

HISTORIA 6

Saber hacer es una obra colectiva creada y diseñada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana, bajo la dirección de **Alejandra Campos**, por el siguiente equipo:

Redacción: **Lucila Artagaveytia y Cristina Barbero**

Edición: **María Mutilva y Alejandra Campos**



Índice sujeto a modificaciones

Unidad I. Uruguay a comienzos del siglo XX 1900- 1930

8

► Capítulo 1.

El Uruguay al filo de dos siglos

10

Un país próspero

10

Una sociedad joven

10

Una democracia imperfecta

11

No todos estaban igualmente representados

11

Partidos de ideas

12

La última guerra civil

12

Pobrerío en ambos bandos

13

► Capítulo 2.

El primer batllismo

14

Un presidente con proyectos

14

Batlle, batllismo y Partido Colorado

14

El estado interventor

15

Tres conceptos importantes

15

Organismos estatales en importantes

actividades económicas

16

Apoyos a la industria

16

La política con el agro

17

La lucha por los caminos de mar y tierra

17

El estado como árbitro de los intereses sociales

18

Derechos para el trabajador

19

Organizaciones obreras

19

▷ Un día en la vida de...

la huelga general de 1911

20

Los derechos de la mujer

22

La ley de divorcio

22

Feministas uruguayas

23

Una familia excepcional

23

Fomento de la enseñanza

24

El estado y la iglesia

24

La idea del colegiado

25

A favor o en contra

25

La Constitución de 1917

26

▷ Construyo ciudadanía:

Que le corten a este la cabeza

27

▷ Tema en imágenes:

Uruguayos de hace cien años

28

Familias diferentes a las de ahora

30

Nacen Peñarol y Nacional

31

▷ Soy historiador:

Busco fuentes para estudiar a las mujeres

32

Unidad II. El mundo entre 1914 y 1945

34

► Capítulo 3.

Así empezó el siglo XX

36

La segunda revolución industrial

36

Ciencia y técnica: la pareja del siglo

37

▷ Tema en imágenes:

La revolución industrial y los nuevos inventos

38

Débiles y poderosos

41

► Capítulo 4.

La Primera Guerra Mundial

42

La Gran Guerra

42

Los países enfrentados

43

Las etapas del conflicto

44

Las nuevas armas

45

Las batallas

45

La economía de guerra

46

El año 1917

46

Un final tan duro como la misma guerra

47

Los Tratados de Paz

47

Cambia el mapa europeo

48

Las consecuencias de la guerra

49

Cambios en la economía y la sociedad

49

Cambios políticos

50

La mujer y la primera guerra mundial

50

El sueño de un futuro de paz

51

► Capítulo 5.			
El período de entre guerras	52		
La revolución y el socialismo en Rusia	52		
Rusia a comienzos de siglo	52		
El año revolucionario	53		
Primeras medidas de la revolución y guerra civil	53		
El rumbo de la revolución	54		
La formación de la URSS	54		
El “stalinismo”	55		
Luces y sombras del período	55		
▷ Tema en imágenes:			
Estados Unidos en los años locos	56		
La crisis del 29	58		
Un trato para salir de la crisis	58		
El New Deal	59		
Crisis y depresión en el mundo	59		
Surgen gobiernos totalitarios	60		
La sangrienta guerra española (1936-1939)	60		
El fascismo en Italia	61		
Mussolini y el fascismo	62		
El nazismo en Alemania	63		
Las ideas de Hitler	64		
El ascenso del nazismo	65		
Alemania en poder de Hitler	66		
▷ Construyo ciudadanía: la violencia que genera exclusión social:			
Los objetivos del desarrollo del milenio	67		
► Capítulo 6.			
La Segunda Guerra Mundial	68		
Causas del conflicto	68		
Hacia la guerra	69		
Vivir en medio de la muerte	72		
El exterminio de los judíos	72		
El “orden” nazi	73		
La casa detrás de la estantería	73		
Resistencia y colaboracionismo	74		
Las consecuencias de la segunda guerra mundial	74		
Viejas y nuevas potencias	75		
La fundación de las Naciones Unidas	75		
▷ Un día en la vida de...			
Hiroshima, en 1945	77		
▷ Construyo ciudadanía: Sabíamos que habían muerto cuando ya no se escuchaban sus gritos	79		
▷ Soy historiador:			
Carteles, afiches, cambios y permanencias	80		
Unidad III. Uruguay entre 1930 y 1955	82		
► Capítulo 7.			
La república del centenario	84		
La “república del Centenario”	84		
Celeste y garra charrúa	84		
La crisis de 1929 llega al país	85		
Medidas para enfrentar la crisis	85		
El Comité de Vigilancia Económica	86		
Falta de unidad en el gobierno	86		
La oposición al golpe	87		
Una segunda presidencia para el dictador	87		
Terra quería que el pueblo lo respaldara	88		
La Constitución de 1934	88		
Las medidas económicas y sociales	89		
► Capítulo 8.			
Hacia el “Uruguay feliz”	90		
La transición a la democracia...	90		
...con un golpe de estado	90		
Democracia y beneficios sociales	91		
El panamericanismo	91		
▷ Un día en la vida de...			
Montevideo y el Graf Spee	92		
El Uruguay de las vacas gordas	94		
La industria, “motor” de la economía	94		
La Suiza de América	95		

El estado benefactor	95	La “caza de brujas”	117
Otra vez el Colegiado	96	El problema negro	117
▷ Construyo ciudadanía: nos sentamos a conversar	97	Europa se reconstruye	118
▷ Tema en imágenes: Como el Uruguay no hay	98	El estado de bienestar	118
▷ Soy historiador: Futbol: Memoria e Historia	100	La protesta de los jóvenes	119
		Los hippies en Estados Unidos	119
		Los países socialistas	120
		La Unión Soviética y su modelo de desarrollo	120
		China: de imperio a república	121
		La China de Mao	121
Unidad IV. La segunda mitad del siglo XX	102	Tensiones en Medio Oriente: el conflicto árabe-israelí	122
▶ Capítulo 9. Guerra fría, descolonización, Tercer Mundo.	104	Un problema aún no resuelto	122
Los vencedores de la guerra	104	La emergencia del mundo árabe	123
El mundo bipolar	104	La vuelta de los conservadores	124
La guerra fría	105	Costos para los países en desarrollo... y para la vida de la gente	124
Otra vez los nombres	105	Crisis en la Unión Soviética	125
¿Coexistencia pacífica o equilibrio del terror?	107	La caída del socialismo	125
▷ Tema en imágenes: Luchar de muchas formas	108	La crisis en Europa del este	126
La descolonización	110	▷ Construyo ciudadanía:	127
La independencia de la India	110	▷ Soy historiador: El siglo XX y la actualidad	128
El “tercer mundo”	111		
Independientes pero dependientes	111	Unidad V. Uruguay: Crisis y dictadura 1955- 1985	130
▷ Un día en la vida de... Gandhi o de la conferencia de Bandung o de los países no alineados	112	▶ Capítulo 11. Crisis y salidas alternativas 1955- 1967	132
▷ Tema en imágenes: Los problemas del subdesarrollo	114	Uruguay en la segunda mitad del siglo XX	132
		El comienzo de la crisis	133
▶ Capítulo 10. Un mundo que se arma y se desarma	116	El triunfo de los blancos	133
Los países desarrollados en el mundo capitalista	116	Una política económica liberal	134
▷ Tema en imágenes: Los “años dorados” de Estados Unidos (1950-1970)	116	Nuevos caminos	135
		El movimiento sindical	136

► Capítulo 12.			
El declive del estado de derecho 1967- 1973	138		
Presidencialismo	136	► Capítulo 14.	
La sociedad	137	Uruguay: la democracia recuperada 1985- 2010	162
Autoritarismo y resistencia	138	Reconstruir el gobierno democrático	162
La formación del Frente Amplio	139	¿Juzgar o no juzgar	163
Elecciones de 1971	140	La ley de Caducidad	164
Un Estado de derecho	141	El restablecimiento de los partidos políticos	166
		Primer gobierno democrático	167
► Capítulo 13.		El papel del Estado	168
Golpe de estado y dictadura 1973- 1985	142	Constitución de 1996	170
Supresión del Estado de derecho	142	La crisis del 2002	171
Febrero	143	El quiebre del bipartidismo	172
Junio	144	La transformación de la sociedad	174
Resistencia popular	145	▷ Un día en la vida de...	
Los militares	146	¿del nuevo gobierno democrático?	176
La tablita	147	▷ Tema en imágenes:	
El diálogo entre militares y políticos	150	El renacimiento cultural	178
▷ Tema en imágenes:		► Capítulo 15.	
El terrorismo de Estado	152	Tu mundo: esperanzas y desafíos	180
¿Un día en la vida del plebiscito del 80?	154	Nuestra aldea	180
▷ Construyo ciudadanía:		La sociedad de la información	181
Los crímenes de lesa humanidad	157	La sociedad del consumo	181
▷ Soy historiador:		▷ Construyo ciudadanía:	181
El siglo XX y la actualidad	158	▷ Soy historiador:	
		nuestro mundo	182
		Declaración Universal	
		de los Derechos Humanos (1948)	184





Uruguay a comienzos del siglo XX 1900 - 1930

▷ Conozco sobre...

