigos

La situación era muy difícil para todos, especialmente para la Junta, que iba perdiendo la guerra frente a los realistas en Alto Perú. En la Banda Oriental, aunque Montevideo estaba sitiada, las tropas portuguesas amenazaban con ampliar la guerra y la Junta no se sentía en condiciones de enfrentar a otro enemigo. Por eso, **cuando Elío intentó llegar a un acuerdo de paz, la Junta envió delegados para conversar con el virrey.**

Elío puso como condición ser reconocido como único gobierno en la Banda Oriental. La Junta no aceptó.

Los orientales, que venían de una victoria, se sintieron molestos porque no habían sido consultados antes de iniciar las negociaciones que trataban del futuro de su territorio. Rondeau pidió a los delegados de la Junta que explicaran a los orientales por qué el gobierno de Buenos Aires había resuelto negociar con el virrey.

La asamblea de la panadería de Vidal

El **10 de setiembre de 1811, en la panadería de Vidal**, donde se había instalado el cuartel revolucionario, los delegados porteños intentaron explicar la situación.

Los orientales entendieron que la Junta podía tener razones para no seguir la lucha, pero **afirmaron que ellos estaban dispuestos a continuarla hasta la caída de Montevideo.** Era la primera vez que los patriotas decidían algo tan importante por sí mismos.

Esta fue la primera gran diferencia entre los revolucionarios. Los orientales pensaban que como la guerra se libraba en su tierra ellos eran el ejército principal y las tropas de la Junta eran auxiliares. Para los porteños, por el contrario, la guerra revolucionaria ocurría en todo el territorio del Río de la Plata bajo la dirección de la Junta. La Banda Oriental era solo una parte del campo de lucha, en la que el ejército principal era el de la Junta y el oriental, un ejército auxiliar.

De todos modos, aunque las conversaciones entre el virrey y los delegados de la Junta siguieron, no se llegó a un acuerdo.



Así podemos imaginar al vecindario en armas reunido en asamblea tomando decisiones.

UN ALTO EN EL CAMINO

1 Con la información de esta página: **Completa** las siguientes frases:

- a** Los porteños sostenían que el ejército de Buenos Aires debía ser el principal y el oriental el auxiliar porque _____
- b** Los orientales sostenían que el ejército oriental debía ser el principal y el de Buenos Aires el auxiliar porque _____



Segunda asamblea en la Quinta de la Paraguaya

Los problemas de la revolución se agravaron. La guerra en el Alto Perú iba cada vez peor y **la Junta delegó su poder en un triunvirato** que continuó las negociaciones con el virrey sin tener en cuenta a los orientales. Estos pidieron a Rondeau una **nueva reunión, que se llevó a cabo el 10 de octubre en la Quinta de la Paraguaya**, donde se había trasladado el cuartel general de los sitiadores.

Los enviados de Buenos Aires repitieron sus argumentos y los orientales respondieron con los mismos que habían presentado en la reunión anterior. Entonces, reunidos ya como un «pueblo en armas», **los orientales decidieron seguir la guerra por su cuenta bajo el mando de Artigas**, aunque las tropas porteñas se retiraran.

El propio Artigas —sin desobedecer las órdenes de la Junta, pues no atacó Montevideo— se negó a participar en las tratativas de paz. Artigas consideraba que dichos **acuerdos eran injustos** para sus compatriotas. Poco a poco su relación con el gobierno de Buenos Aires se iba haciendo más tirante, sin embargo, todavía mantenía una actitud de obediencia.

En más de una ocasión Artigas y los orientales, en uso de su soberanía, fueron resolviendo los asuntos que se les presentaban.



triumvirato. Gobierno de tres personas.

HISTORIA EN LA MOCHILA

Estudiamos un proceso

El 7 de diciembre de 1811, Artigas escribió un oficio (carta) a la Junta de Paraguay. Allí podemos ver cómo se ahondaron las diferencias entre los orientales y las autoridades revolucionarias de Buenos Aires a las que se debía obediencia.

