

- ¿Quién es Carla? Escribe su nombre.







- ¿Cuál es la casa del tío Santi? Rodea.



- ¿Por qué a Carla el color de la casa de su tío le recuerda el Sol? Marca.

Porque es 

Porque es 

Porque es 

Comprensión de textos orales: cuento

Desempeños precisados

- Recupera información explícita de un cuento. Menciona algunos hechos y nombres de personajes.
- Deduce relaciones de causa-efecto en un cuento.
- Deduce características de objetos en un cuento.
- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personajes y hechos, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.

Guion didáctico

Para iniciar

- Invite a las niñas y los niños al patio o a otro espacio y organícelos en semicírculo. A continuación, narre una anécdota o historia motivadora. Luego, hágales preguntas literales acerca de lo escuchado y condúzcalos a reflexionar sobre las características del lugar en que ocurrieron los hechos y el motivo por el cual sucedieron. Finalmente, bríndeles la oportunidad de contar algunas historias que ellos elijan.
- Reláteles una historia breve que contenga las partes propias de un texto narrativo (inicio, nudo y desenlace). Luego, fórmúeles preguntas de los niveles literal e inferencial que determinen la comprensión oral del texto. Finalmente, motívelos a dibujar la parte que más les gustó de la historia.

Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Quiénes serán las niñas? ¿Para qué servirán las líneas anaranjadas?
- Escucha el audio del cuento "La casa del tío Santi" que colocará tu profesora.
- Dobra tu ficha por las líneas anaranjadas para formar un tríptico. Luego, escucha las preguntas que leerá tu profesora y respóndelas según se indica.
- Escribe tu nombre en la carátula y decórala como prefieras.

Para finalizar

- Solicite voluntarios para que compartan alguna anécdota de manera oral y, luego, formulen a sus compañeros y compañeras algunas preguntas relacionadas con lo narrado. Finalmente, motive a todo el grupo a representar gráficamente alguna de las historias escuchadas.

¿Qué actividad de las que realizó Carla te gustó más? Dibuja.

¿Por qué te gustó más esta actividad?

Comprensión de textos orales: cuento

- ¿Qué ves? ¿Quiénes serán las niñas? ¿Para qué servirán las líneas anaranjadas?
- Escucha el audio del cuento "La casa del tío Santi" que colocará tu profesora.
- Dobra tu ficha por las líneas anaranjadas para formar un tríptico. Luego, escucha las preguntas que leerá tu profesora y respóndelas según se indica.
- Escribe tu nombre en la carátula y decórala como prefieras.

Nombre



Texto de audio

La casa del tío Santi

Carla es una niña de 5 años. Tiene el cabello largo y siempre lleva un lazo rojo. Carla está muy emocionada porque irá a conocer la casa nueva de su tío Santi.

Al llegar, Carla se sorprende mucho. La casa parece un dado y su color le recuerda al del Sol. Es su color favorito. Carla y sus primos juegan en el jardín de la casa del tío Santi. Persiguen a las mariposas, se tumban en el pasto a mirar las nubes del cielo y disfrutan del canto de los pajaritos.

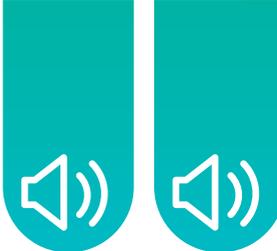
Carla y sus primos se divierten un montón en la casa del tío Santi.

Kurmi conecta

En la carpeta Audios: comprensión de textos orales 1

Kurmi emociona

Ofrezca a los niños y las niñas témperas de colores para que expresen sus emociones al escuchar diversas anécdotas.



Un cuento de hormigas

1. ¿Qué encontraron las hormigas? Rodea.



2. ¿Cuál crees que es el alimento preferido de Celina? Marca.