1. El Uruguay al filo de dos siglos
2. El primer batllismo
3. Uruguayos de hace cien años

▷ Comprendo sobre...

En esta época, el territorio del Uruguay aparecía finalmente integrado y bajo el control del Estado. Las guerras civiles y las luchas entre caudillos fueron sustituidas por las contiendas electorales, donde pudieron expresarse solamente los varones a medida que se ampliaban sus derechos políticos. Montevideo se fue afirmando como centro económico y demográfico en este período.

Por acción directa de José Batlle y Ordóñez o bajo su influencia, se llevaron a la práctica importantes reformas económicas y una avanzada legislación social. Este Uruguay más urbano, más cosmopolita y más abierto al mundo vivía su “segunda modernización”, recordando los cambios del siglo anterior: la revolución lanar, el alambramiento de los campos, la educación pública y el aumento del poder estatal.

▷ Me pregunto

Si comparamos con el siglo XIX, el Uruguay de comienzos de siglo XX había avanzado hacia la democracia. Pero aún faltaba mucho... ¿Quiénes seguían sin tener derechos políticos?



▷ Me ubico en el espacio

En este período, Montevideo pasó a “mirar hacia el mar”. La costa comenzó a ser apreciada. Los desfiles de carnaval en la rambla del barrio de Pocitos se hicieron populares. La construcción de la rambla sur cambió la fisonomía de la ciudad.



▷ Me ubico en el tiempo

1904 Derrotada la revolución blanca, el Estado pasó a controlar todo el territorio nacional.



1917 Una nueva constitución sustituyó a la de 1830 que había regido casi noventa años.



1915 Luego de varios años y proyectos diversos se aprobó la ley de 8 horas.

1924 En Ámsterdam los celestes fueron campeones mundiales olímpicos.

El Uruguay al filo de dos siglos

1

► Glosario

Balanza comercial: relación entre las exportaciones y las importaciones de un país

Libras esterlinas: moneda de Inglaterra

Mercado interno: se refiere al conjunto de personas que compra o puede comprar en el país

Índice de natalidad: cantidad de nacimientos en una población cada mil habitantes en un año

Índice de mortalidad: cantidad de muertes en una población cada mil habitantes en un año

Demografía: ciencia que estudia estadísticamente las poblaciones humanas

Un país próspero

El siglo XX empezó con **buenas perspectivas** para el Uruguay. Europa compraba carnes y lanas a buen precio y la **balanza comercial** dejaba **saldos favorables**. Los europeos pagaban en oro o **libras esterlinas**, monedas fuertes que enriquecían las reservas del país.

Gracias al desarrollo de la **industria frigorífica**, la carne congelada y enfiada logró entrar en el **mercado mundial**, que también estaba en un buen momento. El 90% de las exportaciones provenía de la ganadería.

También crecían **otras industrias**. Muchos talleres se habían convertido en fábricas, que empezaron a abastecer el **mercado interno** de artículos básicos, como alimentos, bebidas y vestimenta. Algunos hombres de empresa promovían la construcción de viviendas para las clases medias y populares, alenando la industria de la construcción, la herrería y la carpintería.

Total de habitantes	1.042.686
En Montevideo	300.000
Uruguayos	83 %
Extranjeros	17 %
Menores de 15 años	33 %
Datos del censo de 1908	

F2 Una foto en números

Clase alta	Terratenientes, grandes comerciantes, algunos industriales, gerentes de empresas extranjeras	4,5 % de la población
Clase media	Pequeños y medianos propietarios rurales, dueños de pequeños comercios y talleres, algunos trabajadores	+40 % de la población
Clases populares	Obreros, artesanos, trabajadores a jornal, soldados	+55 % de la población
Según datos de fuentes diversas		

F1 Diferencias de riqueza

Una sociedad joven

La sociedad uruguaya presentó **importantes cambios** en los primeros treinta años del siglo. El aporte inmigratorio continuó, pero a un ritmo menos acelerado. De todos modos, casi una quinta parte de la población era extranjera. Los inmigrantes se integraban progresivamente a la tierra que los había acogido, enriqueciéndola con sus costumbres y tradiciones. **F1**

Aunque la población aumentaba, **descendieron los índices de natalidad y mortalidad**. Lo primero porque las familias tenían menos hijos.

Lo segundo, porque el fin de las guerras y la mejora de las condiciones higiénicas permitieron bajar el número de muertes tempranas. **Los jóvenes** eran la mayoría de la población. **F2**

Otro rasgo que marcaría la **demografía** del Uruguay era la concentración de población en **Montevideo**, donde a principios de siglo vivía casi la tercera parte de los habitantes.

Una democracia imperfecta

José Batlle y Ordóñez fue electo presidente en 1903. Poco después se alzó en armas el caudillo blanco **Aparicio Saravia F3**. El movimiento se inició por un desacuerdo del partido nacional con la forma en que Batlle había elegido a los jefes políticos. La causa de fondo, sin embargo, era muy antigua.

En aquel entonces, según la constitución de 1830, la cantidad de diputados y senadores del partido que perdía las elecciones no guardaba proporción con los votos que había sacado. El partido nacional, que era minoría, quería la **representación proporcional**. También reclamaba el **voto secreto**, porque la presencia de los jefes políticos- elegidos por el gobierno- presionaba a las personas al momento de votar. En tercer lugar quería **eliminar el fraude electoral**, que era frecuente. A veces, al contar los sufragios, ¡había más votos que votantes!

Por otra parte, solo unos pocos elegían el gobierno, porque no tenían derecho a voto las mujeres, los extranjeros, los analfabetos, los peones a sueldo, los vagabundos y los soldados. En las elecciones de 1903, por ejemplo, votó un 5% de la población.

Por todo esto, era una **democracia imperfecta**.

No todos estaban igualmente representados

El presidente no era electo directamente por los ciudadanos sino por la Asamblea General (Cámara de Senadores y Cámara de Diputados reunidas). Los ciudadanos sí elegían a los diputados y senadores, pero sin representación proporcional. El partido que ganaba las elecciones, aunque fuera por poca diferencia, tenía más representantes que los que correspondían a su porcentaje de votación.

El partido colorado ganó las elecciones muchos años seguidos, por lo que los blancos reclamaban una reforma de la constitución que estableciera la representación proporcional.



► Glosario

Proletario: obrero.

► Explico

Lee el texto siguiente y explica por qué estas figuras son tan fuertemente recordadas hoy. Para ello debes leer las páginas 11 a 13.

"Aparicio Saravia" simboliza todo aquello por lo que los blancos pelearon en ese momento y después. Para muchos colorados, "Batlle" es Don José Batlle y Ordóñez, a pesar de que hubo otros Batlle que fueron presidentes".

F3 Aparicio Saravia y José Batlle y Ordóñez. Ambas figuras son hoy "símbolos" para sus respectivos partidos políticos.

Partidos de ideas

► Glosario

Censura de prensa: el gobierno controla lo que publica la prensa y puede clausurar los medios de comunicación si no está de acuerdo con lo que dicen.

Siglo de las luces: todo era analizado desde la razón, que «iluminaba» la época.

El partido colorado y el partido nacional (o blanco) tenían casi cien años de existencia y eran los mayoritarios. Pero a comienzos del siglo XX surgieron otros. Se los conoce como “partidos de ideas”, porque más que por seguir a un líder o por la tradición de la familia, la gente que los votaba lo hacía por sus ideas, que eran muy distintas entre sí. Así nacieron el **Partido Socialista**, fundado en 1910, la **Unión Cívica** —católico— en 1911 y el Partido Comunista, en 1921.

La escritura de la historia en el Uruguay fue influida, durante mucho tiempo, por la mirada de blancos o colorados. Actualmente, respondiendo a la existencia de otras formas de pensar, se han añadido nuevas visiones que integran otros puntos de vista.

La última guerra civil

El **alzamiento blanco de 1903** duró unos pocos días y terminó con el **Pacto de Nico Pérez**, pero en 1904 se produjo una nueva insurrección, mucho más grande, que se transformó en una **guerra civil**.

