

Ideas y revoluciones

Preguntas para andar

- El siglo XVIII fue un siglo de revoluciones en Europa y en América que modificaron el rumbo de la historia mundial.
¿Por qué se produjeron esos cambios? ¿Quiénes fueron los hombres más influyentes del siglo? En la actualidad, ¿qué mantenemos de aquellos cambios?
Este capítulo te ayudará a pensar sobre estas preguntas, entre otras.

La Revolución Industrial

Fue una revolución sin armas, se hizo con máquinas, **capitales** y trabajo.

A principios del siglo XVIII la mayor parte de los objetos usados por la gente se hacía en la casa o en pequeños talleres. La situación cambió con la **invención de máquinas** creadas por hábiles artesanos, que permitieron producir muchos más artículos en menos tiempo.

La Revolución Industrial comenzó en Inglaterra a mediados del siglo XVIII. Allí la agricultura había mejorado sus rendimientos, lo que permitió un importante **aumento de población**. En pocas décadas hubo más gente en el campo de la que era necesaria para trabajar la tierra. Entonces muchos campesinos fueron a buscar empleo a las ciudades.

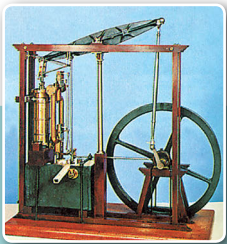
Por otro lado, los **burgueses**, enriquecidos por el comercio de ultramar, vieron la oportunidad de aumentar sus riquezas invirtiendo en la industria. Compraron máquinas, construyeron galpones y contrataron trabajadores para producir en grandes cantidades. Así **surgieron las fábricas**. Y ya nada fue igual... Se modificó la forma de trabajo, la relación entre hombres y mujeres, la relación con la naturaleza. Apareció una nueva clase social: la clase obrera o **proletariado**.

Glosario

Capital: Todo lo que genera riqueza: tierras, máquinas, dinero, etcétera.

Burgués: Persona que vive en las ciudades y es comerciante, industrial, banquero.

Proletario: Clase social trabajadora, obrera en las fábricas.



Máquina a vapor; inventada por James Watt en 1769. Al acoplarse a otras máquinas permitió hilar y tejer a gran velocidad, moler granos, mover imprentas, activar locomotoras y otra gran variedad de innovaciones.

Conocer más

¿Fue una revolución?

Los historiadores denominan Revolución Industrial al conjunto de transformaciones que comenzaron en Inglaterra en el siglo XVIII, por la enorme importancia de sus consecuencias. Pero a pesar de denominarse *revolución* no fue un cambio brusco, ni violento, ni rápido, sino el resultado de la acumulación de varias transformaciones a lo largo de muchos años. Aun así, merece recordarse como *revolución* porque a partir de ella nada fue como antes.

Ya nada fue igual

La producción con máquinas multiplicó rápidamente el número de productos e hizo necesario buscar más compradores. También modificó la **forma de trabajo**. El obrero ya no era dueño de las herramientas ni del objeto que fabricaba; tampoco opinaba sobre la cantidad que producía ni el precio de venta. Todas las decisiones correspondían al patrón que era dueño de la fábrica y de las máquinas. Los obreros recibían un salario como pago por su trabajo.

La mecanización de la industria cambió la **relación del hombre con la naturaleza**. Fue necesario extraer metales para hacer las máquinas y carbón como combustible.

Apareció una nueva clase social —**proletariado**— y se agrandó la diferencia entre ricos y pobres.

Nuevas ideas

Hoy nos parece natural que todos los seres humanos tengan derecho a la libertad, pero en aquella época no era así. Todavía había esclavos y siervos, incluso los que se consideraban libres podían ir presos por decir lo que pensaban si ello iba en contra del gobierno. Los reyes tenían poder absoluto y bastaba una orden suya para encarcelar a una persona sin que pudiera defenderse. Llegaban al gobierno en forma hereditaria y sostenían que su poder era de origen divino. Dios les había dado ese poder y solo él podía quitarlo el día de su muerte. Existía la **censura de prensa**, se vigilaban las reuniones, la Iglesia prohibía determinados libros, los hombres de ciencia no podían investigar libremente...

Contra esta sociedad, varios pensadores defendieron el derecho a la **libertad de pensamiento, de opinión y de reunión**. Admitían solo la limitación impuesta por la ley, porque cuidaba el interés de todos. La defensa de la libertad individual suponía la tolerancia frente a las ideas de otros.

La separación de poderes

En aquel entonces la mayor parte de los gobiernos europeos eran monarquías absolutas. No había leyes ni garantías que protegieran a los súbditos frente a la voluntad real. Entonces, para ser totalmente libres había que **limitar el poder del rey**.

En Inglaterra, la **monarquía era parlamentaria**. Junto con el monarca existía un Parlamento, que hacía las leyes y votaba impuestos. Por eso la monarquía inglesa fue tomada como modelo por muchos pensadores del siglo, que proponían controlar el poder del soberano por medio de un Parlamento y una **constitución**.

Uno de estos filósofos, el barón de Montesquieu, propuso que el poder del Estado no se concentrara en una sola persona —el rey—, sino que hubiera un poder que hiciera las leyes (el Poder Legislativo), otro que obligara a cumplirlas (el Poder Ejecutivo) y un tercero que juzgara a quienes no las obedecían (el Poder Judicial). Los tres poderes se controlarían entre sí para evitar abusos de autoridad.

La idea de la **separación de poderes** fue adoptada por la mayoría de los gobiernos modernos.

Glosario

Censura de prensa:

Control del gobierno sobre lo que publica la prensa, que puede implicar la clausura de los medios de comunicación si no se está de acuerdo con lo que dicen.