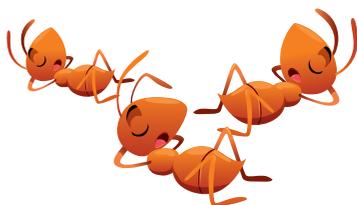


pescado

alverjitas

caramelo

3. ¿Cómo son las hormigas? Rodea.



perezosas

trabajadoras

Comprensión de textos orales: cuento

Desempeños precisados

- Recupera información explícita de un cuento. Menciona algunos hechos, lugares y nombres de personajes.
- Deduce características de animales de un cuento.
- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personajes y hechos, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.

Guion didáctico

Para iniciar

- Grabe un audio con la narración de un cuento sencillo y reproduzca para que los niños y las niñas lo escuchen. A continuación, coloque en la pizarra tarjetas de cartulina con las siguientes palabras: *personajes, lugar, hechos*. Oriéntelos a desarrollar ideas alrededor de cada tarjeta desde lo literal a lo inferencial y a reflexionar sobre las causas y consecuencias de los hechos del cuento.
- Reparta a cada mesa de trabajo revistas o periódicos para que los niños y las niñas recorten figuras de personas realizando diversas actividades. Organícelos para que reúnan las imágenes que recortaron y creen una historia breve a partir de ellas.

Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué crees que dice el título?
- Escucha el audio del texto "Un cuento de hormigas" que colocará tu profesora.
- Escucha las preguntas que leerá tu profesora y respóndelas según se indica.
- En esta página, dibuja lo que más te gustó del cuento y coméntalo con una compañera o un compañero.

Para finalizar

- Reparta a las niñas y los niños el material sugerido de la Carpeta *maker* (ver hexágono "Kurmi conecta"). Nárrales el cuento de este material y, luego, permita que ellos lo hagan organizados en parejas. Finalizada la actividad, solicite voluntarios para que respondan preguntas acerca de lo que escucharon.

Comprensión de textos orales: cuento

- ¿Qué ves? ¿Qué crees que dice el título?
- Escucha el audio del texto "Un cuento de hormigas" que colocará tu profesora.
- Escucha las preguntas que leerá tu profesora y respóndelas según se indica.
- En esta página, dibuja lo que más te gustó del cuento y coméntalo con una compañera o un compañero.

© Santillana S.A. Prohibido fotocopiar. D.L. 822



Texto de audio

Un cuento de hormigas

Había una vez tres hormiguitas: Pina, Mena y Celina. Todos los días salían juntas en busca de alimento para llevarlo al hormiguero. Pina buscaba verduras, Mena se encargaba de las frutas, y Celina, de los dulces.

Una mañana, encontraron una gran canasta con alimentos. ¡Había de todo! Intentaron cargarla, pero pesaba mucho. Entonces, pidieron ayuda a sus compañeras. Entre todas cargaron la canasta y lograron llevarla hasta el hormiguero. Así, se aseguraron la comida para todo el invierno.

¡Juntas lo hicieron posible!

Kurmi conecta

En la carpeta Audios: comprensión de textos orales 2

Carpeta *maker*: cuento "Lucía es valiente" (C1)

Kurmi emociona

Invite a los niños y las niñas a elaborar caritas que expresen diferentes emociones. Luego, narre pequeñas historias y pídale que levanten la carita que corresponda a lo que les hace sentir cada narración.



- ¿De quién se enamoró Huacay China?

- ¿Qué hizo Huacay China cuando el guerrero se fue?

- ¿Cómo es el lugar donde se quedó Huacay China?

- ¿Qué fue lo que más te gustó de la leyenda?

Comprensión de textos orales: leyenda

Desempeños precisados

- Recupera información explícita de una leyenda. Menciona algunos hechos, lugares y nombres de personajes.
- Deduce características de lugares en una leyenda.
- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personajes y hechos, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.

Guion didáctico

Para iniciar

- Converse con los niños y las niñas acerca de las leyendas. Formúleles las siguientes preguntas: *¿Qué leyendas conocen? ¿Qué tipo de texto es una leyenda? ¿En qué se diferencia una leyenda de un cuento? Pídeles que recuerden una leyenda y analicen las características del lugar donde se desarrolló la historia.*
- Escriba una leyenda corta en un papelógrafo y narréla a los niños y las niñas. Luego, destaque el inicio, nudo y desenlace. Coménteles que las leyendas combinan hechos reales e imaginarios.

Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué crees que dice en la parte superior de cada recuadro?
- Escucha el audio de la leyenda "La sirena de la Huacachina" que colocará tu profesora.
- Escucha las preguntas que leerá tu profesora. Luego, desglosa los troqueles de la página **T1**, elige los que dan respuesta a las preguntas y pégalos donde corresponda.
- Dibuja la respuesta de la pregunta del último recuadro. Luego, explica tu dibujo a una compañera o un compañero.
- Dobla tu ficha por la línea anaranjada y escribe tu nombre en la carátula.

Para finalizar

- Anime a las niñas y los niños a dialogar acerca de cómo se sentirá la sirena al ser mitad pez. Oriéntelos a desarrollar la ficha sugerida del cuaderno Emocionarte (ver hexágono "Kurmi conecta") y a compartir sus sentimientos.

Comprensión de textos orales: leyenda

- ¿Qué ves? ¿Qué crees que dice en la parte superior de cada recuadro?
- Escucha el audio de la leyenda "La sirena de la Huacachina" que colocará tu profesora.
- Escucha las preguntas que leerá tu profesora. Luego, desglosa los troqueles de la página **T1**, elige los que dan respuesta a las preguntas y pégalos donde corresponda.
- Dibuja la respuesta de la pregunta del último recuadro. Luego, explica tu dibujo a una compañera o un compañero.
- Dobla tu ficha por la línea anaranjada y escribe tu nombre en la carátula.

Nombre



Texto de audio

La sirena de la Huacachina

Había una vez una hermosa joven llamada Huacay China. La joven se enamoró de un guerrero, pero este tuvo que partir a luchar en una batalla. Ella se quedó tan triste que lloró y lloró sin parar. Sus lágrimas formaron una laguna. Entonces, ella saltó a esa laguna y luego de nadar se dio cuenta de que ya no tenía piernas, sino una cola. ¡Se había convertido en una hermosa sirena!

Kurmi conecta

En la carpeta Audios: comprensión de textos orales 3

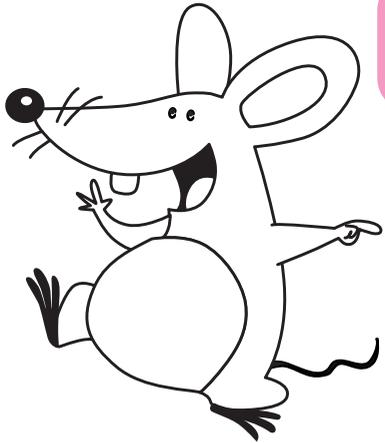
Cuaderno Emocionarte: ficha de la página 41

Kurmi emociona

Anime a las niñas y los niños a dramatizar las emociones que sintió la sirena y a mencionar situaciones en las que tuvieron sentimientos similares.



El ratón Ramón



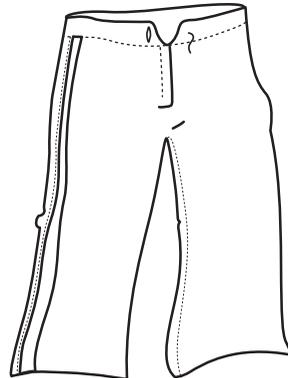
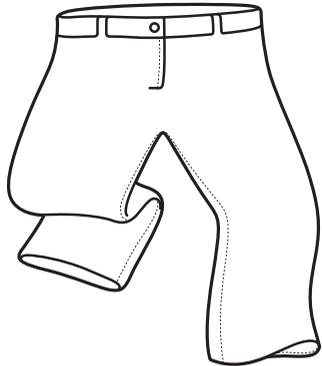
RAMÓN

CLETA

¿Cómo se llama el ratón?

- Lo que más te gustó de la rima fue:

- ¿Cómo es su pantalón?



- Lo que menos te gustó de la rima fue:

Comprensión de textos orales: rimas

Desempeños precisados

- Recupera información explícita de una rima. Menciona nombres de personas y personajes.
- Deduce características de objetos en una rima.
- Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personajes y hechos, dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.