El Directorio del partido nacional estaba formado por hombres ilustrados- los “doctores”-, pero los combatientes fueron acaudillados una vez más por **Aparicio Saravia**. Casi veinte mil hombres de diversos sectores sociales lo siguieron; entre ellos destacaban los gauchos y paisanos que poco sabían de leyes, pero eran fieles al caudillo y esperaban que la revolución aliviara en algo la miseria en que habían quedado tras el alambramiento de los campos. Como eran excelentes jinetes, desafiaron al ejército del gobierno, aunque este contaba con treinta mil soldados y buenas armas.

Estas luchas son recordadas por los blancos como patriadas poniendo el acento en el ideal político por el que se luchaba. **F4**



► Imagino

Ilustración, iluminismo, «siglo de las luces» de la razón. Realiza un dibujo que exprese esas ideas.

Historiador ► En la guerra comemos mejor

“¿...por qué la guerra encuentra en este país [Uruguay] un ambiente favorable? En primer término, porque la mayoría de la gente no tiene hogar y lleva una vida nómada. Mejor que ganar ocho pesos por mes, es lanzarse a una aventura que dura unos meses y ganan más y comen mejor.”

Luis Mongrell, 1911. Citado en J. P. Barrán y B. Nahum, Historia social de las revoluciones de 1897 y 1904 (1972).

F4 Al igual que en el ejército colorado, en las “patriadas blancas” había doctores y pobrero.

Pobrerío en ambos bandos

Los seguidores de Aparicio llevaban una cinta en el sombrero que decía “aire libre y carne gorda”. La revolución, a la vez que satisfacía los deseos de una vida errante, permitía saquear el ganado de las estancias para alimento de la tropa.

Hoy los historiadores sostienen que en ambos bandos- el colorado del gobierno y el blanco revolucionario-, había a la vez doctores y pobrerío rural que aprovechaba la guerra para “ganar más y comer mejor”. No es realista pensar que sólo los ejércitos revolucionarios estaban integrados por gente pobre.

Se calcula que a consecuencia de la guerra se perdieron más de medio millón de vacas y otro tanto o más de ovejas. También fueron cortados más de dieciséis mil kilómetros de alambrados.

A lo largo de nueve meses de batallas sangrientas, hubo victorias y derrotas en los dos bandos. En la batalla de Masoller Saravia fue alcanzado por una bala perdida y murió días después en Brasil.

Tras su muerte se firmó la Paz de Aceguá, en setiembre de 1904. Allí se estableció la amnistía para los sublevados y el compromiso de reformar la constitución para permitir la participación de las minorías en el gobierno.

► Glosario

Bala perdida: proyectil que no va dirigido a nadie en especial

Amnistía: perdón. Generalmente se aplica a los rebeldes o adversarios después de una revolución o una guerra.

Reviso mi trabajo

Explico Una democracia imperfecta

En la página 11 puedes encontrar varias razones para afirmar que a fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX, la democracia uruguaya era imperfecta. Si encuentras tres, llegas al primer nivel de puntaje; si encuentras cinco, llegas al nivel superior!!

Razón 1 _____

Razón 2 _____

Razón 3 _____

Razón 4 _____

Razón 5 _____

El voto secreto era una de las aspiraciones de los revolucionarios para hacer más perfecta la democracia. Luego de averiguar cómo se vota hoy, explica qué garantías ofrece el voto secreto.

El primer batllismo

Un presidente con proyectos

► Glosario

Leyes sociales: leyes para beneficio de la población: por ejemplo, jubilación

Coparticipación: compartir el poder de gobierno entre varios partidos

Con la victoria en la guerra, el poder del gobierno se fortaleció.

A lo largo de sus dos presidencias- 1903-1907 y 1911-1915- Batlle impulsó importantes **reformas económicas y sociales**. Entre uno y otro período de gobierno, mientras ocupaba la presidencia Claudio Williman, Batlle realizó un largo viaje a Europa, donde observó los problemas de las sociedades más desarrolladas. Convencido de que Uruguay era un “país joven”, al volver quiso anticiparse a los problemas proponiendo **leyes sociales avanzadas**.

La puesta en práctica de sus ideas le ganó **amigos y enemigos**. Los trabajadores fueron los más beneficiados, pero muchos empresarios se opusieron a sus propuestas. Tampoco contó con la simpatía de los estancieros, a quienes intentó aplicar impuestos. Por otra parte, tuvo la abierta oposición de Inglaterra, ya que pretendió pasar a manos uruguayas las empresas inglesas. Sus principales adversarios, sin embargo, fueron los blancos, pues a pesar de que en la Paz de Aceguá el gobierno se había comprometido a buscar una fórmula de **coparticipación**, Batlle defendió el **gobierno exclusivo del partido colorado**. **F1**

Batlle, batllismo y Partido Colorado

Muchas veces los historiadores tienden a mostrar a algunos personajes- caso José Batlle y Ordóñez- como los únicos hacedores de todos los cambios de su época. Pero Batlle estaba rodeado de otros hombres y mujeres “batllistas” que pensaron e implementaron junto a él las transformaciones. También entre los suyos algunos hubieran preferido menos reformas y muchos colorados que no eran batllistas estaban en contra de las medidas propuestas.

► Esquematizo

Las propuestas del batllismo van a despertar simpatías y antipatías. Lee el apartado “Un presidente con proyectos”. Elabora un cuadro donde aparezcan los grupos que lo apoyan, los que se oponen y las razones en cada caso.



F1 *El día*, diario fundado por Batlle y Ordóñez en 1886, fue el primero que se vendió en la calle por medio de canillitas (diarieros).

El estado interventor

En aquel tiempo el estado se preocupaba fundamentalmente de mantener el orden, de juzgar a los que desobedecían las leyes y de defender al país en caso de un ataque.

Para Batlle el estado tenía que hacer mucho más. Por ejemplo, debía impulsar la economía, porque en los “países jóvenes” no había una clase de empresarios con poder suficiente para hacerlo y era necesario **invertir** para favorecer el desarrollo. También había que asegurar **que los servicios básicos**, como la luz o el agua, llegaran a toda la población. Por tanto **no podían estar en manos privadas**, que fundamentalmente buscaban ganancia y no llevarían agua o luz a pueblitos perdidos de la campaña, donde la inversión no fuera **rentable**. En su opinión, tampoco los servicios o sectores de importancia para el país podían pertenecer a extranjeros, que se llevaban las ganancias para su patria.

Los batllistas proponían un **estado interventor en la economía**. Para concretarlo presentaron una serie de **proyectos de ley**. Algunos fueron aceptados, otros se votaron cuando Batlle ya no estaba en el gobierno y otros nunca se aprobaron. **F2**

Tres conceptos importantes

La idea de Batlle de **ampliar las funciones del estado** se llevó a cabo por medio de tres grandes herramientas:

- ▶ la **estatización**: que significa pasar a propiedad del estado una actividad económica que está en manos de privados. En general, se hace porque se entiende que la actividad es de interés público. Por ejemplo, la explotación minera, la generación de energía eléctrica o la provisión de agua corriente.
- ▶ la **nacionalización**: si las mencionadas actividades están en manos de extranjeros, nacionalizar quiere decir pasarlas a propiedad del estado uruguayo.
- ▶ el **monopolio**: quiere decir que alguien explota en exclusiva una actividad. En el caso de algunas reformas batllistas, el estado era el único autorizado para desarrollarlas.



▶ Glosario

Rentable: que da ganancia

Proyecto de ley: propuesta de ley para que el parlamento la vote.

▶ Imagino

Supón que eres un batllista de la época que debes explicar a un extranjero cual era el rol que- para tu partido- debía tener el Estado. Escribe qué le dirías.

F2 En 1909 se inauguraron los nuevos muelles del puerto de Montevideo. El país se abría hacia afuera.

Organismos estatales en importantes actividades económicas

Como resultado de su política estatizadora y nacionalizadora surgieron nuevos organismos.

Creación de las Usinas Eléctricas del Estado (1912) Se estableció el monopolio estatal de la generación y distribución de energía eléctrica. El estado tenía la exclusividad de producir la energía eléctrica y llevarla a través del cableado a las casas, las fábricas, las escuelas, los hospitales, las oficinas, etc., sin importar donde estuviesen.

Estatización del Banco de la República Oriental del Uruguay (BROU) El BROU fue fundado en 1896. En un principio, la mitad de sus fondos debían ser del estado y la otra mitad, de particulares. Los particulares nunca pusieron su parte de capital. En 1911 el gobierno lo estatizó. Su principal función era dar créditos para el agro y la industria.

Creación del Banco de Seguros del Estado (BSE). La mayor parte de los seguros (contra robo, incendio, de vida, marítimos, etc.) estaban en poder de empresas inglesas. En 1911 se nacionalizó la mayoría de ellos, creándose para eso un banco especial.