- 1 **Lee** en la primera columna los fragmentos seleccionados del oficio y averigüen las palabras que no comprendan.

«Yo entonces [...] me negué absolutamente desde el principio a entender en unos tratados que consideré siempre inconciliables con nuestras fatigas.»

Después del triunfo en Las Piedras los orientales querían atacar Montevideo, pero la junta de Buenos Aires prefería sitiar la ciudad.

«Mil patriotas armados en su mayor parte de cuchillos enastados [...] hubieran dichosamente penetrado dentro de sus soberbios muros si yo no me viese en la necesidad de detener sus marchas al llegar a ellos, con arreglo a las órdenes del jefe del ejército.»

La Junta en Buenos Aires comenzó conversaciones con Elío para levantar el sitio, pero los orientales querían continuar la guerra.

- 2 **Une** con flechas los recuadros correspondientes entre ambas columnas.



Los orientales eligen a su jefe

La tregua firmada entre Elío y el gobierno de Buenos Aires **obligó a los patriotas a levantar el sitio**. El tratado de paz se firmó el 20 de octubre, pero los orientales se enteraron de la noticia tres días después, estando acampados a orillas del río San José.

Allí, **el pueblo reunido decidió continuar la guerra y eligió a Artigas como jefe**. Los meses de lucha habían reforzado los lazos de unión entre ellos y también el objetivo de llevar adelante la revolución, cualquiera fuera la decisión de Buenos Aires. De esta manera, **los orientales llevaban a la práctica la idea de que el poder volvía a los pueblos**. Haciendo uso de este poder, es decir, de su soberanía, tomaban decisiones y elegían sus autoridades.

Esto los expuso a peligros. A pesar de que Elío había prometido no tomar venganza, temían las represalias del virrey. También se sentían amenazados por los soldados portugueses que, aunque debían retirarse tras la firma de la paz, permanecieron en la campaña.

Rondeau y sus hombres abandonaron el sitio. El triunvirato porteño indicó a Artigas que abandonara la Banda Oriental y se dirigiera a Yapeyú con sus milicias.

El Éxodo: un hecho con muchos nombres

Cuando el ejército oriental inició la retirada, los habitantes de la campaña decidieron **acompañarlo**. Esto fue el principio de una **migración** en masa hacia el Ayuí, un episodio que ha recibido diversos nombres, tanto de sus protagonistas como de las historiadoras y los historiadores.

En la época **contemporánea** lo llamaron «la redota». Artigas, en sus cartas, se refirió a él como «la **emigración**». El historiador Clemente Fregeiro lo denominó «el Éxodo». Este nombre es muy aceptado a nivel popular.

También hay distintas opiniones en cuanto a la importancia del acontecimiento y si se trató de un hecho extraordinario. Para algunos equipos de investigación estos desplazamientos de gente eran bastante comunes en una época en que la inseguridad en la campaña era la regla.

La ruta del Éxodo.



UN ALTO EN EL CAMINO

- 1 PIENSO EN GRUPO.** Observen la ruta del Éxodo en el mapa.
- 2 Intercambien** ideas: ¿Por qué razones creen que la caravana tardó dos meses (del 12 de octubre al 10 de diciembre de 1811) en llegar a la zona en que se cruzó el río Uruguay?
- 3 Consideren** los medios de transporte, los parajes, las características del grupo humano u otras.
- 4 Redota** era la forma en que los paisanos decían derrota. Éxodo es la marcha de un pueblo o grupo de gente del lugar donde vive buscando otro dónde establecerse. **Elijan**, entre los diversos nombres con que recordamos esta migración, el que más les guste. **Fundamenten**.

