

# Arriba - Abajo

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “arriba” y “abajo”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Utilice un títere para propiciar el diálogo. Luego, motive a las niñas y los niños a realizar lo que el títere les indica: “Manos arriba”; “Manos abajo”; “Cabeza arriba”; “Cabeza abajo”...
- Entrégueles pañuelos de distintos colores y motívelos a moverlos libremente al ritmo de la música. Luego, deles las siguientes indicaciones: “Coloquen los pañuelos arriba”; “Coloquen los pañuelos abajo”; “Hagan un círculo hacia abajo con los pañuelos”...

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué hacen las niñas y los niños?
- Observa los símbolos de la parte izquierda de la ficha. Luego, señala el símbolo que representa la ubicación “arriba” y el símbolo que representa la ubicación “abajo”.
- Rodea a la niña o al niño que se encuentra arriba del tobogán.
- Rodea a la niña o al niño que se encuentra abajo del subibaja.
- En el recuadro de la derecha, dibuja una abeja arriba del árbol y un gusano abajo del árbol.
- Termina de pintar la escena.

### Para finalizar

- Reparta a los niños y las niñas siluetas de distintos elementos (nubes, pajaritos, árboles, flores, casa, niños) para que, por turnos, las coloquen en la pizarra según la posición que se les indique. Por ejemplo: “Coloca las nubes arriba”; “Coloca las flores abajo del árbol”...
- **ACTIVIDAD ODS:** Reflexione con los niños y las niñas acerca de la importancia de practicar hábitos de aseo, como el baño diario y el lavado de manos. Luego, dialoguen sobre los efectos positivos en su vida. Finalmente, recuérdelos el proyecto “Un deseo para todos” para que puedan realizar la actividad propuesta.

¿Sabías que el lavado de manos nos protege de gérmenes y virus que causan enfermedades? Por ello, debes lavártelas con mucha frecuencia.

- Practica el lavado de manos siguiendo estos movimientos. Luego, rodea el que pareció más fácil de hacer.

**1** **2** **3** **4**

**Arriba - Abajo**

- ¿Qué ves? ¿Qué hacen las niñas y los niños?
- Observa los símbolos de la parte izquierda de la ficha. Luego, señala el símbolo que representa la ubicación “arriba” y el símbolo que representa la ubicación “abajo”.
- Rodea a la niña o al niño que se encuentra arriba del tobogán.
- Rodea a la niña o al niño que se encuentra abajo del subibaja.
- En el recuadro de la derecha, dibuja una abeja arriba del árbol y un gusano abajo del árbol.
- Termina de pintar la escena.



## PROYECTO ODS

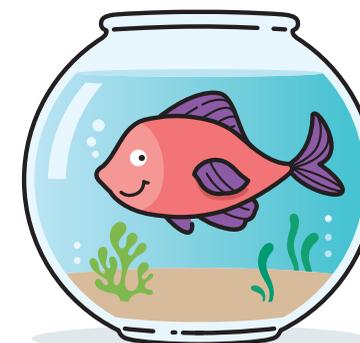
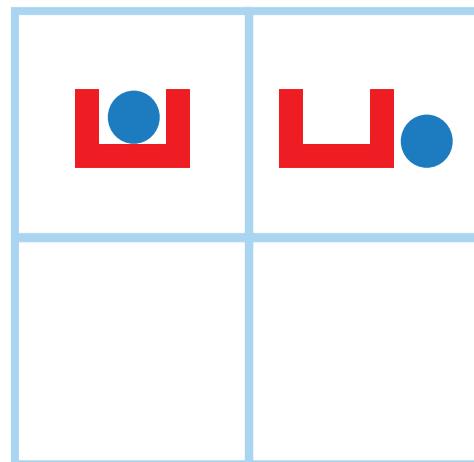
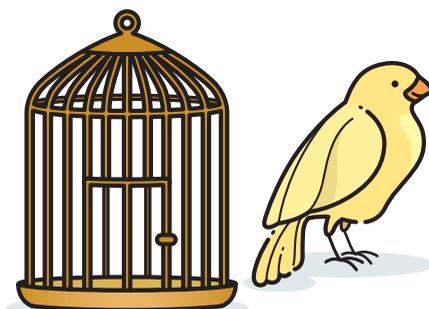
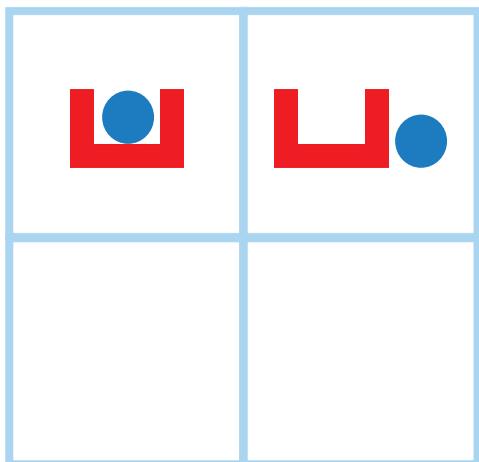
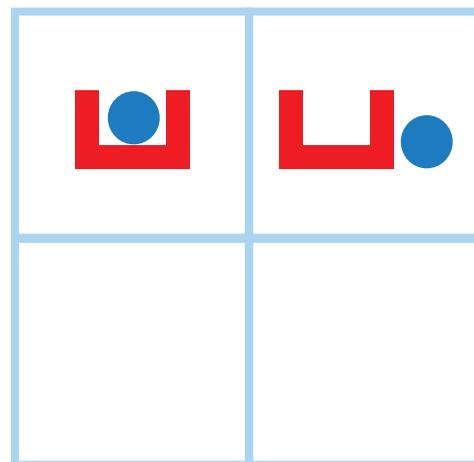
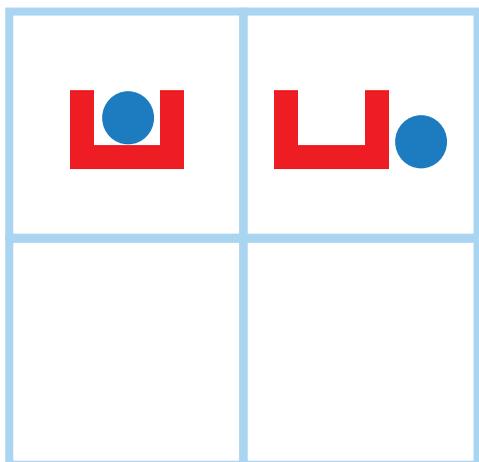
- Acceda al proyecto sugerido (ver hexágono "Kurmi conecta") referido al objetivo de desarrollo sostenible 6: Agua limpia y saneamiento. En grupo clase, permita que los niños y las niñas reflexionen a partir del video presentado y desarrollen las actividades colaborativas.