Constitución:

Ley máxima de un Estado. Tiene muchos artículos que establecen los derechos de los ciudadanos y la forma de gobierno del país.

Biografías

John Locke (1632-1704)

Quien primero expuso la idea de que los hombres nacen con algunos derechos fue John Locke, a fines del siglo xvii. Este pensador inglés afirmaba que, por el solo hecho de pertenecer a la especie humana, las personas tenían derechos naturales. Estos eran el derecho a la libertad, el derecho a la igualdad y el derecho a la propiedad. Los historiadores consideran que su pensamiento fue un antecedente muy importante de las nuevas ideas del siglo xviii.

Voltaire (1694-1778)

Voltaire fue uno de los más enérgicos defensores de la libertad de pensamiento y de la tolerancia. Combatió toda forma de imposición de ideas, ya fuera por los reyes o por la Iglesia. Fue perseguido, aunque hubo reyes que lo invitaron a sus palacios. Instaló su vivienda en la frontera de Francia para poder cruzar al país vecino si llegaban a detenerlo las fuerzas del gobierno. Cuentan que, discutiendo con alguien que pensaba diferente, expresó: «No estoy de acuerdo con una sola palabra de lo que usted dice, pero defenderé hasta la muerte su derecho a decirlo».



Voltaire trabajando en su estudio. Detalle de una pintura de Borkman del siglo xviii.

República y soberanía popular

Voltaire y Montesquieu proponían un cambio importante en la forma de gobierno, pero no plantearon eliminar la monarquía. Juan Jacobo Rousseau fue más lejos. En su opinión, los seres humanos primitivos eran inocentes, «buenos salvajes» que más tarde se corrompieron por la codicia y la ambición. Estos males, frutos de la civilización, habían dado lugar a sociedades desiguales y a gobiernos tiránicos.

La propuesta de Rousseau era que los hombres hicieran un **nuevo pacto**, que reconociera la igualdad de derechos entre ellos y diera origen a leyes que garantizaran estos derechos.

En cuanto al gobierno, Rousseau sostenía que el poder de gobernarse estaba en el pueblo reunido. Por tanto, el «soberano» no era el rey, sino el pueblo.

La idea de la **soberanía popular** era realmente revolucionaria, ya que implicaba la sustitución de la monarquía por el poder del pueblo. Este elegía a los gobernantes por un determinado número de años. Ellos tomaban las decisiones en representación del pueblo, pero el poder permanecía siempre en la gente. A esta forma de gobierno se la llamó *república*. En una **república**, el gobierno es elegido por el pueblo por un determinado número de años. Toma las decisiones en representación del pueblo que le ha delegado esta función, pero no es el dueño del poder.

Conocer más

Absolutos, pero no tanto

Cuando decimos que los pensadores ilustrados querían limitar el poder absoluto de los monarcas o terminar con ellos, nos queda la idea de que los reyes absolutos eran todopoderosos. Los historiadores nos dejan claro que no era así. Los monarcas absolutos también debían obedecer algunas leyes y eran responsables de sus actos ante Dios. Además, para aplicar la ley necesitaban gran cantidad de funcionarios que los ayudaran a gobernar.

La *Enciclopedia*: el afán de saberlo todo

Los hombres de la Ilustración quisieron resumir todo el conocimiento de su tiempo en una gran obra que se llamó *Enciclopedia*. Tenía treinta y cuatro tomos y en su elaboración intervinieron más de cien personas a lo largo de treinta años. Entre sus autores figuraron filósofos famosos como Voltaire, Rousseau y Montesquieu. También participaron humildes artesanos que explicaron el funcionamiento de máquinas y las técnicas para fabricar una multitud de objetos.



En el salón de Madame Geoffrin, de A. Lemonnier. La discusión de ideas fue un fenómeno característico del siglo XVIII europeo, llamado por ello Siglo de las Luces. Todo era analizado desde la razón, que *iluminaba* la época. Las nuevas ideas se discutían en los salones y cafés de París. Los pensadores que encabezaron este movimiento fueron hombres ilustrados, en su mayoría escritores, filósofos y abogados.

Biografías

Juan Jacobo Rousseau (1712-1778)

Para Rousseau, la civilización no había mejorado a los hombres; por el contrario, el afán de riquezas y de poder los había conducido a la injusticia y la tiranía. El «buen salvaje» vivía en armonía con la naturaleza y con los otros, hasta que algunos hombres decidieron apropiarse de la tierra y mandar sobre los demás. En su libro *El contrato social*, Rousseau propone volver a fundar la sociedad con un nuevo pacto, basado en la forma republicana de gobierno.

Documentos

El soberano

«no siendo la soberanía sino el ejercicio de la voluntad general, jamás deberá enajenarse [...] el soberano [...] no es más que un ser colectivo, no puede ser representado sino por él mismo»

J. J. Rousseau, *El contrato social*, 1762.

La revolución de las colonias inglesas de Norteamérica

A comienzos del siglo XVII Inglaterra había colonizado una estrecha franja de territorio en la costa atlántica de América del Norte. Allí no había oro ni plata y tampoco grandes civilizaciones indígenas. Los indígenas de la región vivían en tribus de cazadores y pescadores; cuando los europeos ocuparon la costa, se vieron forzados a retirarse, y se desplazaron al oeste de los montes Apalaches.

Dadas estas condiciones, los colonos ingleses no vinieron a América con la idea de enriquecerse rápidamente o explotar la mano de obra indígena. La mayoría se convirtió en granjeros, comerciantes o plantadores de tabaco y algodón. En poco tiempo lograron prosperar.

En cuanto al gobierno, las **trece colonias** tenían cierta **autonomía**. Los colonos **elegían a sus gobernantes**, pero estaban obligados a pagar los impuestos fijados por Inglaterra y a acompañarla en las guerras que tuviera con otros países.