En grupo para estar a salvo

Desde el 12 de octubre, cuando los orientales comenzaron a levantar el sitio, hasta el 10 de diciembre de 1811, cuando empezaron a cruzar el río Uruguay, **miles de hombres y mujeres, de todas las edades y condiciones sociales, acompañaron la retirada del ejército artiguista.** Personas pobres y ricas, libres y esclavas, viejas, niños y niñas se sumaron a la caravana.

La gente abandonaba todo lo que tenía, quemaba su casa y emprendía la marcha: algunas personas en carreta, otras a caballo y muchas a pie. Los hacendados y las familias de buena posición iban en carruajes y llevaban a sus esclavos y esclavas. Gauchos e indios cuidaban la **caravana, que a lo largo de dos meses atravesó el territorio** hasta cruzar al otro lado del Uruguay, el 10 de diciembre de 1811. A partir de allí, su suerte era incierta.



Imagen que representa la marcha interminable, el éxodo.

UN ALTO EN EL CAMINO

1 PIENSO EN GRUPO. Lean el documento y respondan:

Artigas, conductor y conducido

«Yo no seré capaz de dar a V. S. una idea del cuadro que presenta al mundo la Banda Oriental [...] Cada día miro, con admiración, sus rasgos singulares de heroicidad y constancia: unos quemando sus casas y los muebles que no podían conducir; otros caminando leguas a pie por falta de auxilios o por haber consumido sus cabalgaduras en el servicio; mujeres ancianas, viejos decrepitos, párvulos inocentes acompañan esta marcha, manifestando todos la mayor energía y resignación en medio de todas las privaciones. [...] Desde los primeros momentos en que por una consecuencia del tratado de pacificación marchó el ejército oriental en retirada, hice uso de cuantos medios estaban a mi alcance para evitar la emigración asombrosa de las familias y vecinos que me seguían. Considerando los embarazos que presentarían para la actividad de mis marchas, las dificultades y tropiezos que ellos mismos debían experimentar, y los pocos auxilios que yo podría ofrecerles [...] no perdóné diligencia alguna para persuadir a todos de los beneficios que resultarían al Estado y a ellos mismos de la permanencia en sus hogares. [...] Nada ha sido bastante para impedir la emigración o casi puede decirse despoblación de esta campaña.»

Oficio de J. Artigas a la Junta del Paraguay, 7 de diciembre de 1811 (fragmento)

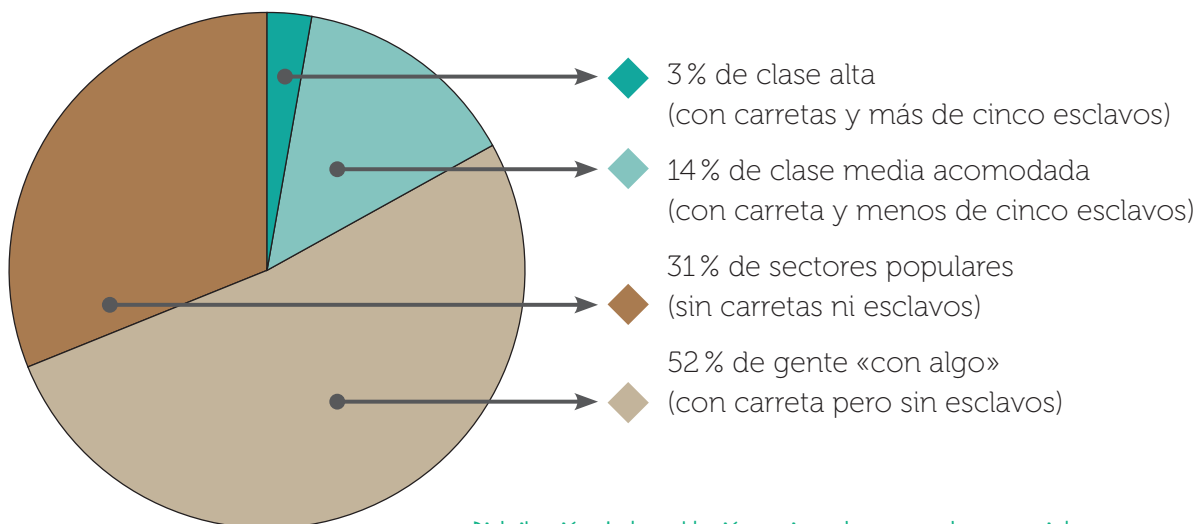
- a** ¿Cómo describe Artigas al pueblo que marcha tras su ejército?
- b** ¿Por qué razones Artigas hubiera preferido que el pueblo no lo siguiera?
- c** ¿Por qué creen que finalmente Artigas aceptó que el pueblo acompañara a su ejército hacia el norte?