Guion didáctico

Para iniciar

- Pida a los niños y las niñas que cierren los ojos y recíteles algunas rimas. Ponga énfasis en la musicalidad. Una vez terminado el ejercicio, motívelos a mencionar las características de este tipo de textos.
- Utilice el material concreto sugerido (ver hexágono "Kurmi conecta") y permita que los niños y las niñas elijan una de las figuras del juego. Luego, oriéntelos a crear una rima de la figura elegida. Promueva la participación de todos y fomente la expresión oral.

Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué dice el título? ¿Cómo está el ratón? ¿Cómo son los pantalones? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?
- Escucha el audio de la rima "El ratón Ramón" que colocará tu profesora.
- En el primer recuadro, pinta al personaje. Luego, lee los nombres de las casillas y escribe el que pertenece al ratón. Hazlo con ayuda de tu profesora.
- En el recuadro inferior, pinta el pantalón que corresponde al ratón.
- En los recuadros de la derecha, dibuja lo que se indica.

Para finalizar

- Anime a los niños y las niñas a opinar sobre el texto escuchado y a crear una rima similar. Oriente la actividad brindándoles algunos elementos que puedan servir para sus creaciones. Luego, invítelos a compartir su texto con un compañero para que lo represente mediante un dibujo.
- Repártales el material sugerido de la Carpeta *maker* (ver hexágono "Kurmi conecta"). Anímelos a crear rimas sobre los personajes y a responder preguntas sobre ellos.

Comprensión de textos orales: rimas

- ¿Qué ves? ¿Qué dice el título? ¿Cómo está el ratón? ¿Cómo son los pantalones? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?
- Escucha el audio de la rima "El ratón Ramón" que colocará tu profesora.
- En el primer recuadro, pinta al personaje. Luego, lee los nombres de las casillas y escribe el que pertenece al ratón. Hazlo con ayuda de tu profesora.
- En el recuadro inferior, pinta el pantalón que corresponde al ratón.
- En los recuadros de la derecha, dibuja lo que se indica.

© Santillana S.A. Prohibido fotocopiar. D.L. 822



Texto de audio

El ratón Ramón

Ramón es un ratón muy vanidoso. Un día se puso un pantalón, un sombrero y un sacón. Muy elegante se fue a ver a la gata Cleta. De pronto, ¡oh, sorpresa!, Ramón vio que a su pantalón le faltaba un botón.

Kurmi conecta

Material concreto: juego "Memoria"

En la carpeta Audios: comprensión de textos orales 4

Carpeta maker: máscara de tigre (C3) y máscara de zorro (C4)

Kurmi emociona

Motive a las niñas y los niños a recordar una rima graciosa y a representar esa emoción de forma gráfica.



1

Pierina se siente feliz.

2

Mario se siente triste.

3

Sara se siente molesta.

Expresión: emociones

Desempeños precisados

- Expresa sus emociones al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
- Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, gestos y movimientos corporales, según su interlocutor y propósito.

Guion didáctico

Para iniciar

- Muestre a los niños y las niñas escenas de la vida cotidiana que les generen emociones. Por ejemplo: un niño que recibe un regalo, una señora que encuentra una araña... Luego, motívelos a describir las escenas a partir de estas preguntas: *¿Qué ocurre con esas personas? ¿Cómo creen que se sienten? ¿Por qué? ¿Alguna vez les pasó algo similar?*
- Motívelos a contar situaciones en las que hayan sentido miedo, alegría, tristeza. Propicie la expresión a través de las siguientes preguntas: *¿Qué sucedió? ¿Qué emoción les hizo sentir? ¿Por qué?* Enfaticé la importancia de expresar cómo nos sentimos en determinadas situaciones.