Creación del Banco Hipotecario (BHU). Desde hacía años la banca privada prestaba dinero a la gente para adquirir o construir vivienda, tomando como garantía la propia casa que se compraba o se iba a construir. (hipoteca). En 1912 estos préstamos pasaron a ser monopolio del estado a través del Banco Hipotecario.

► Averiguo

¿Cuáles de los servicios y actividades mencionados están hoy estatizados o son monopolio del estado? ¿Qué pasa con los ferrocarriles hoy? ¿Se ha tomado últimamente alguna medida en relación a ellos?



F3 En 1915 se creó la Administración de Ferrocarriles y Trenes, que controlaba parte del transporte ferroviario, mayoritariamente en manos de los ingleses.

Apoyos a la industria

El gobierno batllista **apoyó decididamente el desarrollo industrial.** Bajó los impuestos aduaneros a la importación de máquinas - especialmente para las fábricas textiles- y favoreció cultivos industriales, como la remolacha azucarera. En esos años se fundaron el **Instituto de Pesca**, el **Instituto de Geología y Perforaciones** y el **Instituto de Química Industrial**, con el objetivo de explorar y explotar materias primas y fuentes de energía. En cambio fracasó el proyecto de instalar una destilería de alcohol estatal.

Historiador ► Hay que apoyar a la industria

“En su visión (la del sector político de Batlle y Ordóñez) la vulnerabilidad de la economía disminuía si se diversificaba la producción y se reducía la dependencia con el exterior. Para ello era necesario desarrollar una industria vigorosa que sustituyera las importaciones. Ello evitaría que el país se transformara en una gran estancia. Además serviría para absorber a los inmigrantes y a los contingentes de mano de obra que expulsaba el agro.”

Raul Jacob El proceso económico En G. Caetano (coord.) Uruguay. Reforma social y democracia de partidos. Tomo II 1880/1930 (2016).

La política con el agro

Batlle pensaba que la tierra no debía ser propiedad de nadie en particular. La asemeja al aire o al mar, que no tenían dueño. Lo que sí aceptaba era la **propiedad sobre el fruto del trabajo** que se aplicara a la tierra para hacerla producir. Por lo tanto, no estaba en contra de la propiedad privada, sino de la propiedad privada improductiva. Intentó poner **impuestos al latifundio** y **aumentar el impuesto a la herencia**, pensando que esto desanimaría a los propietarios de grandes extensiones improductivas. A la vez estimuló a los pequeños y medianos propietarios y promovió planes de colonización.

Estas medidas no tuvieron éxito; **los estancieros se opusieron fuertemente** a su política

La lucha por los caminos de mar y tierra

Un país comercial necesitaba buenas comunicaciones.

El **puerto de Montevideo** fue ampliado y mejorado a principios de siglo **F2**. Los ingresos de aduana seguían siendo importantes, pero los barcos que transportaban las mercaderías eran extranjeros y cobraban **fletes** muy caros. Por eso el batllismo intentó crear una **marina mercante** nacional. No hubo interesados y solo se logró una marina de **cabotaje**, por lo que el tráfico internacional siguió en manos de flotas extranjeras.

En tierra las cosas no eran mejores. Los ingleses poseían casi toda la red ferroviaria, incluyendo las vías, las locomotoras y los vagones. El estado pagaba por ese servicio y los productores debían costear altos precios de flete **F4**. Como el estado no tenía dinero para comprar los ferrocarriles, decidió competir con carreteras y puentes. Pidió préstamos a los Estados Unidos, construyó carreteras paralelas a las vías del tren y compró camiones. De ese modo, los ingleses tuvieron que bajar los precios para no perder el negocio a manos de los camiones importados de Norteamérica.

Documento ► Un impuesto progresivo sobre la tierra

“El impuesto progresivo sobre la tierra, es decir, un impuesto que va siendo cada vez mayor, a medida que el valor de la tierra va aumentando, hace que el interés de tener grandes propiedades disminuya si no se las emplea de forma que produzcan utilidades extraordinarias.”

Discurso de Batlle ante la Convención battlista, publicado en El Día, el 20 junio de 1925.

F4 Mapa ferroviario hacia 1915. Las vías de ferrocarril y las carreteras, se trazaron hacia el puerto, facilitando la salida de los productos.

► Glosario

Fletes: suma que cobra un medio de transporte por el traslado de mercaderías.

Marina mercante: barcos para uso comercial.

Cabotaje: navegación a corta distancia de la costa; se opone a navegación de ultramar.

► Fundamenta

Elige la frase correcta de acuerdo a lo que dice el discurso de Batlle:

“Si la tierra produce grandes ganancias el estanciero podrá pagar un impuesto progresivo sin problemas”.

“Todos los estancieros deberán pagar grandes impuestos”



El estado como árbitro de los intereses sociales

► Glosario

Relaciones laborales: las que tienen que ver con el trabajo; por ejemplo, salario, horario, relaciones entre trabajador y patrón, etc.

Marxismo: corriente de pensamiento fundada por Carlos Marx y Federico Engels en el siglo XIX. Sostiene que la revolución es la vía para superar las injusticias sociales.

Para Batlle, el estado no solo tenía que **intervenir** en la economía sino también en otros aspectos, como las **relaciones laborales**.

Grandes **huelgas y movilizaciones obreras** reclamaban en esos años mejores salarios y menos horas de trabajo. Entonces la jornada laboral podía ser de diez, doce o catorce horas. Tampoco estaba limitado el trabajo de menores.

En su viaje a Europa, Batlle fue testigo de grandes conflictos entre obreros y patrones. El **marxismo** planteaba este enfrentamiento como una lucha de clases que solo se resolvería con una revolución. Pero Batlle pensaba que las diferencias entre empresarios y trabajadores podían solucionarse con **reformas**, sin necesidad de una revolución. Para esto era necesario que **el estado actuara como un intermediario** entre los intereses de ambas partes.

Esta mediación, sin embargo, no quería decir ser neutral. Si no había acuerdo, **el estado debía proteger al más débil**. Por ello propuso una serie de **leyes** en beneficio de los trabajadores. Algunas de estas leyes fueron resistidas por los patrones, pero pese a ello, otras muchas se aprobaron.

► Ejemplifica

¿Qué es para ti un árbitro? ¿Qué tipo de árbitros conoces? ¿Cuáles eran las funciones de un "estado árbitro" para los batllistas? ¿El estado árbitro debía ser siempre neutral en opinión de Batlle? ¿Con qué argumentos fundamentaba Batlle su posición?

Documento ► La jornada laboral de 8 horas

La ley de 8 horas recién se votó en 1915. El primer proyecto de ley para acortar la jornada laboral fue propuesto en 1905 por dos diputados del partido nacional: Carlos Roxlo y Luis Alberto de Herrera. Un año después, el presidente Batlle envió otro proyecto con el mismo objetivo. Así lo fundamentaba:

"Hay que reconocer al obrero, y en general a todos los hombres de trabajo (...) el derecho a la vida de la civilización, a la vida del sentimiento, de las afecciones, de la familia, de la sociedad, y por tanto, el derecho de disponer del tiempo indispensable para participar de esos bienes. Cuando hayan destinado a la alimentación y al reposo de su organismo el tiempo necesario, todavía deben armonizar ideas con sus esposas, para conocer y acariciar a sus hijos y para extender su cultura moral e intelectual."

José Batlle y Ordóñez, Exposición del Proyecto de ley de reducción de la jornada laboral ante la Asamblea General, 21 de diciembre de 1906.

¿Cuánto ganaban?

Albañil: \$ 0,90 por día (calculando 24 días de trabajo: \$ 21,60)

Peón de curtiembre: de \$ 20 a \$ 38 por mes

Guarda o conductor de tranvía: de \$ 35 a \$ 38 por mes

Maquinista de ferrocarril: \$ 60 por mes

Diputado: \$ 360 por mes

Ministro: \$ 750 por mes

Ingreso promedio de las clases altas (rentas de la tierra o empresas): de \$ 800 a \$ 1000 por mes

Fuentes varias.

¿Cuánto gastaban?

Presupuesto de un obrero casado en 1905:

Casa (dos habitaciones).....	\$ 10
Almacén	\$ 12
Carnicero	\$ 5
Panadero	\$ 2
Lechero.....	\$ 1,60
Sociedad médica	\$ 1
Carbonero.....	\$ 1
Verdadero	\$ 0,80
Rotura de loza.....	\$ 0,60
Renovación de calzado y vestimenta	\$ 6
Gastos eventuales	\$ 4
Total	\$ 44

RAMÓN VÁZQUEZ, *Diario Nuevo*, 22 de junio de 1905.

Derechos para el trabajador

Entre 1904 y 1920 se aprobaron varias leyes laborales.

Se creó la **Caja de Jubilaciones Civiles**, que permitía a los empleados públicos percibir una jubilación al llegar a la ancianidad.