Los comienzos de la revolución

Hacia 1760 se agravaron las rivalidades entre Inglaterra y Francia, cuyas colonias en Norteamérica eran vecinas. Pronto estalló la guerra y los colonos ingleses debieron luchar en defensa de la **metrópoli**.

Para pagar los costos de la guerra contra Francia, Inglaterra subió los impuestos a las colonias y los obligó a comprar más productos ingleses. Los colonos se resistieron. No les parecía justo pagar impuestos fijados por el Parlamento en Londres, donde no había representantes americanos.

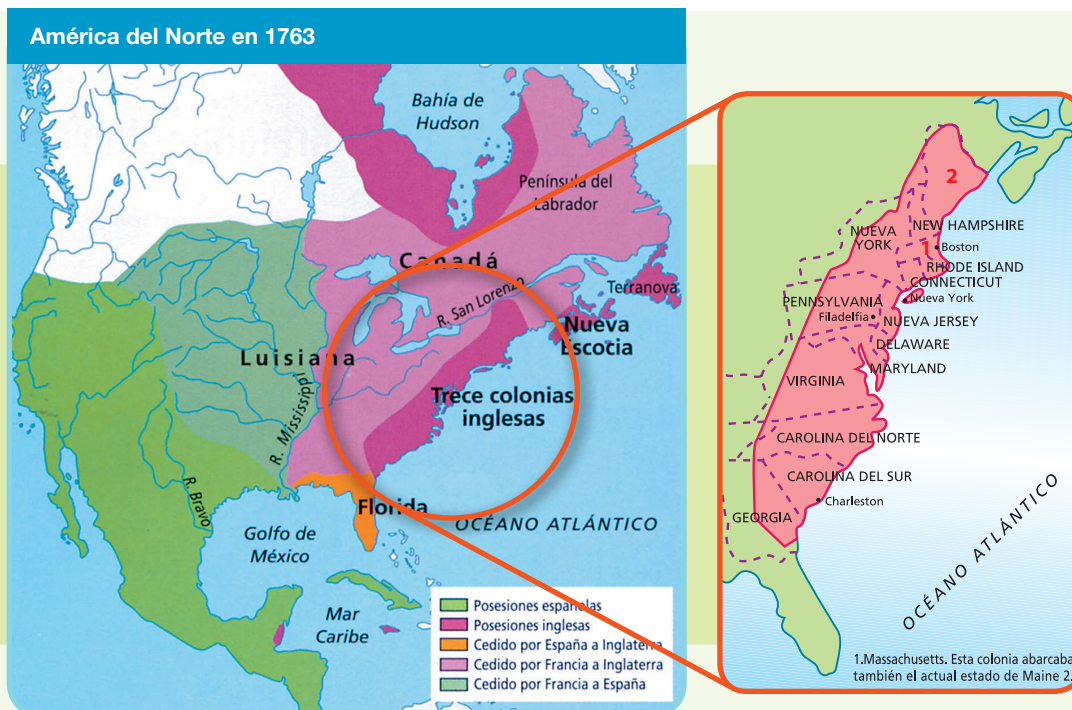
Inglaterra cedió en parte, pero reprimió duramente las protestas. En **1773**, decididos a enfrentar las medidas de la Corona, **un grupo de colonos tiró al mar un cargamento de té** enviado por Inglaterra. La Corona respondió con persecución, arrestos, cierre de los puertos y destitución de los funcionarios americanos.

Glosario

Autonomía: Posibilidad de tomar algunas decisiones propias.

Metrópoli: Potencia colonizadora.

Tres potencias coloniales dominaban el territorio norteamericano.



A mediados del siglo XVIII la población de las trece colonias inglesas estaba compuesta por 1.300.000 blancos y 350.000 esclavos traídos de África. Los indígenas fueron desplazados al oeste de los Apalaches.

La declaración de la independencia

La reacción del rey contra los amotinados convenció a muchos americanos de luchar por la independencia. Los revolucionarios difundieron esta idea entre la población y, en 1774, representantes de las trece colonias se reunieron en el **Primer Congreso de Filadelfia**. Allí proclamaron los principios de libertad, igualdad y derecho de propiedad, y pidieron al rey inglés que reconociera la autonomía de las colonias y derogara los impuestos aprobados sin intervención de los americanos.

Pero el rey no atendió esta petición y reforzó la represión. Un Segundo Congreso de Filadelfia, reunido en 1775, declaró la guerra a Inglaterra y la independencia de las colonias.

La Declaratoria de Independencia de Estados Unidos, firmada el **4 de julio de 1776**, afirmaba los principios ya enunciados y establecía que el gobierno debía garantizar los derechos de los ciudadanos. Si el gobierno no cumplía esta misión, el pueblo podía rebelarse contra él.



En esta obra del pintor William Walcutt se puede observar a un grupo de colonos norteamericanos derribando una estatua ecuestre del rey de Inglaterra, Jorge III.

Documentos

La idea de independencia

«El mayor de los sabios no podría imaginar un plan que asegurase la tranquilidad al continente americano si ese plan no fuera la separación de Inglaterra. [...] Nos pertenece el derecho natural de tener nuestro propio gobierno»

Thomas Payne, *Sentido común*, fragmento del folleto editado para difundir la idea de la independencia, 1776.

Declaratoria de la independencia de Estados Unidos

«todos los hombres nacieron iguales [...] su Creador los ha dotado de ciertos derechos inalienables, entre los cuales figuran la Vida, la Libertad y la búsqueda de la felicidad. [...] para asegurar estos derechos se instituyeron Gobiernos entre los hombres, cuyos justos poderes derivan del consentimiento de los gobernados. [...] toda vez que una Forma cualquiera de Gobierno destruye esos fines, el Pueblo tiene derecho de modificarlo o derogarlo, y de instituir un nuevo Gobierno»

Redactada por Thomas Jefferson por encargo del Congreso de Filadelfia, publicada el 4 de julio de 1776.