**Kurmi conecta**

En la carpeta Proyectos ODS: "Un deseo para todos"

**Kurmi ciudadana**

Proponga a los niños y las niñas actividades relacionadas con las posiciones “arriba” y “abajo”. Por ejemplo, que ordenen los útiles del aula según lo que se les indique.



# Dentro - Fuera

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Dibuje en el piso un círculo, un cuadrado, un triángulo y un rectángulo, todos de gran tamaño. Divida la clase en cuatro grupos y asigne a cada uno el nombre de un animal de granja. Por ejemplo, el grupo de las vacas, el grupo de los pollitos, el grupo de los chanchitos y el grupo de los gallos. Indíqueles que se desplacen como el animal que da nombre a su grupo y cumplan consignas como esta: “Vacas dentro del círculo y pollitos fuera del cuadrado”.
- Introduzca en una caja pelotas de varios colores. A continuación, mencione lo siguiente: “Pelotas rojas fuera de la caja”. Los niños y las niñas deberán lanzar las pelotas al suelo en diferentes direcciones. Luego, mencione: “Pelotas rojas dentro de la caja” y motívelos a realizar la acción.

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Dónde está el perro? ¿Dónde está el gato? ¿Dónde está el canario? ¿Y el pez?
- Fíjate en el símbolo que representa la ubicación “dentro” y el símbolo que representa la ubicación “fuera”.
- Señala al perro y menciona si se encuentra dentro o fuera de la casa. Luego, pega una bolita de plastilina en la casilla del símbolo que corresponda.
- Realiza el mismo procedimiento con el gato y la canasta, el canario y la jaula, y el pez y la pecera.

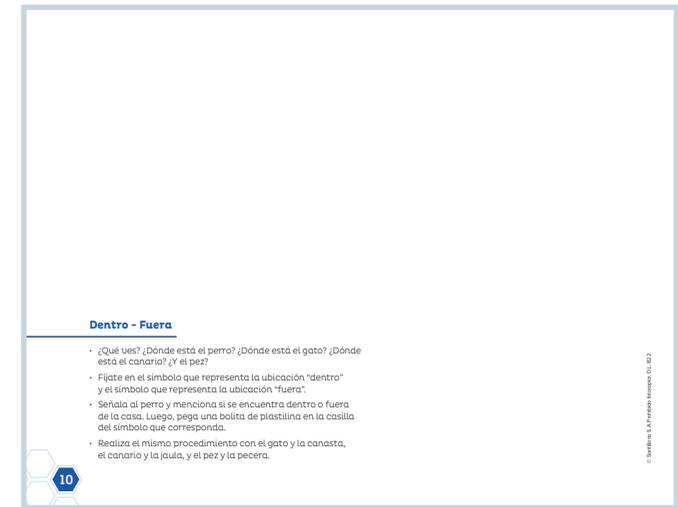
### Para finalizar

- Entregue a los niños y las niñas una hoja con la imagen de un círculo, témperas de dos colores y el material concreto sugerido (ver hexágono “Kurmi conecta”). Anímelos a estampar los sellos dentro o fuera del círculo según se les indique.



### Kurmi recomienda

Para que los niños y las niñas establezcan diferencias entre las relaciones de su cuerpo y los objetos, muéstreles imágenes que representen estas relaciones. De esta manera, podrán reconocer si un elemento se encuentra dentro, fuera, arriba, abajo... según su ubicación.