En 1914 se presentó un proyecto de ley de **Pensiones a la Vejez** para quienes no podían jubilarse y llegaban a la vejez sin tener ingresos. En ese caso, el estado les pagaba una pensión. La ley se aprobó en 1919.

Se prohibió el trabajo a los menores de 13 años y se limitó el horario para los menores de 19

Se fijó un horario máximo de trabajo de **48 horas semanales**, con un día de descanso obligatorio

Se aprobó la **ley de indemnización por despido**, por la que el patrón debía pagar una suma de dinero al trabajador despedido, según la cantidad de años que éste hubiera trabajado

Se aprobó una ley de **licencia** de cuarenta días **por embarazo** para la mujer

Muchas otras propuestas fueron rechazadas.

Organizaciones obreras

Las primeras organizaciones obreras aparecieron a fines del siglo XIX. En 1905 se creó la **FORU** (Federación Obrera Regional Uruguaya) de tendencia anarquista y poco después la **UGT** (Unión General de Trabajadores), de tendencia socialista y la **UDC** (Unión Democrático Cristiana), católica. **F5**

Los obreros reunidos en estas centrales sindicales organizaron **grandes huelgas y movilizaciones** en las primeras décadas del siglo. Solo la FORU tenía registrados, en 1905, unos setenta mil afiliados. Hay historiadores que se han especializado en el estudio del sindicalismo y las organizaciones obreras en el Uruguay.

Documento ► Batlle y las huelgas

“Simpatizamos con las huelgas. Cuando una se produce, y se produce bien, de una manera reflexiva, con probabilidades de éxito, con elementos de resistencia que ponen verdaderamente en jaque a los patrones, nos decimos: he aquí los débiles que se hacen fuertes y que, después de haber implorado la justicia, la exigen.”

José Batlle y Ordóñez, El Día, 9 de junio de 1905.

“Las leyes y el orden que estoy obligado a mantener por deber de mi cargo, no me permiten tomar una participación activa en vuestra contienda. Soy el encargado de hacer cumplir el orden y los derechos de todos los ciudadanos... y por lo tanto, el gobierno garantizará vuestros derechos mientras os mantengáis en el terreno de la legalidad. Organizáos, uníos y tratad de conquistar el mejoramiento de vuestras condiciones económicas, que podéis estar seguros que en el gobierno no tendréis nunca un enemigo, mientras respetéis el orden y las leyes”.

Ante la huelga tranviaria de 1911. Tomado de J. P. Barrán y B. Nahum, Batlle, los estancieros y el imperio británico. T IV.

► Glosario

Sans-culottes: ‘sin calzas’. Se llamaban así porque no usaban calzas como los nobles. Eran los más pobres de la ciudad.

► Analiza

Los documentos “Batlle ante las huelgas”. ¿Cuál fue la actitud de Batlle ante las huelgas? ¿Cómo fundamentaba Batlle dicha actitud? ¿Qué características debía tener una huelga para tener el apoyo del gobierno?



F5 Los inmigrantes de Rafael Barradas. Muchos de ellos- socialistas y anarquistas-, organizaron el movimiento sindical uruguayo.

La huelga general de 1911

Mauro, hijo de inmigrantes, era guarda en la compañía inglesa de tranvías La Comercial, la más importante de Montevideo. Tenía su padre a cargo y vivía pobremente porque su sueldo apenas daba para poner un poco de pan en la mesa. Por eso estaba decidido a votar la huelga.



Era mayo de 1911. El frío otoñal se había caldeado con las protestas obreras que pedían aumento de salario y menos horas de trabajo. Las jornadas pasaban muchas veces de diez horas, con turnos de cinco donde no había tiempo de comer o ir al baño.

Aunque los ferroviarios habían quedado quebrados tras el fracaso de la huelga de 1908, un grupo de activistas había logrado convencer a los tranviarios de armar un sindicato. Los reclamos no encontraron eco entre los empresarios.

¡No puedo entender!; ...¡no puedo...!- mascullaba Mauro, mientras sorbía su aguada sopa- Los gerentes son uruguayos pero defienden los intereses de los ricachones extranjeros...

Su padre lo miraba sin dar opinión.

La situación empeoraba día a día. El presidente Batlle había prometido respetar el derecho de huelga, pero al mismo tiempo estaba decidido a garantizar que los tranvías circularan bajo custodia de soldados. Los empresarios que se negaran a sacar los coches a la calle pagarían una multa, y si no lo hacían, podían ir presos.

Pese a esto, después de las seis de la tarde no se veía un tranvía en Montevideo. Hubo arrestos, golpizas y hasta murió un capataz en un accidente. Algunos dirigentes políticos trataron de mediar en el conflicto. Después de diez días de paro, las empresas aceptaron dar un pequeño aumento de sueldo y reducir la jornada a nueve horas. Los huelguistas, por su parte, renunciaron a algunos reclamos, entre ellos, a que se restituyera a nueve huelguistas despedidos.

-¡Hemos ganado, viejo...!- dijo Mauro.- Hasta lo dice el diario del gobierno.



En efecto, El Día anunciaba el triunfo de la huelga y el fin del conflicto. Su padre volvió a callar, seguramente recordando sus tiempos de anarquista en Italia, cuando huelgas que parecían ganadas terminaban perdiéndose.

Al día siguiente los huelguistas se reintegraron a las empresas. Pero para su sorpresa, muchos se encontraron con que no había trabajo para ellos.

¡Es una estafa!- vociferaba Mauro; -¡nos han engañado!

Ese mismo día los tranviarios reclamaron el apoyo de la Federación Obrera, que congregaba miles de trabajadores. En un mitin multitudinario, treinta y cinco sindicatos de distintas actividades decretaron la huelga general por tiempo indeterminado. Tras la reunión, más de mil obreros se lanzaron a la calle. Iban hacia la casa del presidente. Mauro, entre los primeros, vio cómo el poeta Ángel Falco trepó a un árbol y habló por todos.

Batlle salió al balcón, rodeado de sus hijos y algunos dirigentes. La huelga no era contra el gobierno- decía el poeta- sino contra las empresas.

El presidente contaba con la simpatía de los obreros y sus acciones siempre que estuvieran dentro del orden y las leyes. Los manifestantes prorrumpieron en aplausos y vivas a Batlle.

Al día siguiente, los trabajadores izaron la bandera roja convocando a la huelga general.

La ciudad estaba conmocionada. Había peleas en las calles, y tranvías apedreados. Los soldados tenían orden de no disparar, pero la caballada cargaba a sable contra los huelguistas. Para colmo, se plegaron los basureros. Muchos echaban la culpa a Batlle, a quienes algunos consideraban un anarquista.

Entre tanto, dirigentes políticos trataban de mediar en busca de una solución.

En la noche del 25 de mayo se llegó finalmente a un acuerdo: un pequeño aumento de sueldo y menos horas de trabajo. A Mauro le pareció muy poco para el esfuerzo que había costado: casi quince días de conflicto y dos de huelga general.

¡Monedas...!- dijo- miserables monedas...

Esta vez su padre le respondió:

De a poco, hijo. Si no hubiera sido por la huelga, esas monedas habrían ido a engrosar los bolsillos de ingleses y alemanes.

► Completa el cuadro siguiente:

Actitud ante la huelga general de 1911	
Mauro	
El padre de Mauro	
Batlle y Ordóñez	
Ángel Falco	
La federación obrera	
Las empresas de tranvía	
Los dirigentes políticos	
Alguna gente...	

► Busca en el cuento indicios de violencia y convulsión.

► Repasa en la página 19 los documentos "Batlle ante las huelgas". ¿Coinciden con esta historia?

Los derechos de la mujer

► Glosario

Patria potestad: derechos y deberes de los padres sobre los hijos mientras son menores.

Mutuo consentimiento: las dos partes están de acuerdo.

Entre los miembros “débiles” de la sociedad de principios de siglo se encontraban las **mujeres**, pues **carecían de muchos derechos** que tenían los hombres.

En primer lugar, **no podían votar**. **Tampoco** podían **disponer libremente de sus bienes**, que eran manejados por un hombre de la familia: el padre, el esposo, el hijo o el hermano. Ni siquiera tenían la **patria potestad** de sus hijos.

En cuanto a la enseñanza, si bien la escuela era obligatoria, a partir de tercer año las niñas eran separadas de los varones, porque no se consideraba conveniente que estuvieran juntos. Esto era aún peor en la **enseñanza secundaria**, donde las **chicas prácticamente no asistían**. Las familias ricas contrataban maestros particulares para sus hijas, mientras las niñas de clase media y de sectores populares apenas terminaban la primaria.

Por eso, en 1912 se creó la **Sección Femenina de Enseñanza Secundaria** con el fin de que pudieran asistir las “señoritas” cuyos padres no querían que sus hijas fueran al liceo con varones.