Comparte tus ideas

Analiza y relaciona

- » Observa la imagen. Ubícate en el lugar de uno de los personajes allí representados (hombre, mujer, niña). Escribe una carta a algún conocido en la que describas lo que ocurrió en la jornada representada en el cuadro de W. Walcutt y las razones que llevaron a eso.

La Revolución francesa

La sociedad francesa estaba dividida en tres grupos llamados **estados u órdenes**, cada uno con sus derechos y obligaciones. Los dos primeros órdenes eran el **clero** y la nobleza. Constituían la minoría de la población, pero poseían gran parte de la tierra y muchos privilegios. Entre ellos, el de poder ocupar cargos de gobierno y de no pagar impuestos. El tercer orden era el «tercer estado»: la mayoría de la población. Era un grupo muy heterogéneo. En él había grandes comerciantes y ricos banqueros cuyo principal interés era intervenir en el gobierno. Junto con ellos, una enorme masa de campesinos, pequeños comerciantes y artesanos intentaba terminar con los impuestos abusivos. Finalmente, los jornaleros y mendigos procuraban mejorar su miserable situación.

Precios altos e impuestos

La situación económica de Francia a fines del siglo XVIII no era buena. El rey y su corte llevaban una vida lujosa, derrochando dinero en fiestas y expediciones de caza; la guerra contra Inglaterra en Norteamérica había costado mucho. A todo esto se sumó una serie de malas cosechas. Subió el precio del pan y otros artículos de primera necesidad.

Para pagar estos altos costos, el gobierno **aumentó los impuestos** al tercer estado y pensó en la posibilidad de cobrarles también a los nobles.

La nobleza protestó pidiendo que se reunieran los **Estados Generales**, que era la asamblea de los tres órdenes, que tenía la función de aprobar los impuestos. El rey no tuvo más remedio que hacerlo. Era algo extraordinario, teniendo en cuenta que los últimos monarcas no habían convocado a los Estados Generales... ¡en los últimos ciento setenta y cinco años!



Proporción de asistentes a los Estados Generales.



La nobleza francesa era un grupo social con grandes privilegios.

Glosario

Clero: Miembros de la Iglesia: curas, obispos, etcétera.



El Palacio de Versalles era una de las tantas residencias de la familia real. Situado a unos pocos kilómetros de París, era el lugar donde se realizaban los grandes bailes y banquetes de la corte. Muchos de sus salones tenían muebles y espejos revestidos de oro.

Conocer más

¿Qué es lo que hizo que estallara la revolución?

En historia se pueden distinguir factores o causas muy diversas para los sucesos que se estudian. En el caso de la Revolución francesa, los historiadores distinguen razones de descontento muy antiguas de otras más cercanas a los hechos. Algunas venían de largo tiempo atrás, como la disconformidad del tercer estado frente a los privilegios de los nobles y el clero. Otras eran más recientes, como la indignación frente a los gastos excesivos de la corte o la amenaza del hambre, fruto de las malas cosechas. Finalmente, otras razones del momento —que estudiaremos a continuación— serán la gota que hará desbordar el vaso.

La primera conquista del tercer estado

Finalmente, los Estados Generales se reunieron en Versalles en mayo de 1789. Apenas comenzadas las sesiones, los diputados del tercer estado pidieron cambiar la manera de votar lo que se discutiera allí. Hasta entonces se contaba un voto por orden, es decir que el clero tenía un voto, la nobleza tenía un voto y el tercer estado tenía un voto. Pero el tercer estado tenía muchos más diputados que los otros órdenes, porque representaba a mucha más gente, entonces pedía que se votara por cabeza; es decir, **un voto por persona**. Con esto lograría tener la mayoría.

La idea fue rechazada por el rey, la nobleza y el clero; entonces los diputados del tercer estado se fueron de la sala y se reunieron en otra parte del palacio —la cancha de pelota— y juraron formar una Asamblea Nacional y no separarse hasta lograr sus objetivos.

Finalmente el rey cedió y los Estados Generales se transformaron en **Asamblea Nacional**, admitiendo que el voto fuera por cabeza. Primera victoria del tercer estado.

El pueblo en la revolución

La segunda victoria del tercer estado fue lograr que el rey aceptara una constitución. Esto iba mucho más lejos de lo que había pensado Luis XVI al convocar los Estados Generales, pero la votación fue favorable a la iniciativa y la asamblea se transformó en **Asamblea Nacional Constituyente**, para redactar la constitución.

Al mismo tiempo que se discutía en Versalles, en París sucedían acontecimientos igualmente importantes. El descontento popular había ganado las calles. Los más pobres, conocidos como **sans culottes**, protestaban por la carestía del pan, por las decisiones autoritarias del rey y por los privilegios de los nobles y los clérigos. El **14 de julio de 1789**, con picos y palas en mano, tomaron por asalto la cárcel real, llamada **Bastilla**. Los guardias opusieron poca resistencia, probablemente porque estaban de acuerdo con los reclamos populares.

Ante el temor de una reacción de los nobles, los campesinos asaltaron e incendiaron castillos. Esta ola de rebeliones se conoció como *el gran miedo*, pues causó pánico en toda Francia.



La Bastilla era el símbolo de la monarquía. Cualquier persona podía ir presa por la simple voluntad del rey, sin tener derecho a defenderse.

El *sans culotte* llevaba un pantalón de tejido ordinario, camisa, chaleco y gorro rojo. En su mano, una pica, el arma primitiva con la que combatió en las calles de París.