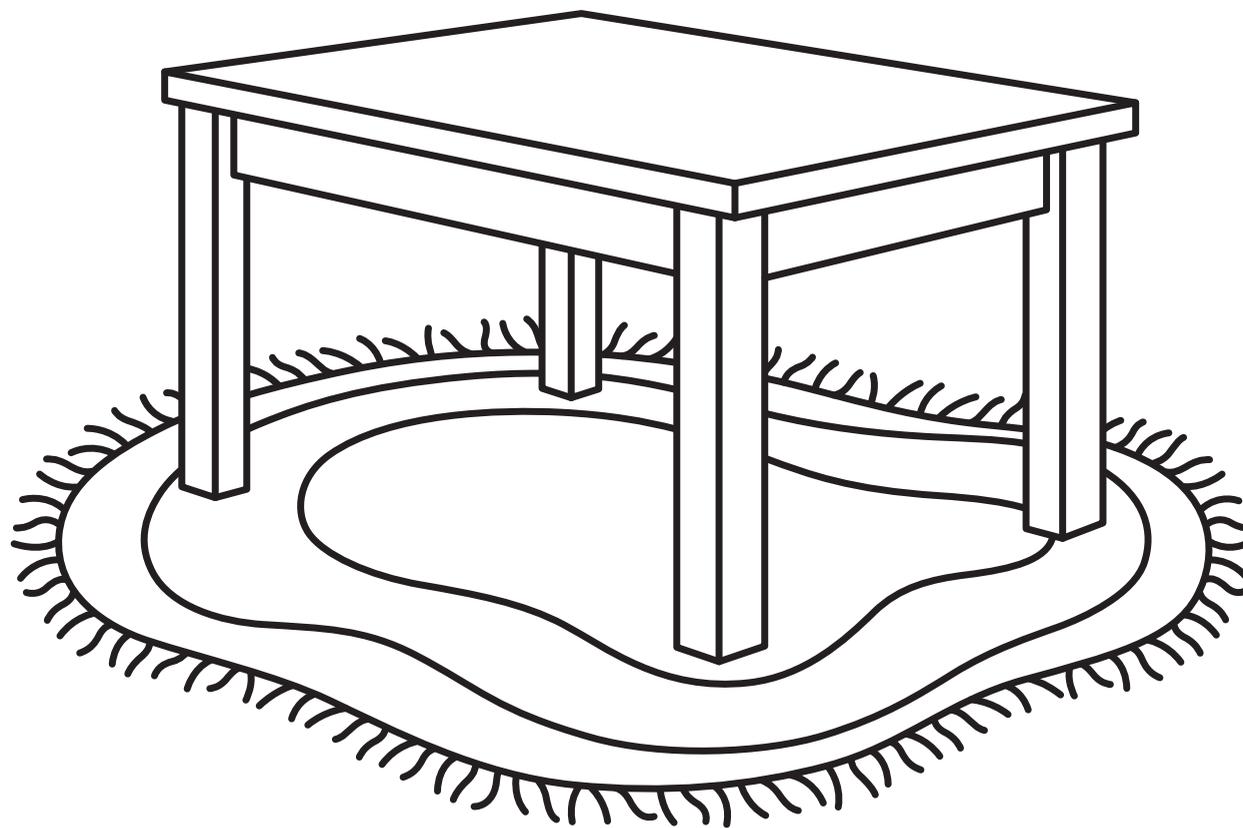
**Kurmi  
conecta**

Material concreto: sellos

**Kurmi  
expresa**

Motive a los niños y las niñas a expresar la ubicación de algunos objetos del aula. Bríndeles un tiempo para que escojan un elemento y, luego, mencionen su ubicación.



# Encima – Debajo

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “encima” y “debajo”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Centre la atención de los niños y las niñas en los elementos que hay en el aula. Luego, fórmúeles preguntas referidas a la posición de algunos de ellos. Por ejemplo: *¿Dónde están las crayolas? ¿Y las tijeras? ¿Qué hay debajo de la mesa? ¿Y encima del armario?* Oriéntelos a utilizar correctamente los términos para responder cada pregunta.
- Coloque algunos objetos encima de una mesa (por ejemplo: un peluche, un cuento, una cartuchera...), y otros, debajo de la misma mesa (por ejemplo: una pelota, una lonchera...). Pregunte a los niños y las niñas por la ubicación de los objetos. Oriéntelos a utilizar correctamente las palabras *encima* y *debajo*.

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Dónde está el gato? ¿Dónde está la olla? ¿Y las pantuflas?
- Observa los símbolos de la parte superior del cuadro. Luego, señala el símbolo que representa la ubicación “encima” y el símbolo que representa la ubicación “debajo”.
- En el cuadro, marca con una **X** la ubicación del gato, la olla y las pantuflas según estén encima o debajo de los elementos que los acompañan.
- Dibuja un florero encima de la mesa y una pelota debajo de ella. Luego, decora la mesa como prefieras.

### Para finalizar

- Juegue con los niños y las niñas a la torre de manos. Anímelos a colocar, sucesivamente, una mano encima de la mano del compañero, hasta que todos los niños de la mesa hayan puesto sus dos manos. Luego, indique que, a la cuenta de tres, la torre se caerá y todas las manos se esconderán debajo de la mesa.
- Utilice el material concreto sugerido (ver hexágono “Kurmi conecta”). Invite a los niños y las niñas a lanzar los cubos por encima de la mesa y, luego, por debajo de ella.

**Encima – Debajo**

- ¿Qué ves? ¿Dónde está el gato? ¿Dónde está la olla? ¿Y las pantuflas?
- Observa los símbolos de la parte superior del cuadro. Luego, señala el símbolo que representa la ubicación “encima” y el símbolo que representa la ubicación “debajo”.
- En el cuadro, marca con una **X** la ubicación del gato, la olla y las pantuflas según estén encima o debajo de los elementos que los acompañan.
- Dibuja un florero encima de la mesa y una pelota debajo de ella. Luego, decora la mesa como prefieras.