La ley de divorcio

En 1905 se presentó el **primer proyecto** de ley de divorcio. Esto causó un verdadero escándalo en la sociedad, provocando la protesta de la Iglesia y grandes manifestaciones de mujeres católicas. Finalmente se aprobó una ley desigual, que daba al hombre más posibilidades de decidir el divorcio que a la mujer.

Dos años después se presentó **otro proyecto**, que permitió el divorcio por **mutuo consentimiento**.

Finalmente, en 1912 se aprobó la **ley de divorcio por la sola voluntad de la mujer**. Esta ley permitía que la mujer tomara la decisión de divorciarse, aunque su marido no quisiera hacerlo. **F6**



► Debate

Armar dos grupos. Uno defenderá con argumentos las medidas tomadas por los batllistas a favor de las mujeres. Otro debe argumentar en contra. En ambos grupos puede haber hombres y mujeres.

F6 La ley de divorcio causó mucha oposición. Esta caricatura se burla de los distintos proyectos.

Feministas uruguayas

La situación de la mujer en el Uruguay de principios de siglo variaba si se vivía en el campo o en la ciudad y de acuerdo a la posición social. También cambió notablemente entre 1900 y 1930.

Las mujeres urbanas de **clase alta** eran, aunque parezca extraño, quienes estaban más limitadas por las ideas y costumbres sociales. Se las preparaba desde niñas para un “**buen matrimonio**”, lo que muchas veces quería decir limitarse a agradecer, tener buenos modales, no opinar por sí mismas y dedicarse al cuidado del marido y los hijos. Su vida social podía ser activa pero se reducía a reuniones familiares o visitas entre un círculo muy cercano. Si asistían a fiestas o al teatro iban siempre acompañadas por padres o hermanos.

En las **clases medias** se seguían muchas de estas costumbres. Había cosas que una “señorita” no debía hacer, como discutir con los varones o ir sola a bailes. Pero a medida que las mujeres fueron ingresando al mercado de trabajo, fueron adquiriendo más libertades. Para empezar, compartían con hombres el ambiente laboral de tiendas y oficinas.

En las **clases populares** y en el campo, las mujeres compartían tareas y sacrificios con los hombres. Eran costureras, operarias de fábrica, campesinas, trabajadoras domésticas...

Muchos de los avances en los derechos de la mujer se debieron a la **lucha de las feministas**, que en Europa y Estados Unidos comenzó a mediados del siglo XIX y en Uruguay a principios del siglo XX. En **1911**, la maestra **María Abella Ramírez** fundó la Sección Uruguaya de la Federación Femenina Panamericana. Cinco años después **Paulina Luisi** creó el Consejo Nacional de Mujeres.

Estas pioneras reclamaban el **derecho al sufragio femenino**, así como el derecho de las mujeres a estudiar una **carrera universitaria**.

Una familia excepcional

Paulina Luisi fue la primera médica cirujana en el país. Se recibió en 1908, tras soportar las burlas de sus compañeros y la desconfianza de muchos de sus profesores y colegas. Pese a esto, logró tener una cátedra y enseñar en la facultad de Medicina.

Paulina era una de los ocho hijos de la familia Luisi. Su madre era maestra y también luchadora por los derechos de la mujer. Su padre había enseñado a sus seis hijas mujeres a bastarse por sí mismas. Todas fueron maestras, pero además, dos fueron médicas, otra - Inés - fue la primera abogada uruguaya y otra -Luisa- fue poetisa **F7**.

F7 Luisa Luisi, la poetisa, integró una familia excepcional para su época.

► Comparo

- No todas las mujeres estaban en la misma situación. Busca semejanzas y diferencias en la vida de las mujeres de los diversos sectores sociales.
- Busca imágenes de alguna de esas mujeres.



Fomento de la enseñanza

► Glosario

Ateo: no creyente en dios.

La mejor manera de afirmar la democracia era, para los batllistas, desarrollar la educación de los ciudadanos. Con ese fin, en los primeros quince años del siglo se crearon **liceos en todos los departamentos**, así como las **facultades** de Comercio (hoy Ciencias Económicas), Veterinaria, Agronomía, Arquitectura e Ingeniería. También se construyeron los edificios de la Universidad de la República, del actual Instituto Alfredo Vásquez Acevedo y de la facultad de Medicina, entre otros **F8**.

Este impulso a la educación pública se completó con el establecimiento de **escuelas agrarias e industriales**, la **Escuela Experimental de Arte Dramático** y la **Comisión Nacional de Educación Física**, que fomentaría el ejercicio físico a través de la construcción de plazas deportivas públicas en todo el país.

El estado y la iglesia

La constitución de 1830 establecía que el catolicismo era la religión oficial del Uruguay. Sin duda la mayoría de la población era católica, pero también había creyentes de otras religiones y **ateos**. Por eso, para Batlle, **el estado**, como representante de todos los ciudadanos **no debía tener una religión oficial**.

Quitó los crucifijos de los hospitales públicos y eliminó la enseñanza religiosa de la escuela pública. En esto completó la obra de Varela, que había propuesto una enseñanza laica, pero en consideración a la gran mayoría de católicos había aceptado que se enseñara religión salvo para los niños cuyos padres manifestaran que no estaban de acuerdo. Con la disposición de Batlle, la **escuela pública** pasó a ser **totalmente laica**.

Todas estas medidas, unidas a las leyes de divorcio, produjeron la resistencia de la iglesia y de los católicos en general.

► Comparo

Existen algunos países en que aún hay pena de muerte. Averigua y anota alguno de ellos. También existen países donde se practican deportes con mortificación de animales. Averigua qué deportes y qué países.

Documento ► Leyes humanitarias

En 1907 se aprobó la ley que abolía la pena de muerte en Uruguay. En 1912 se propuso un proyecto de ley que prohibía el boxeo, las corridas de toros y otros espectáculos con mortificación de animales. Así lo fundamentaba Batlle: "Todo lo que participa de la vida animada con cierta intensidad en la naturaleza, (...) no puede ser, en una sociedad civilizada objeto de mortificación para satisfacer motivos de distracción, tendencias al juego, pasiones o brutalidades de los hombres que no sienten en su corazón los impulsos generosos de la solidaridad que une y vincula a todos los seres vivientes"

J. Batlle Y Ordoñez Fundamentación del proyecto de ley de 1912 .



F8 Los edificios del IAVA y de la Facultad de Ingeniería se construyeron en este período.

La idea del colegiado

Respecto a la organización del gobierno, **Batlle** planteó una idea nueva, tomando el ejemplo de Suiza. En lugar de un solo presidente, como fijaba la constitución de 1830, propuso que el **poder ejecutivo** estuviera formado por un conjunto de **nueve miembros**, al que llamó Junta de Gobierno. Este régimen se conoció como “**colegiado**”.

Según Batlle, el colegiado tenía **ventajas**, ya que evitaba que una sola persona tuviera mucho poder.

La propuesta provocó la oposición de los blancos. Pero tampoco tuvo total aceptación dentro del partido colorado. Algunos se opusieron, ya fuera porque no estaban de acuerdo con el colegiado o porque pensaban que Batlle hacía reformas sociales muy avanzadas.

A favor o en contra

Desde que Batlle dio a conocer la idea del colegiado en sus “Apuntes” en el diario El Día, en 1913, toda la sociedad se vio envuelta en la discusión de la propuesta. **F9**

En lo que sí había acuerdo general era en la necesidad de **reformar la constitución**. Los blancos lo venían pidiendo desde hacía años, en busca de la coparticipación.

En julio de 1916 el asunto se puso a votación. Ganaron los opositores al colegiado, porque algunos colorados no votaron la idea de Batlle. Sin embargo, en las elecciones para legisladores que se hicieron poco después, los “batllistas” ganaron porque los colorados votaron otra vez juntos. ¿Cuál sería el resultado? La situación parecía sin salida.

Para resolverla, **blancos y colorados acordaron** elaborar una **reforma constitucional** que contemplaba a ambas partes.

La derrota del colegiado fue un duro golpe para los batllistas. Los sectores más conservadores del partido colorado aprovecharon el resultado para detener las leyes sociales a favor de los trabajadores. **Feliciano Viera**, el presidente colorado que sucedió a Batlle, dijo en un discurso ante sus camaradas que era necesario hacer **un alto a las reformas**.



Documento ► El gobierno colegiado

“El gobierno colegiado no es otra cosa que el gobierno de una comisión: en vez de un hombre gobierna una junta de nueve. Eso es todo. Cada una de esas nueve personas tiene la misma autoridad que las otras y para que el gobierno pueda ordenar algo es necesario que la mayoría de los nueve lo resuelva. Si uno solo de ellos quisiera mandar, nadie estaría obligado a obedecerlo. El verdadero gobierno será la mayoría”

José Batlle y Ordóñez, Artículo publicado en El Día, 1916.