Conocer más

Para elegir a los representantes que cada orden enviaría a los Estados Generales, los candidatos hicieron una campaña previa de propaganda. En los cuadernos de quejas se anotaban las ideas y reclamos de la población, especialmente las cosas que se querían cambiar. Para los hombres del tercer estado, estos cuadernos fueron una poderosa herramienta para difundir sus ideas. Para los historiadores actuales son una fuente invaluable de información.

Glosario

Sans culottes: Sin calzas. Su nombre proviene de que no usaban calzas como los nobles. Eran los más pobres de la ciudad; entre ellos había desde jornaleros hasta mendigos.

La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano

En pocos meses el tercer estado había mostrado su fuerza, tanto por sus ideas como por la capacidad de movilizar a los sectores populares. La Asamblea Constituyente aprobó una serie de leyes favorables a los campesinos y comenzó a elaborar la constitución.

El **preámbulo** de esa constitución es uno de los documentos más famosos de la historia: se trata de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, aprobada el 26 de agosto de 1789. En ella se afirman los principios de los grandes pensadores del siglo XVIII: **derecho a la libertad**, a la **igualdad ante la ley**, a la **seguridad**, a la **propiedad** y a **resistir a la opresión**.

Estas medidas fueron apoyadas por los movimientos populares de París, que exigieron que el rey regresara de Versalles a la capital.

Avances y problemas de la revolución

La Constitución de 1791 estableció una **monarquía parlamentaria**. Esto terminó con la monarquía absoluta, ya que el poder del rey fue limitado por una constitución y por una Asamblea Legislativa, encargada de hacer las leyes. Los diputados que formaban parte de la Asamblea eran elegidos por la gente que tenía derecho a voto, es decir los varones propietarios: era una **constitución censitaria**.

La aristocracia y una parte del clero se opusieron a ella. Algunos nobles empezaron a emigrar y muchos sacerdotes fueron expulsados de Francia. El rey intentó huir, pero fue descubierto y arrestado junto con su familia.

Para los revolucionarios, la huida del rey fue considerada una traición. Para parte de la población, que el rey estuviera preso era algo imposible de imaginar; por eso muchos campesinos se pusieron en contra de la revolución. También los reyes extranjeros salieron en defensa de Luis XVI y prepararon la invasión a Francia.

Glosario

Preámbulo: Prólogo, texto que se escribe antes de una obra o un documento.

Gorro frigio: Especie de capucha de forma casi cónica que se adoptó como símbolo de libertad.

Documentos

Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (fragmentos de sus 16 artículos)

«Los representantes del pueblo francés [...] han resuelto exponer, en una declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre.

Art. 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos [...].

Art. 2. La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Art. 3. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación [...].

Art. 6. La ley es la expresión de la voluntad general. Todos los ciudadanos tienen derecho a contribuir personalmente, o por medio de sus representantes, a su formación. Siendo todos los ciudadanos iguales ante ella, son igualmente admisibles a todas las dignidades, cargos y empleos públicos, según su capacidad, sin otra distinción que la de su virtud o la de su talento.»



Cartel revolucionario con los famosos símbolos de la revolución: el **gorro frigio** y la escarapela tricolor.

Las mujeres también tuvieron un papel importante en la revolución. Se movilizaron en reclamo de igualdad social respecto a los hombres.



El establecimiento de la República

En 1792 estalló la guerra entre los revolucionarios franceses y una alianza de reyes europeos. La Asamblea Legislativa fue sustituida por otro organismo —la **Convención**— dirigida por Maximiliano Robespierre, un **jacobino**.

La sospecha de que el rey y la reina serían liberados por los reyes extranjeros para establecer otra vez la monarquía absoluta motivó a muchos revolucionarios a proclamar la abolición de la monarquía y el establecimiento de una República.

No todos estaban de acuerdo con esto; para muchos, la revolución había logrado su objetivo con la monarquía parlamentaria. Pero el grupo más radical resolvió proclamar la **República** el 21 de setiembre de 1792. Cuatro meses después, Luis XVI fue muerto en la **guillotina** en la plaza pública.

La revolución termina en un imperio

La situación de Francia era caótica. La guerra no había terminado; la agitación social y las rivalidades entre los revolucionarios ponían en peligro al gobierno. Robespierre impuso una autoritaria política de terror, arrojando y guillotinando a los opositores o a los sospechosos de serlo.

También en estos años se aprobó otra **constitución** —la de **1793**— que permitía el **voto universal**, lo que sentó las bases de un sistema democrático. Nunca se puso en práctica.

En julio de 1794, los grupos moderados, apoyados por los burgueses ricos que querían tranquilidad para sus negocios, arrestaron a Robespierre, que finalmente murió en la guillotina.

En los años siguientes, la guerra se tornó favorable a Francia, gracias a un joven general, Napoleón Bonaparte, que no solo rechazó el ataque extranjero, sino que conquistó gran parte de Europa. En el año 1804 fue coronado emperador de los franceses.

Así, la gran revolución que había empezado con la idea de limitar el poder del rey terminó con un **emperador** a la cabeza de Francia.

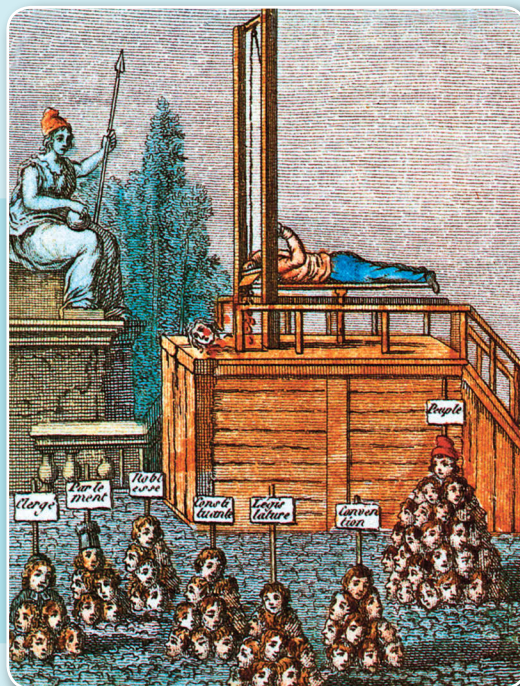
Glosario

Jacobino: Miembro de uno de los grupos políticos más radicales de la revolución.