Para desarrollar

- ¿Qué expresan los rostros de las niñas y el niño? ¿Cuándo te sientes feliz? ¿Qué te hace sentir molesto? ¿Y triste?
- ¿Qué crees que dice en los renglones? ¿Qué letras reconoces?
- Escucha los enunciados que leerá tu profesora. Luego, repásalos.
- Recorta las figuras de rostros de niño y niñas de la página **R1** y pégalas un bajalengua por detrás.
- Recorre tu aula y muestra las figuras de rostros a tus compañeros y compañeras a la vez que les explicas en qué situaciones te sientes así.

Para finalizar

- Reparta a las niñas y los niños el material sugerido de la Carpeta *maker* (ver hexágono "Kurmi conecta"). Nárreles el cuento mientras siguen la lectura apoyándose en las imágenes. Luego, inicie un diálogo que conduzca a analizar las emociones que pueden haber sentido los personajes.



Kurmi recomienda

Recorra al juego de roles para trabajar las emociones. Entregue a cada niño y niña una tarjeta con una emoción y motívelos a proponer una situación que los lleve a representarla.

Expresión: emociones

- ¿Qué expresan los rostros de las niñas y el niño? ¿Cuándo te sientes feliz? ¿Qué te hace sentir molesto? ¿Y triste?
- ¿Qué crees que dice en los renglones? ¿Qué letras reconoces?
- Escucha los enunciados que leerá tu profesora. Luego, repásalos.
- Recorta las figuras de rostros de niño y niñas de la página **R1** y pégalas un bajalengua por detrás.
- Recorre tu aula y muestra las figuras de rostros a tus compañeros y compañeras a la vez que les explicas en qué situaciones te sientes así.

Recortables R1

Kurmi conecta

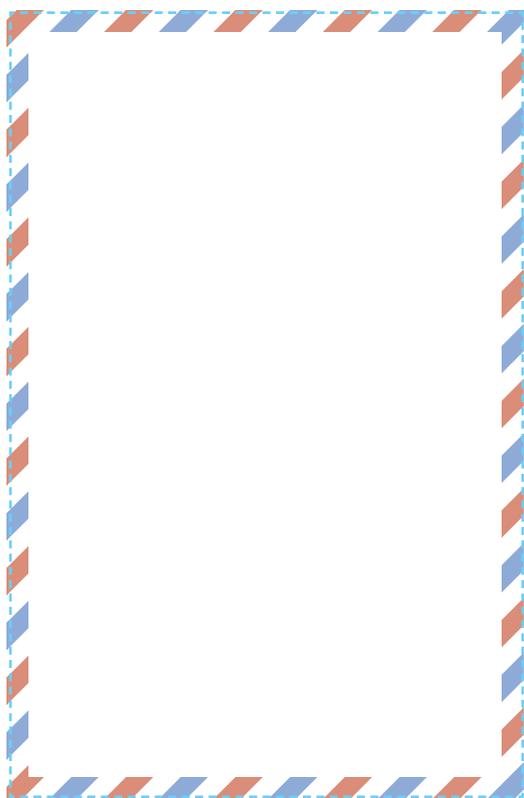
Carpeta *maker*: cuento "Dan, el conejo amable" (C2)

Kurmi emociona

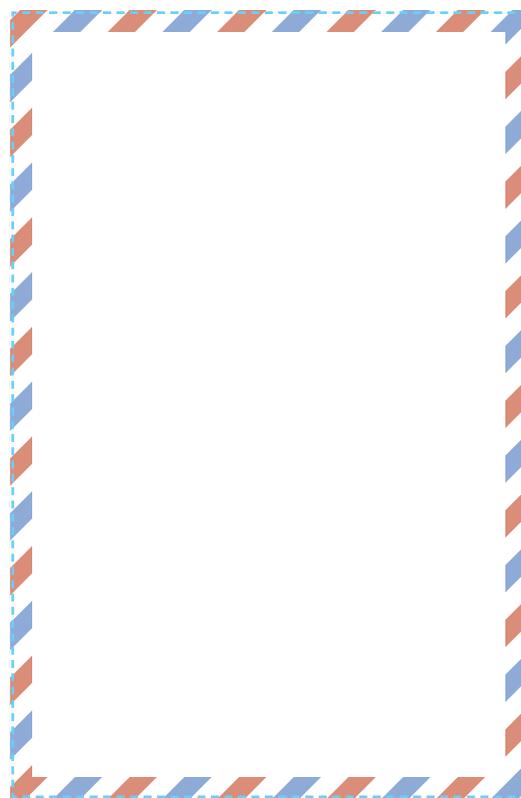
Invite a los niños y las niñas a escuchar melodías alegres, tristes, misteriosas... Luego, pídale que compartan las emociones que sintieron al oír las y el motivo por el cual creen que se sintieron así.