© Santillana S.A. Prohibida la reproducción. D.L. 822

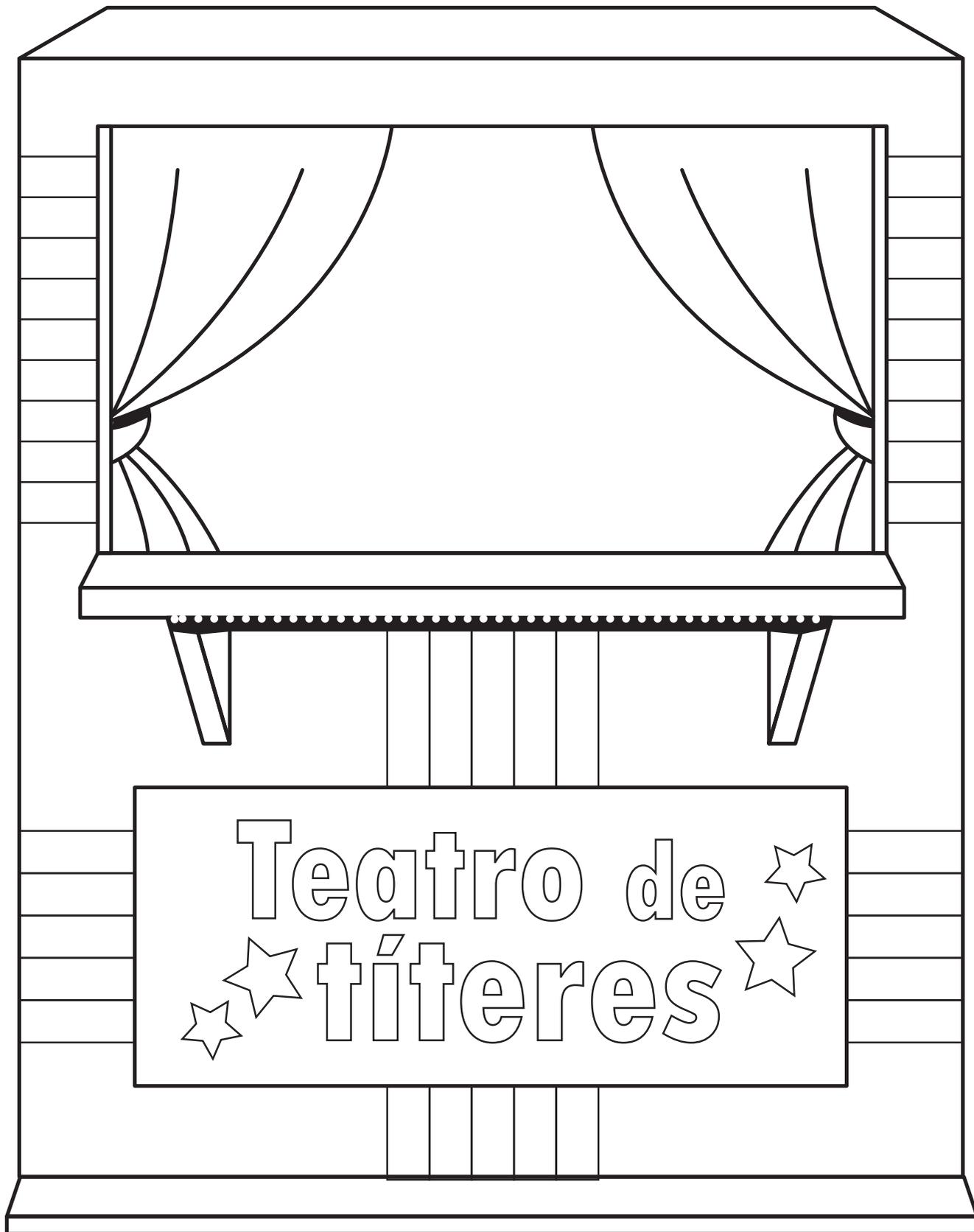
**Kurmi**  
conecta

**Material concreto:** juego  
"Didacticubos"

**Kurmi**  
resuelve

Motive a los niños y las niñas a armar torres con bloques de construcción de diversos colores. Luego, pregúnteles: *¿Qué bloque está encima del rojo? ¿Qué bloque está debajo del verde?*





# Delante de - Detrás de

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “delante de” y “detrás de”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

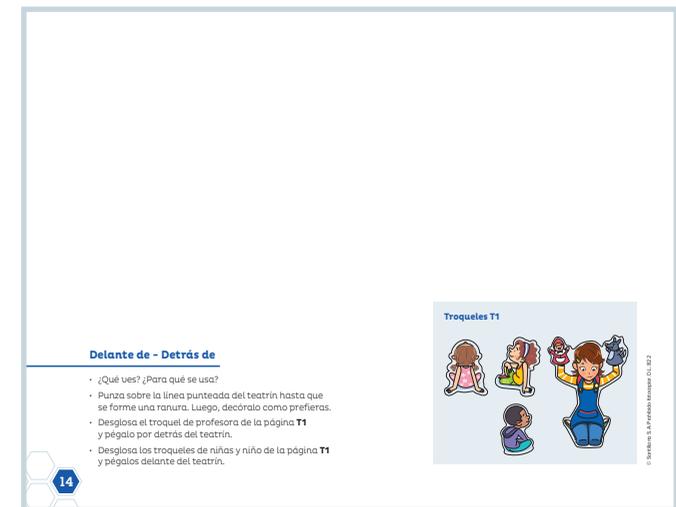
- Llame a tres niños o niñas al frente y ubíquelos en columna, separados entre sí. Utilice un títere para que les dé indicaciones como estas: “Coloquen una mano en el hombro del compañero que se encuentra delante”; “Toquen la cabeza del compañero que está detrás”; “Toquen la espalda del compañero que está delante”...
- Dibuje una línea en el piso del patio y organice a los niños y las niñas en una fila, parados detrás de la línea. Motíuelos a saltar con los pies juntos delante y detrás de la línea.

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Para qué se usa?
- Punza sobre la línea punteada del teatrín hasta que se forme una ranura. Luego, decóralo como prefieras.
- Desglosa el troquel de profesora de la página **T1** y pégalo por detrás del teatrín.
- Desglosa los troqueles de niñas y niño de la página **T1** y pégalos delante del teatrín.

### Para finalizar

- Motíuelos a mencionar las partes del cuerpo que están delante: cara, pecho, barriga, rodillas, etc., y, luego, las que están detrás: espalda, nuca, nalgas, etc. A continuación, anímelos a mover las partes del cuerpo mencionadas al compás de la canción sugerida de la carpeta Audios (ver hexágono "Kurmi conecta").
- Entregue una pelota a cada niño y niña. Indíqueles que la coloquen en el suelo y den varios saltos, primero detrás de ella y, luego, delante de ella. A continuación, con la pelota aún en el suelo, pídales que cambien de ubicación rápidamente, delante o detrás de ella, según se indique.