Guillotina: Máquina inventada para ejecutar a los condenados a muerte.

Voto universal: Derecho de voto para todos; en este caso solo se aplicaba a los varones propietarios.

Una afilada cuchilla accionada por un mecanismo, bajaba velozmente y separaba de un rápido tajo la cabeza del cuerpo del condenado a muerte. Se calcula que durante los diez meses que duró la política del terror hubo 17.000 guillotinos; entre ellos, Luis XVI y María Antonieta, su esposa.



Conocer más

La Marsellesa

El himno de Francia surgió como marcha de los revolucionarios de la ciudad de Marsella que acudían a defender la patria contra los reyes extranjeros. Fue creada por Rouget de Lisle en 1792. Su letra puede ser utilizada como fuente por los historiadores para comprender las razones que llevaron a los voluntarios a alistarse para la guerra. Su primera estrofa dice así: «Marchemos, hijos de la patria, que ha llegado el día de la gloria. El sangriento estandarte de la tiranía está ya levantado contra nosotros. ¿No oís bramar por las campañas a esos feroces soldados? Pues vienen a degollar a nuestros hijos y nuestras esposas».

Fundamenta: ¿por qué fue posible la Revolución Industrial en Inglaterra?

1. Completa las siguientes oraciones:

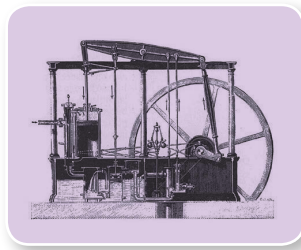
a) Sin máquinas la revolución industrial no hubiera sido posible porque _____

b) Sin empresarios y sin capitales la revolución industrial no hubiera sido posible porque _____

c) Sin trabajadores la revolución industrial no hubiera sido posible porque _____

d) Sin materias primas la revolución industrial no hubiera sido posible porque _____

2. Indica con qué oración de las anteriores se corresponde cada uno de los siguientes dibujos:



Calcula y deduce: ¿cuántos eran?, ¿a qué aspiraban?

1. El gráfico de la página 13 tiene cien cuadrados. Fíjate en las referencias y responde en tu cuaderno:

- a) ¿Qué porcentaje de la población era noble?
- b) ¿Cuántos pertenecían al clero?
- c) ¿Cuántos al tercer estado?
- d) Dentro del tercer estado, ¿cuántos eran campesinos?, ¿qué ocupaciones tendrían los otros?

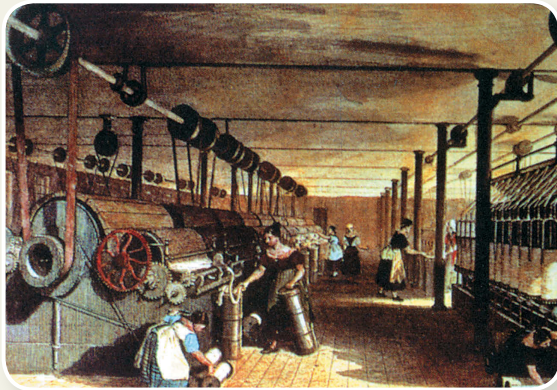
2. El tercer estado era un sector que reunía gente muy diversa. Solo tenían en común la falta de privilegios y el pago de altos impuestos. Por lo demás, sus intereses y aspiraciones, al momento de comenzar la revolución, eran muy distintos. Basado en los porcentajes que acabas de calcular y la información de la página 14, haz un cuadro como este en tu cuaderno y complétalo.

Grupos que integraban el tercer estado	Intereses y aspiraciones del tercer estado al comienzo de la Revolución francesa
Grandes comerciantes y banqueros	
Campesinos	Eliminar impuestos abusivos y obligaciones impuestas por los nobles
Jornaleros y mendigos	

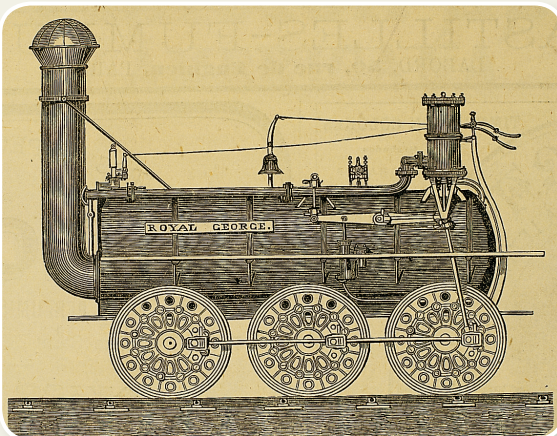
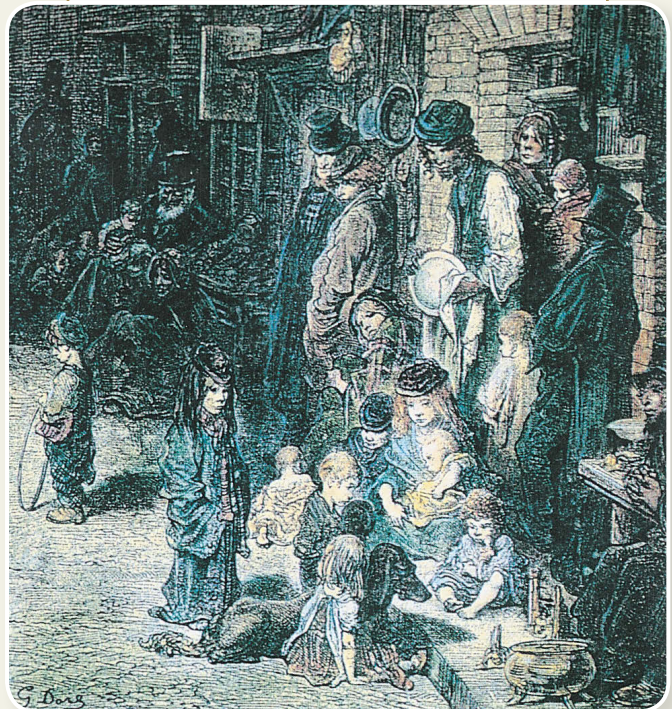
Las revoluciones cambian la vida de la gente