Mi actividad preferida en casa.



Mi actividad preferida en el colegio.



¿Qué hice al dialogar?



Gestos



Movimientos con las manos



Me tapé los oídos

Expresión: intereses

Desempeños precisados

- Expresa sus intereses al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
- Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, gestos y movimientos corporales, según su interlocutor y propósito.

Guion didáctico

Para iniciar

- Anime a los niños y las niñas a preguntar a sus compañeros y compañeras acerca de sus intereses y a escribir esta información con las palabras que conozcan. Luego, pídale que compartan la información registrada en sus equipos de trabajo.
- Repártales cartulinas y plumones para que dibujen la actividad que más les gusta realizar. Previamente, formule las siguientes preguntas: *¿Qué es lo que más les gusta hacer en casa? ¿Cuál es su juego o juguete favorito? ¿Qué lugares les gusta visitar?* Motive en ellos la expresión espontánea y guíelos con la introducción de palabras nuevas que les permitan ampliar su vocabulario.

Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué palabras puedes leer?
- Dibuja en las tarjetas tu actividad preferida en casa y en el colegio.
- Recorta las tarjetas por las líneas punteadas, júntate con una compañera o un compañero y compartan sus dibujos. Dialoga con respeto y usa las palabras adecuadas.
- En la parte inferior, marca lo que hiciste para dialogar sobre tus actividades preferidas.

Para finalizar

- Oriente a las niñas y los niños a formar las palabras que nombran sus intereses con el material sugerido de la Carpeta *maker* (ver hexágono "Kurmi conecta"). Luego, anímelos a compartir lo que más disfrutaron cuando realizan dichas acciones.
- Muéstreles imágenes de distintas actividades, deportes, pasatiempos... para que dialoguen sobre ellas y encuentren semejanzas con las que ellos prefieren.
- Haga que centren su atención en los recursos verbales que usaron en el diálogo. Enfaticé la importancia de los gestos, los movimientos y el volumen de voz adecuados para mejorar la comunicación.



Kurmi recomienda

Invite a los niños y las niñas a decorar una caja especial donde guarden fotos u objetos que les recuerden experiencias significativas que deseen mostrar y compartir con los demás.



Kurmi
conecta

Carpeta *maker*: letras móviles (CT5 y CT6)

Kurmi
emociona

Motive a las niñas y los niños a compartir situaciones que les generen emociones. Para ello, elabore carteles con caras que las representen y registre las situaciones que vayan compartiendo.



A large, empty rectangular box with rounded corners and a light blue scalloped border, intended for writing.



A large, empty rectangular box with rounded corners and a light pink scalloped border, intended for writing.



A large, empty rectangular box with rounded corners and a light green scalloped border, intended for writing.



Expresión: experiencias

Desempeños precisados

- Expresa sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
- Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, gestos y movimientos corporales, según su interlocutor y propósito.
- Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

Guion didáctico

Para iniciar

- Represente algunas emociones frente a los niños y las niñas como alegría, tristeza, miedo y enojo. Pídales que las identifiquen e imiten. Luego, motívelos a dibujar en una hoja alguna situación que les produzca alegría. Finalmente, pídale que socialicen sus dibujos.
- Solicite voluntarios para que cuenten algunas situaciones de su vida en las que sintieron las mismas emociones. Apoye la expresión oral mencionando algunos conectores de secuencia que puedan ser de utilidad: primero, luego, entonces, etc.