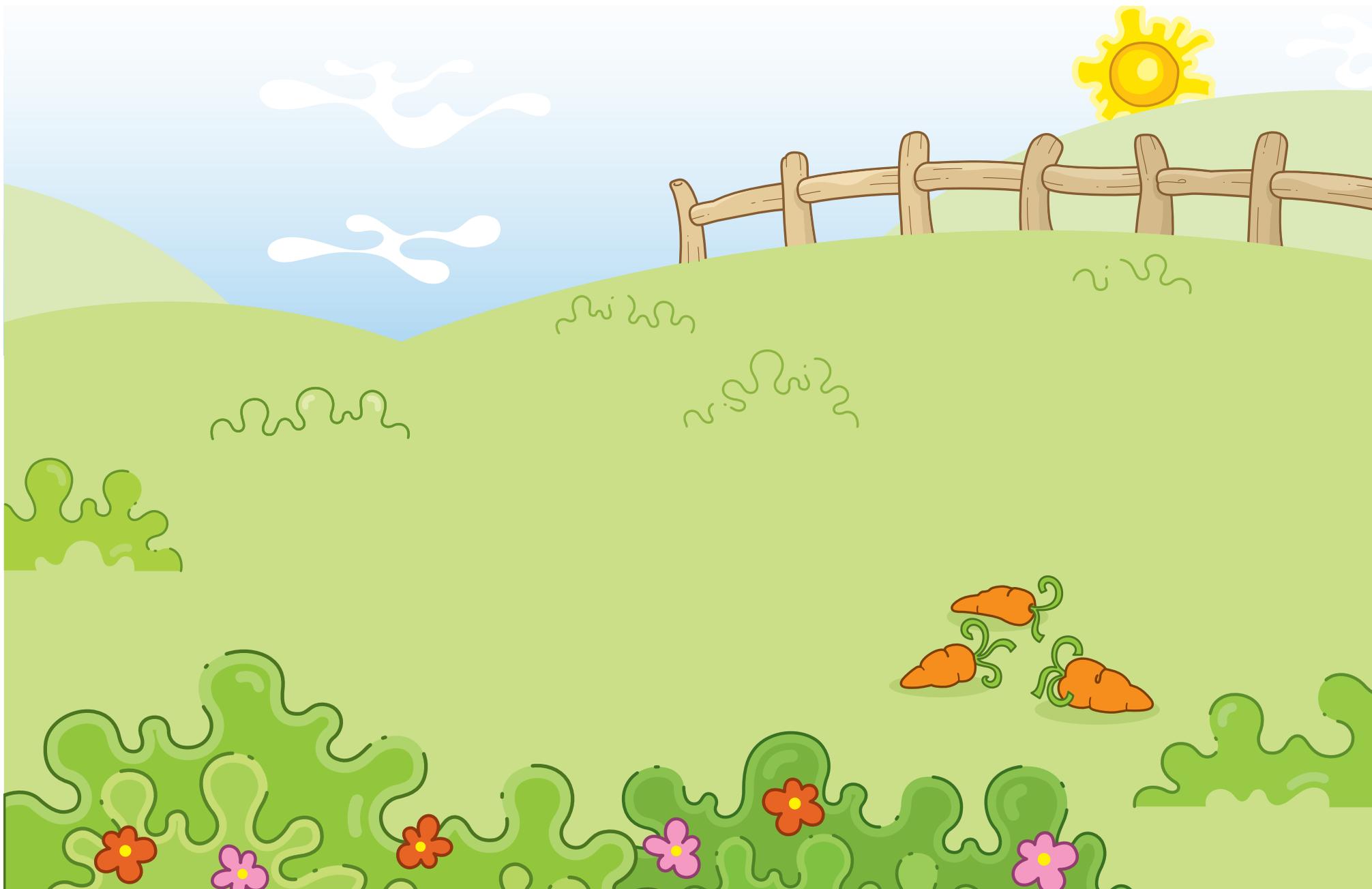


## Kurmi conecta

En la carpeta Audios:  
canción "Al ritmo de esta  
marinera"

## Kurmi expresa

Reproduzca una melodía  
alegre e indique a los niños  
y las niñas que se muevan  
"hacia adelante" y "hacia  
atrás" según se les indique.  
Anímelos a expresar cómo  
se sintieron.



# Cerca - Lejos

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “cerca” y “lejos”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Centre la atención de los niños y las niñas en la posición en la que se encuentran en el aula. Para ello, pregúnteles lo siguiente: *¿Quién está cerca del armario? ¿Quién está lejos del escritorio?* Enfatique en el uso correcto de los términos *cerca* y *lejos*.
- Condúzcalos al patio y motívelos a desplazarse de distintas maneras: corriendo, caminando, saltando... Indíqueles que, a una señal, se ubiquen donde usted mencione. Considere consignas como estas: “Colóquense cerca de...”; “Colóquense lejos de...”.

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué lugar es? ¿Conoces un lugar parecido? ¿Cuál? ¿Ves algunos vegetales? ¿Cuáles?
- Retira los *stickers* de conejos blancos, conejos marrones y árbol de la página **S1** y sigue estas indicaciones:
  - Pega los conejos blancos cerca de las zanahorias. Luego, pega los conejos marrones lejos de las zanahorias.
  - Pega el árbol cerca de los conejos marrones, pero lejos de los conejos blancos.

### Para finalizar

- Propicie situaciones en las que algunos objetos del aula cambien de posición con respecto a un punto de referencia. Por ejemplo, coloque una lonchera cerca de la puerta y mencione su ubicación. Luego, cambie la ubicación de la lonchera para que esté lejos de la puerta. Haga notar a los niños y las niñas que la lonchera puede estar cerca o lejos dependiendo del punto de referencia.
- **ACTIVIDAD ODS:** Dialogue con los niños y las niñas sobre las acciones que realizan los seres vivos con el agua: las plantas la absorben, los animales y las personas la beben, y la usan para asearse y refrescarse. Hágalos reflexionar sobre el agua como fuente de vida. Finalmente, recuérdelos el proyecto “Un deseo para todos” para que puedan realizar la actividad propuesta.

¡Regar las plantas es muy importante! Al hacerlo, debemos usar una regadera para no desperdiciar el agua.

- Une cada regadera con la persona que le corresponda según su tamaño.

**Cerca - Lejos**

- ¿Qué ves? ¿Qué lugar es? ¿Conoces un lugar parecido? ¿Cuál? ¿Ves algunos vegetales? ¿Cuáles?
- Retira los *stickers* de conejos blancos, conejos marrones y árbol de la página **S1** y sigue estas indicaciones:
  - Pega los conejos blancos cerca de las zanahorias. Luego, pega los conejos marrones lejos de las zanahorias.
  - Pega el árbol cerca de los conejos marrones, pero lejos de los conejos blancos.