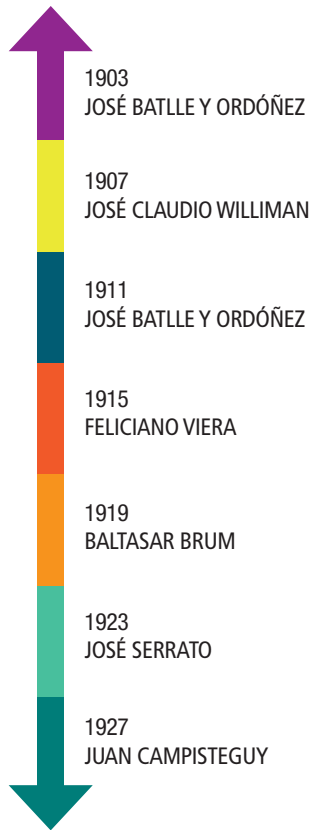
Documento ► ¡Basta de reformas sociales!

“Las avanzadas leyes económicas y sociales sancionadas durante los últimos períodos legislativos han alarmado a muchos correligionarios (...) Bien, señores, no avancemos más en materia de legislación social y económica; conciliemos el capital con el obrero. Hemos marchado bastante a prisa; hagamos un alto en la jornada.”

Diario del Plata. Citado en Nahum, B. Manual de Historia del Uruguay, T.2EBO, 1998.

F9 Batlle convocaba grandes manifestaciones políticas como esta en Minas. Así reafirmaba la participación popular y difundía sus ideas.

CRONOLOGÍA DE PRESIDENTES



La Constitución de 1917

La nueva constitución introdujo algunos cambios importantes; entre ellos:

- ▶ se establecía el voto universal masculino para los mayores de 18 años, eliminando las limitaciones puestas por la constitución anterior. Esto significaba que en adelante, todos los ciudadanos podían votar. Las mujeres y los extranjeros no tenían este derecho, aunque se planteaba que el voto femenino podía ser aprobado por una simple ley en el futuro.
- ▶ se establecía el voto secreto
- ▶ se adoptaba el principio de representación proporcional en el poder legislativo
- ▶ se ampliaban los derechos de los no ciudadanos (extranjeros)
- ▶ se establecía la separación de la iglesia y el estado
- ▶ el poder ejecutivo se integraba con un Presidente y un Consejo Nacional de Administración de nueve miembros, que se repartían las funciones de gobierno. Todos eran elegidos directamente por los ciudadanos.

Reviso mi trabajo

Clasifica Los desprotegidos del taller y del hogar

Toda la legislación laboral y social del batllismo se hizo a favor de los "desprotegidos del taller y del hogar"; a saber: obreros, mujeres, niños y ancianos.

Repasa la legislación del período en las páginas 18 y siguientes y completa el cuadro, ubicando ejemplos de leyes en los recuadros correspondientes.

Sectores favorecidos	Ejemplos de leyes que los favorecieron
Obreros	
Mujeres	
Niños	
Ancianos	

Construyo ciudadanía

Que le corten a este la cabeza

«¡Todos a sus sitios! —gritó la Reina con voz de trueno—. Y todos se pusieron a correr en distintas direcciones, tropezando unos con otros. Sin embargo, unos minutos después ocupaban sus sitios y empezó el partido. Alicia pensó que no había visto un campo de croquet tan raro como aquel en toda su vida. Estaba lleno de montículos y de surcos. Las bolas eran erizos vivos, los mazos eran flamencos vivos, y los soldados tenían que doblarse y ponerse en cuatro patas para formar los

arcos. [...] Los jugadores jugaban todos a la vez, sin esperar su turno, discutiendo sin cesar y disputándose los erizos. Y al poco rato la Reina había caído en un paroxismo de furor y andaba de un lado para otro, dando patadas en el suelo y gritando a cada momento: «¡Que le corten a este la cabeza!» o «¡Que le corten a esta la cabeza!»»

LEWIS CARROLL, Alicia en el país de las maravillas (fragmento), 1865.

- ▶ ¿Cómo se juega al croquet? Averigua.
- ▶ ¿Qué tenían de extraño las bolas, los mazos y los arcos en el campo de juego del país de las maravillas?
- ▶ ¿Cómo actuaban los jugadores?
- ▶ ¿Cómo actuaba la reina?

Problema a debatir

- ▶ Alicia en el país de las maravillas es la historia de una niña que llegó a un mundo lleno de disparates y de malentendidos, en el que no existían reglas claras, aunque en apariencia sí las había.
- ▶ ¿Por qué crees que la reina gritaba todo el tiempo «¡Que le corten a este la cabeza!»?
- ▶ ¿Qué relación existe entre la falta de reglas de convivencia y el caos?
- ▶ ¿Has vivido alguna situación de este tipo?

Actualidad

- ▶ Dibuja la escena de Alicia en el país de las maravillas.
- ▶ Inventa y redacta otra historia en la que la consecuencia de la falta de reglas sea la ausencia de paz.
- ▶ Piensa y escribe reglas para una mejor relación entre los compañeros del grupo.

Actividades complementarias

- ▶ Hoy en día en Japón algunos adolescentes y jóvenes —hikikomori— se recluyen voluntariamente en sus habitaciones y pierden la comunicación con su entorno. Deprimidos y sin amigos, consumen dibujos animados y juegos de video. Se levantan después de mediodía y pasan la noche despiertos frente a la computadora.

Uruguayos de hace cien años

1900 -1930 Cambios en la sociedad, las costumbres y la cultura

Las costumbres de los uruguayos cambiaron profundamente entre 1900 y 1930. Esta fue una época de grandes transformaciones, producidas por el aumento de población, la afirmación de grupos sociales bien distintos entre sí y las reformas aplicadas en el período...

El tango, un baile transgresor

Los **sectores populares** seguían viviendo en conventillos-, compartiendo pocas habitaciones y malos servicios. En "el bajo", como se llamaba a la parte de la capital que bordeaba la orilla del Río de la Plata, desde la aduana hasta el comienzo del Barrio Sur, se bailaba y se cantaba el tango. Tras haber triunfado en París, el tango terminó imperando en todas las clases sociales.



Las clases altas

Para las clases "acomodadas" de la sociedad, la primera década del siglo significó la "belle époque"; un modo de vivir – y sobre todo de disfrutar- semejante al que estaba en uso en Francia y otros países europeos. Traído al Uruguay, este estilo de vida se manifestó en lujosas mansiones en el Prado o el Paso Molino, donde descansaba en sus quintas la clase alta. Observen las vestimentas que usaban... en un día de calor veraniego. Carrasco y Punta del Este no eran más que arenales, donde apenas se notaban las primeras residencias.



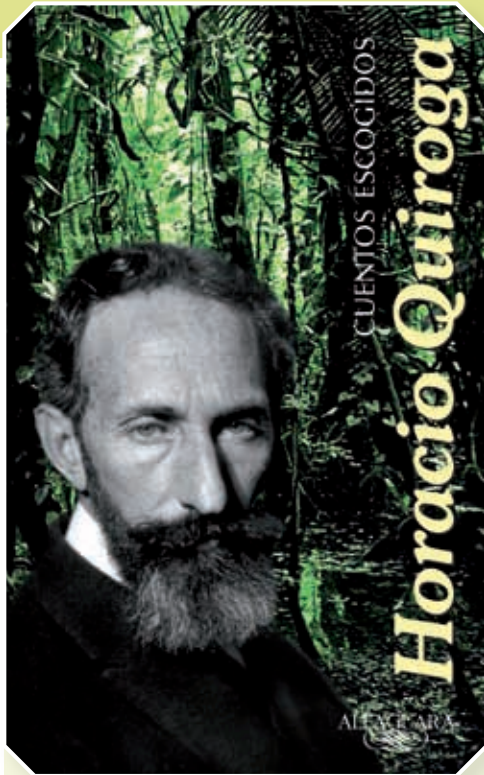
Las clases medias se afirman

Para las **clases medias**, que fueron consolidándose al amparo de las leyes sociales del período, se abrían nuevos barrios, con viviendas de costo accesible. El sueño del "techo propio" pasó a ser una aspiración de los uruguayos. El patio, los balcones, el zaguán y sobre todo la relación con los vecinos, conformaron la identidad de gran parte de la población en las ciudades.

El candombe

"Candombe a la luz de un farol" de Pedro Figari (1861- 1938) Siguiendo el costado sur de la ciudad, donde empezaba a construirse la rambla, a lo largo de los actuales Barrios Sur y Palermo, los descendientes de los esclavos africanos interpretaban otra de las expresiones musicales características del Uruguay: el candombe. Figari recreó escenas del campo y de la ciudad. En sus famosas pinturas "de negros" expresa, en un estilo original y vibrantes colores, el mundo del candombe y la vida de la comunidad afrodescendiente de aquellos tiempos.