Para desarrollar

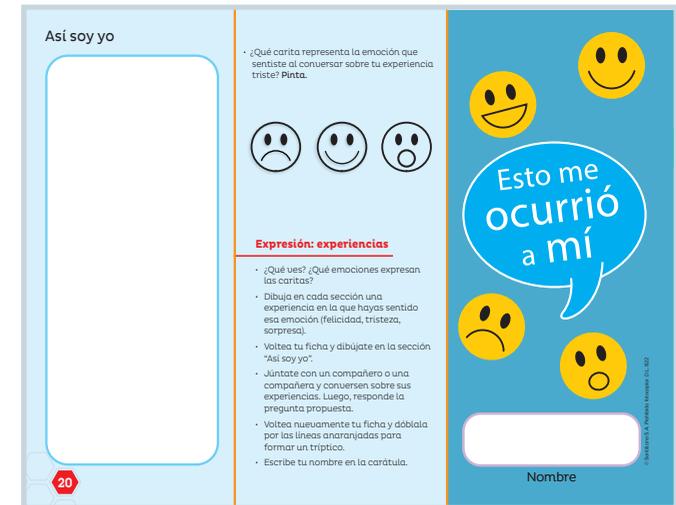
- ¿Qué ves? ¿Qué emociones expresan las caritas?
- Dibuja en cada sección una experiencia en la que hayas sentido esa emoción (felicidad, tristeza, sorpresa).
- Voltea tu ficha y dibújate en la sección "Así soy yo".
- Júntate con un compañero o una compañera y conversen sobre sus experiencias. Luego, responde la pregunta propuesta.
- Voltea nuevamente tu ficha y dóblala por las líneas anaranjadas para formar un tríptico.
- Escribe tu nombre en la carátula.

Para finalizar

- Dibuje en tarjetas de cartulina situaciones cotidianas o elementos que generen diferentes emociones. Por ejemplo: un monstruo, un payaso, un bebé llorando... Muestre las tarjetas a los niños y las niñas y pídale que mencionen la emoción que les genera cada imagen.
- Oriéntelos a representar situaciones expresando sus emociones a través de títeres elaborados por ellos mismos. Utilice el material sugerido de la Carpeta *maker* (ver hexágono "Kurmi conecta").

Kurmi recomienda

Proponga a los niños y las niñas la elaboración de un diccionario de emociones. Para ello, pídale que consigan fotos de personas que expresen diferentes emociones. Luego, oriéntelos a identificarlas, clasificarlas y relacionarlas con sus propias experiencias.



Kurmi conecta

Carpeta *maker*: teatrín (C13)

Kurmi emociona

Motive a los niños y las niñas a experimentar situaciones que los conduzcan a ser personas empáticas, es decir, capaces de comprender las emociones de los demás.

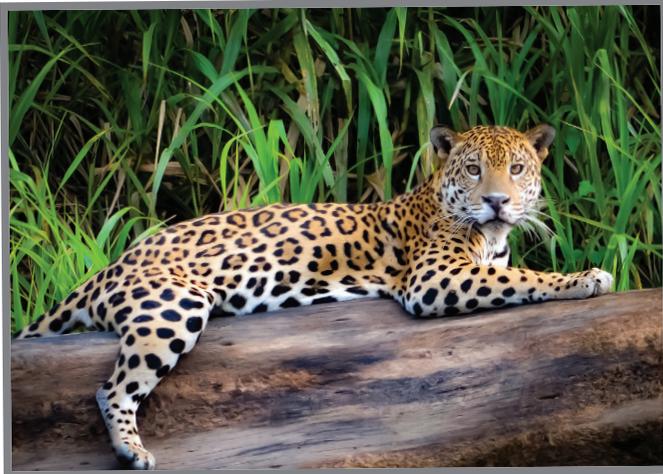




SHUTTERSTOCK



SHUTTERSTOCK



SHUTTERSTOCK



SHUTTERSTOCK

- Cubierta: _____
- Alimentación: _____
- Desplazamiento: _____
- Hábitat: _____

Exposición

Desempeño precisado

- Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

Guion didáctico

Para iniciar

- Muestre a las niñas y los niños la figura de un personaje. Colóquela en la parte central de un mapa de burbujas y anímelos a expresar sus características. Registre las ideas a través de palabras e íconos. Mencione frases que apoyen el discurso como: "Veo que...", "Observo que...". Finalmente, motívelos a elaborar un texto sobre el personaje. Por ejemplo: "Veo que el personaje es un gato con cuatro patas y bigotes...".
- Motive a los niños y las niñas a mencionar estrategias que los ayuden a ser buenos expositores. Anímelos a sugerir actitudes y condiciones que puedan ayudarlos a desarrollar habilidades para la exposición. Registre las sugerencias y coméntenlas en grupo.