## PROYECTO ODS

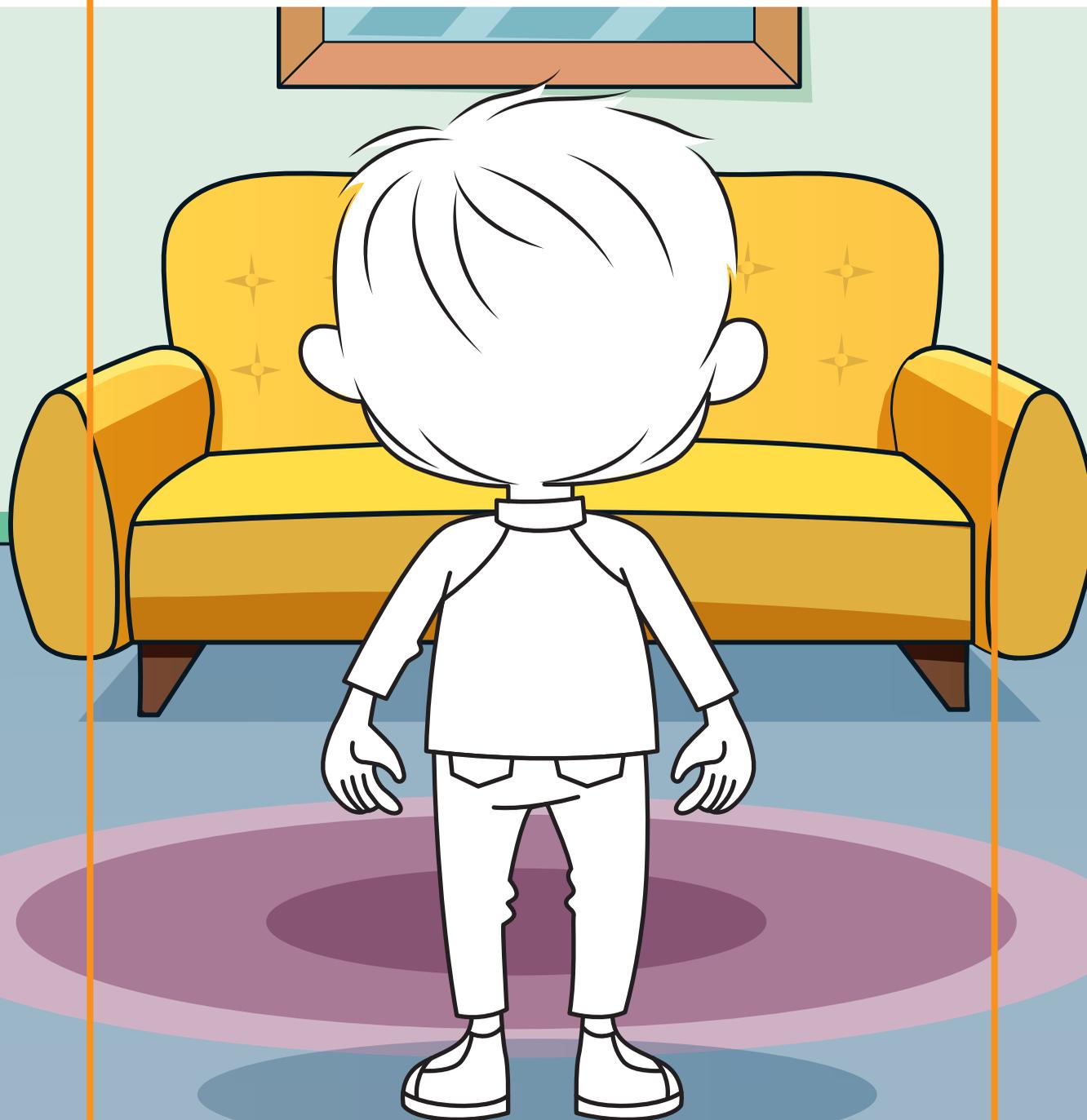
- Acceda al proyecto sugerido (ver hexágono "Kurmi conecta") referido al objetivo de desarrollo sostenible 6: Agua limpia y saneamiento. En grupo clase, permita que los niños y las niñas reflexionen a partir del video presentado y desarrollen las actividades colaborativas.

**Kurmi**  
conecta

En la carpeta Proyectos  
ODS: "Un deseo para todos"

**Kurmi**  
expresa

Motive a los niños y las niñas a expresar de manera gráfica la ubicación de algunos objetos del aula.



# Izquierda – Derecha

## Desempeño precisado

- Expresa con su cuerpo o algunas palabras (*izquierda* y *derecha*) las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

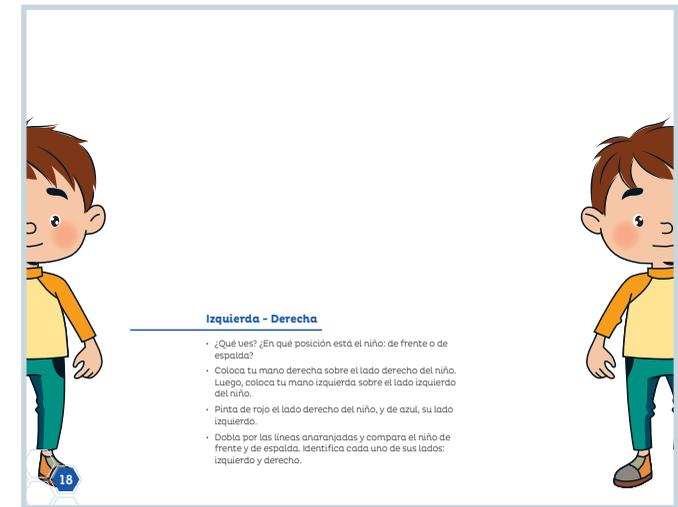
- Coloque alrededor de la muñeca derecha de los niños y las niñas una cinta de color rojo, y alrededor de la muñeca izquierda, una cinta de color azul.
- Reproduzca la canción sugerida de la carpeta Audios (ver hexágono “Kurmi conecta”) y proponga a los niños y las niñas bailar libremente. Luego, deles indicaciones como estas: “Levanten su mano derecha”; “Levanten su mano izquierda”; “Toquen su oreja derecha”; “Toquen con la mano derecha su ojo izquierdo”...

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿En qué posición está el niño: de frente o de espalda?
- Coloca tu mano derecha sobre el lado derecho del niño. Luego, coloca tu mano izquierda sobre el lado izquierdo del niño.
- Pinta de rojo el lado derecho del niño, y de azul, su lado izquierdo.
- Dobla por las líneas anaranjadas y compara el niño de frente y de espalda. Identifica cada uno de sus lados: izquierdo y derecho.