Se dice que con las revoluciones surgen nuevas sociedades, eso es así porque se producen transformaciones muy importantes en la forma de trabajar y de pensar de la gente. Además, se producen cambios en la vida política del país.

Malas condiciones laborales. Los testimonios que han quedado de las condiciones de trabajo en las fábricas hablan de dieciséis y más horas de trabajo, ambientes sin ventilación, falta de seguridad, trabajo infantil en condiciones lamentables, barrios y viviendas insalubres. A esto se le conoce como *la cuestión obrera*.

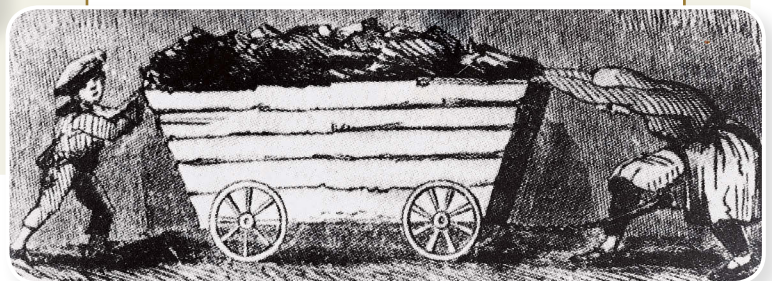


Barrios de ricos y barrios de pobres. El crecimiento de la industria impulsó el desarrollo de las ciudades, donde se definieron claramente los barrios de los burgueses y de los trabajadores. Este es un grabado de Gustavo Doré.



Se acortan los tiempos y las distancias. El acortamiento del tiempo y las distancias cambió radicalmente la vida de la gente e hizo posible además las grandes migraciones.

Los niños trabajaron en todos los tiempos. Si bien es cierto que los niños siempre trabajaron, la Revolución Industrial los incorporó masivamente y en pésimas condiciones a los lugares de trabajo.





La fuerza de los sentimientos. Las revoluciones comprometen a toda la vida de las personas: intereses, ideas, pero también sentimientos. En esta famosa pintura, *La libertad guiando el pueblo*, Eugène Delacroix (1798-1863) expresa la fuerza del sentimiento de libertad que movió a los revolucionarios.



Haciendo oír su voz. Las revoluciones son propicias para que algunos grupos se movilicen para reclamar sus intereses y hacer oír su voz. El tercer estado, que aparece representado en la imagen sosteniendo a los otros dos, se expresó mediante los cuadernos de quejas.

Declarar fue un primer paso. El respeto a los derechos humanos, tal como lo entendemos ahora, estaba lejos de ser una realidad en esta época. Sin embargo, declarar los derechos y exigirlos marcó un cambio fundamental respecto a la aceptación de una sociedad en que no se reconocían.

Episodios extremos. Las revoluciones transforman en normales actos o situaciones que serían impensables en tiempos de paz. En el grabado se pueden observar a las víctimas del período del terror en la Revolución francesa.



Las mujeres en la Revolución francesa

1. Observa la imagen y lee el texto que la acompaña.

El 5 de octubre de 1789, más de seis mil mujeres caminaron los 21 kilómetros que separaban París de Versalles, donde residía el rey Luis XVI con su familia. Iban armadas y llevaban un cañón. Al llegar al palacio amenazaron con tirar abajo las puertas a cañonazos si el rey no se comprometía a tres cosas:

- 1) Resolver el problema de los altos precios y la escasez de pan en París. Los más pobres estaban muriendo de hambre.
- 2) Apresurar la firma de la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano.
- 3) Trasladarse con María Antonieta y sus hijos a vivir a París, y así abandonar el lujo del palacio de Versalles.

Al día siguiente, a la fuerza y con ayuda de la Guardia Nacional, lograron que el rey y su familia se trasladaran a París.



a) Describe lo que ves en la imagen.

b) Si tuvieras que ponerle un título a la imagen, ¿cuál sería?

c) Algunos autores dicen que a las mujeres las acompañaban muchos hombres disfrazados con ropa femenina. En caso de ser cierto, ¿por qué crees que habrá sido así?

d) En la marcha a Versalles la mayor parte de las mujeres eran pobres y habían sido convocadas por el tambor tocado por una de ellas en el mercado de París. ¿Cuál de los tres reclamos crees que habrá sido el más urgente para ellas? Justifica.

e) También participaron en la marcha mujeres que no eran pobres, pero que estaban deseosas de acabar con la monarquía absoluta. ¿Cuál habrá sido el reclamo más importante para ellas? Justifica.