El padrón de las familias emigradas

Se calcula que **más de ochocientas cincuenta familias acompañaron al ejército artiguista**. Una vez que llegaron al Ayuí, se levantó un **padrón** de las familias emigradas.

En ese registro aparecen más de cinco mil nombres. Lo primero que llama la atención es la cantidad de gente de buena posición económica que había abandonado sus propiedades. Esto se sabe porque están registradas allí las personas esclavizadas por cada familia, sus carruajes, el número de carretas en que llevaban sus pertenencias. A esto hay que sumarle los «hombres sueltos»: gauchos, esclavos fugados e indios, que no se contabilizaron en el padrón.

El historiador Esteban Campal, basándose en el número de carruajes y de personas en condición de esclavitud que acompañaban a cada familia, concluye que había: 3 % de clase alta (con carretas y más de cinco personas esclavizadas), 14 % de clase media acomodada (con carreta y menos de cinco personas esclavizadas), 31 % de sectores populares (sin carretas ni personas esclavizadas), 52 % de gente «con algo» (con carreta, pero sin personas esclavizadas).




Distribución de la población emigrante por sectores sociales.

MI GPS AMBIENTAL

10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

En nuestro país, todas las personas son iguales ante la ley, pero todavía existen profundas desigualdades. Mientras que algunas personas tienen acceso a los bienes que necesitan, otros padecen graves problemas, como hambre y falta de trabajo.


- Hagan** una lista: ¿por qué creen que las migraciones intensifican las desigualdades?
- Piensen:** ¿cómo sería un mundo en el que hubiese menos desigualdades sociales?
Compartan todas sus ideas.

 **¿APRENDÍ** que no es posible comprender la Revolución Oriental separada de la revolución en el Río de la Plata?

 **Lee** el texto siguiente:

La historiadora Ana Frega, en su libro *Pueblos y soberanía en la revolución artiguista*, escrito en 2007, sostiene lo siguiente: «Es necesario estudiar con mayor detenimiento el carácter concertado [acordado] de la acción con la otra banda del río Uruguay y sus relaciones no sin fricciones [conflictos], por cierto, con la Junta de Buenos Aires.


[...] Ello no supone dejar de lado las características propias que tuvo el proceso revolucionario en esta parte del virreinato.»

 Reconoce alguno de estos acontecimientos como a) concertado; b) conflictivo; c) propio de los orientales. Ubica a su lado la letra correspondiente:

Artigas ofrece sus servicios a la Junta de Buenos Aires.

El Éxodo del pueblo oriental.

El levantamiento o no del sitio de Montevideo.

 **Dividan** la clase en grupos y **elijan** una escena que represente los distintos momentos de el Éxodo y dibújenla. **Peguen** los dibujos en las paredes del salón, respetando el orden desde que eligen a Artigas como jefe hasta que cruzan el río Uruguay.



MI DIARIO DE VIAJE

Me doy cuenta de cuánto aprendí sobre el surgimiento de la Revolución oriental y cómo actuó Artigas como jefe de los orientales. Para finalizar este capítulo, pienso y escribo:

3

cosas nuevas que aprendí.

2

dudas que me quedaron.

1

dato que me sorprendió.

SOBRANTE

P14



P21

P24

P27