### Para finalizar

- Entregue a cada niño y niña las siluetas de sus manos previamente elaboradas. Pídales que pinten de rojo la silueta de su mano derecha, y de azul, la silueta de su mano izquierda. Luego, ayúdelos a pegarles un palito de chupete por detrás para que jueguen con ellas.
- Divida un papelógrafo en dos columnas. Pegue una flecha roja en la columna de la derecha y una flecha azul en la columna de la izquierda. Reparta a los niños y las niñas imágenes de objetos y pídale que las peguen en la columna que usted indique.



## Kurmi conecta

En la carpeta Audios: canción “¡Kurmi contigo!”

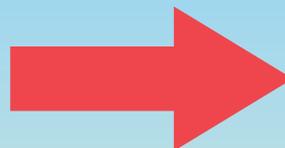
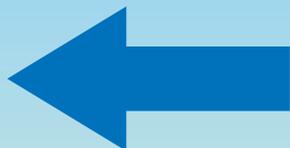
## Kurmi resuelve

Ubique a un niño o una niña de espalda a sus demás compañeros. Luego, solicite voluntarios para que ubiquen determinados objetos a la derecha o izquierda del niño o niña según se indique.



## Kurmi recomienda

Utilice con frecuencia los nombres de las posiciones para que los niños y las niñas se vayan familiarizando con los términos y aprendan a usarlos correctamente.



# Hacia la izquierda - Hacia la derecha

## Desempeños precisados

- Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio, organizando sus movimientos y acciones para desplazarse.
- Utiliza expresiones, como “hacia la izquierda” y “hacia la derecha”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Reparta a los niños y las niñas pañuelos y pelotas. Pídeles que cojan un pañuelo con la mano derecha y lo muevan en diferentes direcciones: hacia la derecha, hacia la izquierda. Luego, solicite que cojan una pelota con la mano izquierda y repitan la actividad.
- Utilice un títere para que dé a los niños y las niñas diferentes indicaciones. Por ejemplo: “Den dos pasos hacia la derecha”; “Den tres pasos hacia la izquierda”; “Den una vuelta hacia la derecha”....

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Hacia dónde van las flechas?
- Punza sobre la línea punteada hasta que se forme una ranura.
- Desglosa los troqueles de carros de la página **T1** y pégalas un palito de chupete por detrás. Luego, introdúcelos en la ranura y juega a mover los carros hacia la izquierda y hacia la derecha.
- Termina de pintar la escena.

### Para finalizar

- Forme grupos de tres y entrégueles una pelota. Pida a los integrantes de cada grupo que se sienten y, por turnos, hagan rodar la pelota hacia el compañero de la derecha o de la izquierda según la indicación que se les dé. Por ejemplo: “Rueda la pelota hacia el compañero que está a tu izquierda”.
- **ACTIVIDAD ODS:** Dialogue con los niños y las niñas acerca de la importancia del lavado de los utensilios necesarios para comer. Finalmente, recuérdelos el proyecto “Un deseo para todos” para que puedan realizar la actividad propuesta.
- Utilice el material concreto sugerido (ver hexágono "Kurmi conecta"). Indique a los niños y las niñas que cojan uno de los cubos y lo lancen hacia la derecha o hacia la izquierda, según se les indique.

¿Sabías que el lavado de platos es indispensable para evitar gérmenes que puedan dañar nuestra salud? Así como en las casas, en los restaurantes también es necesaria el agua para poder lavar los platos.

• Escribe 1, 2 y 3 para indicar el orden de un correcto lavado de platos.

**Hacia la izquierda - Hacia la derecha**

- ¿Qué ves? ¿Hacia dónde van las flechas?
- Punza sobre la línea punteada hasta que se forme una ranura.
- Desglosa los troqueles de carros de la página **T1** y pégalas un palito de chupete por detrás. Luego, introdúcelos en la ranura y juega a mover los carros hacia la izquierda y hacia la derecha.
- Termina de pintar la escena.

**Troqueles T1**



## PROYECTO ODS

- Acceda al proyecto sugerido (ver hexágono "Kurmi conecta") referido al objetivo de desarrollo sostenible 6: Agua limpia y saneamiento. En grupo clase, permita que los niños y las niñas reflexionen a partir del video presentado y desarrollen las actividades colaborativas.