Para desarrollar

- ¿Qué animales ves? ¿Qué sabes sobre ellos? ¿Qué palabras puedes leer?
- Elige la foto de un animal y pinta el marco. Luego, investiga sobre él y escribe los datos (cubierta, alimentación, desplazamiento, hábitat) donde corresponda. Hazlo con ayuda de tu profesora. Puedes visitar páginas de internet para obtener la información.
- Realiza la exposición del animal que elegiste, teniendo en cuenta los datos investigados. Recuerda hablar con voz fuerte y buena pronunciación.

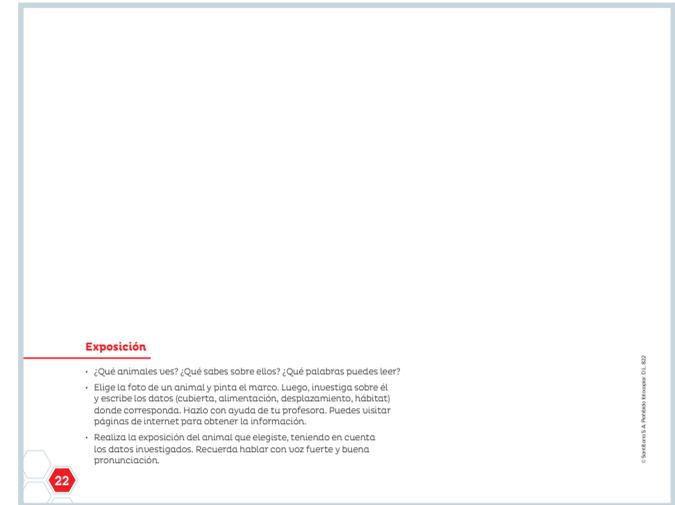
Para finalizar

- Motive a los niños y las niñas a conversar en parejas acerca de su familia a partir de estas preguntas: *¿Cuántos miembros tiene su familia? ¿Qué les gusta hacer juntos? ¿A qué juegan?* Luego, pídeles que organicen sus ideas en un mapa de burbujas como el de la actividad previa. Finalmente, anímelos a realizar una breve exposición acerca de su familia.
- Aplique el instrumento de evaluación propuesto que se encuentra en la carpeta Evaluación (ver hexágono "Kurmi conecta"). Luego, sistematice y registre los resultados en la ficha propuesta (ver hexágono "Kurmi conecta").



Kurmi recomienda

Ayude a las niñas y los niños a definir el inicio y el fin de sus exposiciones con el uso de fórmulas expresivas que les sirvan de apoyo y que los ayuden a organizar sus ideas. Brinde ejemplos.



Exposición

- ¿Qué animales ves? ¿Qué sabes sobre ellos? ¿Qué palabras puedes leer?
- Elige la foto de un animal y pinta el marco. Luego, investiga sobre él y escribe los datos (cubierta, alimentación, desplazamiento, hábitat) donde corresponda. Hazlo con ayuda de tu profesora. Puedes visitar páginas de internet para obtener la información.
- Realiza la exposición del animal que elegiste, teniendo en cuenta los datos investigados. Recuerda hablar con voz fuerte y buena pronunciación.

Kurmi conecta

En la carpeta Evaluación:
Módulo de EPA (rúbrica
página 14 y ficha de control
página 15)

Kurmi expresa

Oriente a los niños a utilizar adecuadamente algunos recursos verbales y paraverbales para su exposición: gestos, movimientos, volumen de voz, entonación, etc.