Los cuentos de Quiroga

Horacio Quiroga (1878-1937), nacido en Salto, vivió en Montevideo, Buenos Aires y finalmente en la selva de Misiones. Allí se inspiró para escribir sus extraordinarios "Cuentos de la selva". Está considerado como uno de los grandes maestros del cuento a nivel mundial.

El novecientos y el teatro

El "novecientos" uruguayo dio a conocer grandes escritores. En teatro, Florencio Sánchez (1875-1919) expresó como nadie la manera de ser rioplatense y la realidad de la época. Sus obras más famosas son "Barranca abajo" y "M'hijo el doctor".

M'hijo el Doctor

Florencio Sánchez



Ediciones
La Biblioteca Digital



Dos poetisas destacadas

Delmira Agustini (1886 – 1914) y María Eugenia Vaz Ferreira () destacaron con sus poemas en este mundo de hombres. No era fácil hacerse oír cuando por ser mujeres estaban excluidas de los cafés y no eran libres de circular sin compañía. Los poemas de Delmira cantaron al amor y a la muerte.

Los "raros" del 900

Personajes como Julio Herrera y Reissig (1875- 1910) de indudable talento poético o el dandy Roberto de las Carreras (1873- 1963) conformaron un grupo de "raros" que se dedicó a escandalizar a sus contemporáneos burlándose de las costumbres burguesas. Ejercieron el pensamiento y el arte en revistas, la prensa, los cenáculos y los cafés.



Familias diferentes a las de ahora

Las **relaciones familiares** eran muy rígidas. La autoridad de los padres era indiscutida y los hijos los trataban de usted. ¡Ni que hablar de los novios, que no se tuteaban hasta poco antes de casarse!

Este trato se conservó durante mucho tiempo en el campo. En la década del 20, sobre todo con el avance de algunas mujeres que empezaron a ocupar puestos de trabajo, las costumbres se fueron flexibilizando.

Documento ► Padres e hijos

"[las comidas] reunían a la familia entera, en horas fijas, a las que todos debían amoldarse. El hecho de que un hijo llegase tarde a comer se consideraba una falta de respeto a los padres; en ese caso no se le servían los platos anteriores. (...)

...existía la costumbre de la sobremesa, prolongando esos momentos de reunión familiar y conversación. (...) existía demasiada formalidad en las relaciones entre padres e hijos: estos no hablaban más que cuando el padre o la madre les dirigían la palabra"

Silvia Rodríguez Villamil, Vivienda y vestido en la ciudad burguesa, en Historias de la vida privada en el Uruguay, T.2, J. P. Barrán y otros [dir.] 1996.

Documento ► Novios de zaguán

"El zaguán. En aquel período, el zaguán, con sus puertas, establecía límites bien definidos a la sociabilidad, que no todos podían traspasar. Numerosos testimonios relatan como la primera etapa de los noviazgos se desarrollaba en el balcón y luego en el zaguán. Cuando el pretendiente era autorizado a ingresar en la sala, esto implicaba una mayor formalización de la relación. Esta modalidad era propia de los barrios de clase media o populares, ya que en la clase alta no era bien vista esta costumbre"

Silvia Rodríguez Villamil, Vivienda y vestido en la ciudad burguesa, en Historias de la vida privada en el Uruguay, T. 2 J. P. Barrán y otros, 1996.



Documento ► El barrio

"El barrio era un espacio privilegiado de la convivencia y la "cuadra" una continuidad de la familia". Los vecinos eran "como parientes". La "barra" de amigos así constituida sobre el espacio público, era su vez un centro de vida privada que, por su densidad afectiva, podía llegar a competir con la familia. (...)En sus veredas, comercios y plazas se compartían saludos, sonrisas, preocupaciones – algunas rituales, como el estado del tiempo; otras sustanciales, como la salud y el empleo-, intercambios que testimoniaban conocimiento, reconocimiento, afectos e interés..."

Yamandú González "Domingos obreros en los albores del sigloXX Historias de la vida privada en el Uruguay, T.2, J.P. Barrán y otros [dir.]1996.

Nacen Peñarol y Nacional

A fines del siglo XIX, la colectividad británica en Montevideo introdujo la práctica de distintos deportes, como el cricket, el remo, el rugby y...¡el fútbol! La empresa del Ferrocarril Central, que era propiedad de los ingleses, fomentó la creación de un equipo de fútbol. Así, el 28 de setiembre de 1891 se fundó el “Central Uruguay Railway Cricket Club”, con sede en la villa de Peñarol, donde estaban los talleres y oficinas de la empresa. Por eso, en 1913 el equipo cambió de nombre y pasó a llamarse Peñarol.

Por otra parte, el 21 de setiembre de 1891 surgió un club “criollo”: el “Albion Football Club”, que en principio no aceptaba jugadores extranjeros. En los años siguientes se crearon otros cuadros menores. El 14 de mayo de 1899, el Albion y otros dos equipos se fusionaron para crear el “Club Nacional de Football” (como se escribía entonces, en inglés).

El deporte de los ingleses ganó a los uruguayos, que pronto se destacaron internacionalmente como buenos jugadores. En Amsterdam en 1924 y en Colombes (Francia) en 1928, los “celestes”, fueron campeones olímpicos.



Reviso mi trabajo

Investigo

En busca de un objeto de hace 100 años...

Cien años es mucho tiempo; sin embargo, es posible que algún familiar, vecino, u otros adultos que conozcas, posean algún objeto que tenga cien años o más de antigüedad. Puede ser un mueble, algún objeto de uso cotidiano, alguna imagen, o cualquier otro recuerdo que alguien haya guardado. Te proponemos que preguntes a los adultos mayores que conozcas si tienen algún objeto que tenga más de cien años. Una vez que logres tu objetivo, rellena la siguiente ficha:

¿Qué objeto es?	
¿Quién te lo mostró?	
¿Cuál era su utilidad?	
¿Por qué fue conservado?	
¿Qué nos enseña sobre el pasado?	

Soy historiador ► Busco fuentes para estudiar a las mujeres

En esta unidad hemos estudiado al Uruguay entre 1900 y 1930. Imagina que eres un historiador y que el contenido de esta unidad es la fuente que tienes para conocer cómo era la vida de las mujeres uruguayas en esas décadas. Para eso debes recorrer las páginas de la unidad y buscar tres (o más) ejemplos para completar cada cuadro. Te ayudamos con un ejemplo y marcando algunas páginas.

1. ¿En qué temas (del texto o los documentos) hay referencias a las mujeres?

(Páginas 14, 18, 19, 22, 23, 26, 28, 29 y 30)

Ejemplo, página 11: las mujeres no tenían derecho a votar

► _____

► _____

2. ¿En qué temas (del texto o los documentos) no se las menciona para nada?

(Páginas 10, 15, 16, 17, 24 y 25)

Ejemplo, página 12 En la guerra civil de 1904

► _____

► _____

3. Partiendo del lugar que ocupan las mujeres hoy, ¿donde crees que deberían estar mencionadas y no lo están?

Ejemplo: en el cuento "Un día en la huelga general de 1911"

► _____

► _____

4. ¿Qué imágenes de la unidad te brindan información sobre las mujeres?

(Páginas 23, 25, 28, 29 y 30)

Ejemplo, página 23: el retrato de la poetisa Luisa Luisi

► _____

► _____

► _____

5. Como historiador ¿qué otras cosas te gustaría saber acerca de las mujeres de esa época?
¿Qué otras preguntas te harías?

Ejemplo: ¿Hubo muchas mujeres que trabajaron con José Batlle y Ordóñez?

▶ _____

▶ _____

▶ _____

6. ¿Qué te informan sobre la vida de esas mujeres?

Ejemplo: en la campaña las mujeres carpían la tierra igual que los hombres.

▶ _____

▶ _____

▶ _____

7. El texto siguiente formaba parte de los libros de lectura que se usaban en las escuelas a comienzos del siglo XX:

“Susana es una niña bondadosa. Pasa todo el día en la clase, y cuando vuelve a su casa se pone a coser. Un día su papá le compró una cajita con dedal, agujas, hilo y muchas otras cosas, y le dijo que ella en adelante debía coserle siempre su ropa. Desde ese día Susana le cose las camisas a su papá, le pone los botones cuando se caen y le remienda las medias.”

En: J.P.Barrán Historia de la sensibilidad en el Uruguay Tomo 2 (1990).

8. ¿Qué te informa sobre la vida de las mujeres?

Ejemplo: Que las niñas tenían que aprender a coser

▶ _____

▶ _____

▶ _____