## Kurmi conecta

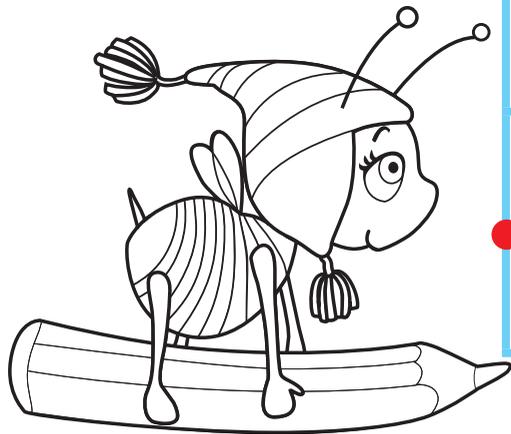
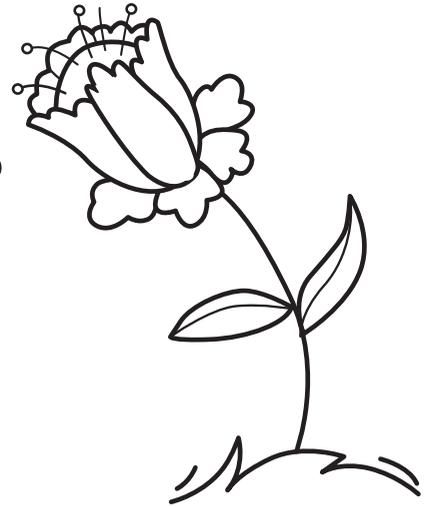
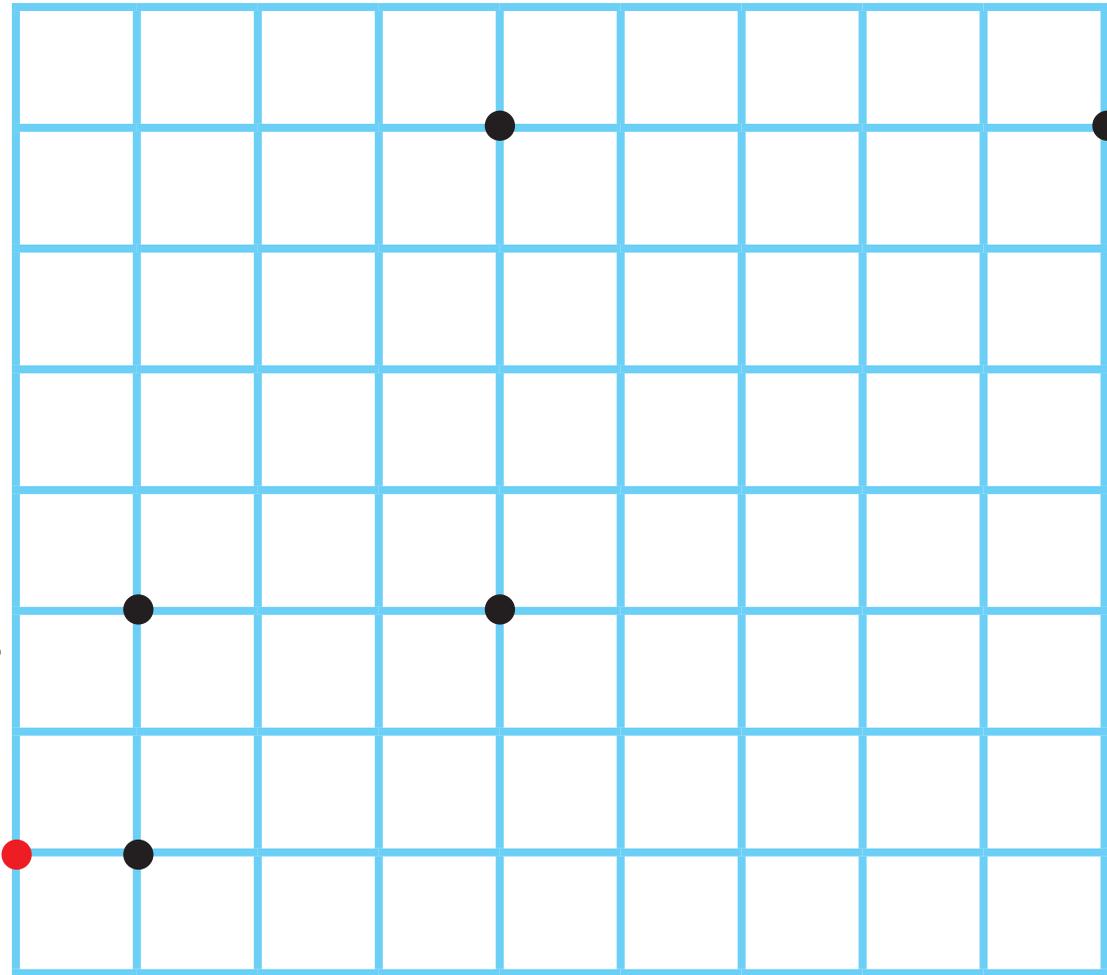
En la carpeta **Proyectos ODS:** "Un deseo para todos"  
**Material concreto:** juego "Didacticubos"

## Kurmi resuelve

Organice un circuito vial en el patio del colegio. Reparta medallas rojas y verdes e indique a los niños y las niñas que se trasladen dentro de él, según se les indique.



Clave ▶ 1 → 2 ↑ 3 → 4 ↑ 5 →



# Desplazamientos

## Desempeño precisado

- Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con el desplazamiento en el espacio y elige una para lograr su propósito.

## Guion didáctico

### Para iniciar

- Juegue con los niños y las niñas a realizar desplazamientos en el patio: hacia delante, hacia atrás, a la derecha, a la izquierda. Luego, deles consignas como estas: “Den tres pasos hacia delante”; “Den cuatro pasos hacia atrás”; “Den un paso hacia la derecha”... Reproduzca la canción sugerida de la carpeta Audios (ver hexágono "¡Kurmi contigo!") para realizar la actividad.
- Arme un circuito con diversos materiales: una mesa, una silla, aros de plástico... y dé a los niños y las niñas indicaciones como estas: “Pasen por debajo de la mesa”; “Salten dentro de cada aro”; “Pasen por encima de la silla”... Finalmente, fórmúeles las preguntas pertinentes para que narren su recorrido y mencionen las posiciones que utilizaron.

### Para desarrollar

- ¿Qué ves? ¿Qué números reconoces? ¿Hacia dónde van las flechas? ¿Para qué crees que sirve la cuadrícula? ¿Qué le habrá sucedido a la abejita Kurmi? ¿Adónde crees que llegará si sigue la dirección de las flechas en la cuadrícula?
- Recorre con tu dedo el camino que debe seguir Kurmi para llegar a la flor según la clave de la parte superior. Comienza en el punto rojo.
- Traza el camino con el color que prefieras.
- Pinta las imágenes.

### Para finalizar

- Dibuje un croquis sencillo de la institución educativa y péguelo en la pizarra. Ubique con los niños y las niñas su aula, la dirección, el patio de juegos, la biblioteca, etc. Pídales que tracen con plumón el camino que deben seguir para llegar desde su aula hasta la dirección, desde la dirección hasta el patio de juegos, etc.

**Desplazamientos**

- ¿Qué ves? ¿Qué números reconoces? ¿Hacia dónde van las flechas? ¿Para qué crees que sirve la cuadrícula? ¿Qué le habrá sucedido a la abejita Kurmi? ¿Adónde crees que llegará si sigue la dirección de las flechas en la cuadrícula?
- Recorre con tu dedo el camino que debe seguir Kurmi para llegar a la flor según la clave de la parte superior. Comienza en el punto rojo.
- Traza el camino con el color que prefieras.
- Pinta las imágenes.

© Santillana S.A. Prohibido fotocopiar. D.L. 822

**Kurmi**  
conecta

En la carpeta Audios:  
canción "¡Kurmi contigo!"

**Kurmi**  
resuelve

Motive a los niños y las niñas a indagar cómo se desplazan algunos animales. Ya en el aula, animelos a socializar sus investigaciones con sus compañeros y compañeras.