2. Observa esta otra imagen y lee el texto que la acompaña.

Mujeres valientes

Las revoluciones son momentos propicios para que diversos grupos sociales aprovechen para reclamar sus intereses y hacer oír sus voces, aunque no se los escuche en el momento. En la imagen puede verse a un grupo de mujeres conversando en un club revolucionario.

Durante la Revolución francesa hubo mujeres que, además de participar en manifestaciones y en revueltas violentas y de esconder a los perseguidos, lucharon por construir un lugar más igualitario respecto a los hombres y por promover cambios políticos en la sociedad en que vivían. Para hacerse oír, fundaron clubes femeninos o revolucionarios, o se reunieron en salones literarios. Escribieron obras de teatro y panfletos donde defendían el derecho a votar, a acceder a los mismos trabajos que los hombres, a educarse, a poseer propiedades e incluso a formar parte del ejército. Entre ellas se destacó Olimpia de Gouges, quien en 1791 escribió la Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana. Su primer artículo decía: «La mujer nace libre y es igual al hombre en derechos». Sus ideas le costaron morir en la guillotina en 1791.



a) Describe lo que ves en la imagen.

b) En la época de la Revolución francesa, las mujeres eran consideradas seres cuya función en la sociedad era cuidar el hogar y defender las buenas costumbres. ¿Cuáles de los derechos que reclamaban entonces las mujeres son protegidos hoy por las leyes de nuestro país?

c) No solo Olimpia de Gouges murió en la guillotina por sus ideas. Muchas otras mujeres murieron por eso también. Y sus reclamos de igualdad no fueron atendidos por los hombres hasta muchísimas décadas después. Sin embargo, la lucha de estas mujeres no fue en vano. Escribe un breve texto en el que expliques por qué razones hoy las recordamos.

La cooperación como alternativa a la competencia

Cuando trabajamos, cuando jugamos y en todas las circunstancias de la vida, los seres humanos, ya sea en forma individual o grupal, cooperamos y competimos —a veces al mismo tiempo— con los demás.

Competimos cuando el deseo de éxito personal, de diferenciarnos, de sobresalir sobre el resto, nos lleva a querer ganarles a otros. Cooperamos cuando sumamos esfuerzos en forma colectiva y solidaria para ganar todos y no solo uno.

La cooperación exige tener confianza en los otros y aceptar que no todos sabemos hacer las mismas cosas ni tenemos las mismas fortalezas. Una de las virtudes más claras de la cooperación es que nos lleva a valorar al que es diferente de nosotros. ¡Qué sorpresa nos llevamos cuando, realizando una tarea en forma cooperativa, descubrimos que aquella persona tímida o callada resulta ser excelente en lo que nosotros somos bastante torpes: dibujar, cantar, bailar, escribir...!

Si bien la competencia y la cooperación pueden parecer a primera vista irreconciliables, en la realidad muchas veces se complementan y combinan de distintas maneras. El desafío es evitar la competencia personal descarnada y asumir que la cooperación es una alternativa que nos enriquece y fortalece a todos.

En este capítulo hemos estudiado una serie de revoluciones en las que la cooperación y la competencia tuvieron un rol preponderante. La Revolución Industrial no hubiera sido posible sin máquinas, y muchas de estas funcionaron como resultado de la cooperación entre científicos y artesanos. Pero a la vez, la Revolución Industrial desató la competencia entre países para lograr materias primas y buenos mercados para los productos elaborados. Además, tanto en la revolución de las colonias inglesas como en la Revolución francesa, la oposición a la monarquía absoluta llevó a la cooperación entre grupos de personas con muy distintos intereses, pero que se unieron para el logro de sus objetivos.



Estudio de caso: quiero ser un goleador famoso

Pedro tiene 10 años y acaba de ser aceptado en el equipo de baby fútbol de su barrio. Está muy contento porque le encanta jugar y todo el mundo dice que es muy buen goleador. Además, ha escuchado que por la vuelta andan varios cazatalentos en busca de posibles cracks de futuro. ¿Y si justo lo ven en la cancha y él se destaca haciendo varias jugadas geniales? ¿Y si termina algún día en el extranjero, luego de un pase millonario, ganando un montón de plata y adorado por la gente? ¿Cómo lograr destacarse? ¿Cómo hacer para que se fijen en él, más que en los otros jugadores? Piensa pedirle al entrenador que lo ponga como delantero. La gente siempre prefiere a los que meten los goles. Pero si en algún momento del partido le pasan la pelota y hay un compañero que está en mejor lugar que él para tirar al arco, ¿qué sería mejor?, ¿pasarle la pelota, que el otro se lleve los aplausos, pero que el equipo haga el gol?, ¿o patear él al arco, aun a riesgo de que la jugada salga mal? No está muy seguro.

1. ¿Por qué Pedro está tan contento? _____

2. ¿Cuáles son sus sueños e ilusiones? _____

3. ¿Qué le preocupa? _____



Problema a debatir

- ¿Qué harían ustedes en el lugar de Pedro? ¿Tirarían al arco? ¿Le pasarían la pelota al compañero mejor posicionado? ¿Qué ventajas e inconvenientes ven en cada opción?
- ¿Pueden la competencia y la cooperación complementarse positivamente? Ejemplifiquen con el caso de Pedro.

Actividades complementarias

- Buscar ejemplos en la vida cotidiana o escolar en que competencia y cooperación, juntas, te lleven a mejores resultados.
- Buscar información sobre el fenómeno del cooperativismo en Uruguay.
- Dibujar carteles promoviendo las ventajas de la cooperación.

Actualidad

El Maestro Tabárez, al frente de la selección nacional, pone énfasis en que el éxito del plantel se basa en que las individualidades destacadas se potencian con el juego en equipo. ¿Qué piensan? ¿Se puede aplicar eso a otros deportes? ¿Y a otras actividades o situaciones no deportivas?, ¿a cuáles?