

HISTORIA 5

Saber hacer es una obra colectiva creada y diseñada en el Departamento Editorial de Ediciones Santillana, bajo la dirección de **Alejandra Campos**, por el siguiente equipo:

Redacción: **Lucila Artagaveytia y Cristina Barbero**

Edición: **María Mutilva y Alejandra Campos**



Unidad I. Ideas, revoluciones y la independencia de Hispanoamérica

8

► Capítulo 1.

Nuevas ideas y revoluciones 10

La revolución industrial ¿fue una revolución? 10

Una revolución sin armas 10

Ya nada fue igual 11

El derecho a la libertad y el deber de la tolerancia 12

La separación de poderes 13

República y soberanía popular 14

La revolución de las colonias inglesas de América del Norte 15

Comienzan los problemas 16

La declaración de la independencia 16

La organización de los Estados Unidos 17

La Constitución de 1787 17

Revolución francesa 18

¿Qué fue lo que provocó la revolución? 18

Los cuadernos de quejas 19

La primera conquista del tercer estado 19

El pueblo en la revolución 19

La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano 20

Avances y problemas de la revolución 21

La Marsellesa 21

Salvar la república cueste lo que cueste 21

▷ Tema en imágenes: 22

Las revoluciones cambian la vida de la gente 22

La revolución terminó en un imperio 24

▷ Construyo ciudadanía: La cooperación como alternativa a la competencia 25

► Capítulo 2.

La independencia de Hispanoamérica 26

Las reformas borbónicas 26

Nuevos virreinos 26

El libre comercio 27

Consecuencias de las reformas 27

¿Hubo lucha de puertos? 27

Protestas y rebeliones 28

La insurrección de Túpac Amaru 28

Las invasiones inglesas 29

▷ Un día en la vida de... Las invasiones inglesas 30

Preso el rey, se formaron juntas en España 32

Las primeras juntas americanas 33

La guerra por la independencia: 1810-1824 34

La revolución en México 34

La independencia de Venezuela, Colombia y Ecuador 35

El Congreso de Panamá 36

▷ Construyo ciudadanía: Las distintas manifestaciones de la diversidad: parecidos pero distintos 37

▷ Soy historiador: ¿Cómo estudio una revolución? 38

Unidad II. La revolución oriental en el Río de la Plata: 1811-1820 40

► Capítulo 3.

La revolución en el Río de la Plata 42

El Río de la Plata frente a los hechos de España 42

La Revolución de Mayo 42

La Junta de Mayo 43

Montevideo: españolista 44

La guerra revolucionaria 44

La campaña oriental: revolucionaria 45

► Capítulo 4.

La Banda Oriental en armas 46

Los comienzos de la guerra 46

¿Quién era Artigas en 1811? 46

Los primeros levantamientos orientales 47

La admirable alarma 48

La proclama de Mercedes	49	▷ Tema en imágenes:	
Quiénes eran los patriotas	49	La revolución oriental y la vida de la gente	70
A la espera de la batalla	50	El Reglamento de Tierras	72
Las Piedras: primera victoria de la revolución	51	¿De dónde sacar las tierras para repartir?	72
El sitio a Montevideo	52	¿A quiénes dárselas?	73
Conversaciones con los enemigos	53	¿Cómo fomentar el trabajo y el poblamiento?	73
La asamblea de la panadería de Vidal	53	¿Cómo aumentar la producción ganadera?	73
Segunda asamblea en la quinta de la Paraguaya	54	Consecuencias del Reglamento de Tierras	73
Los orientales eligen a su jefe	55	La revolución y los indios	74
El éxodo: un hecho con muchos nombres	55	Artigas consolida la Liga Federal	74
▷ Un día en la vida de...		En medio del caos...	75
del éxodo del pueblo oriental	56		
Juntos para estar a salvo	58	▶ Capítulo 7.	
El padrón de las familias emigradas	59	La invasión portuguesa y la lucha final	76
		Una nueva invasión portuguesa	76
▶ Capítulo 5.		El comienzo del fin	76
El Congreso de Abril y las Instrucciones		La lucha final y la derrota artiguista	77
del año XIII	60	▷ Construyo ciudadanía: Las decisiones	
¿Cuál era el ejército principal en la		colectivas y la participación democrática	79
Banda Oriental?	60	▷ Soy historiador:	
La causa de los pueblos	60	¿Quiénes pelearon en la revolución oriental?	80
La situación en Buenos Aires	61		
Era hora de tener una Constitución	61	Unidad III. Desde las luchas por	
El Congreso de Abril (o de Tres Cruces)	62	la independencia al Uruguay	
Las Instrucciones del año XIII	63	de la modernización, 1820 a 1875	82
Los diputados orientales	64		
El gobierno económico de la provincia	64	▶ Capítulo 8.	
Nuevos enfrentamientos con Buenos Aires	65	De la dominación a la independencia	
		(1820 a 1830)	84
▶ Capítulo 6.		El territorio oriental bajo dominio portugués	84
La creación de la Liga Federal	66	La Provincia Cisplatina	84
Montevideo en poder de los porteños	66	De Portugal a Brasil	85
El Sistema de los Pueblos Libres	67	Primeros intentos de oposición	85
Confederación contra centralismo	68	Se organiza la reconquista	86
La Provincia Oriental	69	La cruzada de los Treinta y Tres Orientales	86
Artigas hacia 1815	69	Un gobierno en plena guerra	87

Las leyes del 25	87	► Capítulo 10.	
Entonces, ¿éramos o no independientes?	88	En busca de estabilidad: fusión y pactos	
¿Quién gobernaba en la Provincia Oriental?	89	(1851-1875)	104
En busca de salidas	89	Caudillos y doctores, blancos y colorados	104
La Convención Preliminar de Paz	90	Los intentos de unidad	104
El nacimiento del Uruguay independiente	90	La hecatombe de Quinteros	106
Se deciden cuestiones importantes: 1828 a 1830	91	Otra vez las divisas	106
La primera Constitución del Uruguay	91	La guerra contra Paraguay (1865-1870)	107
La Constitución de 1830	92	El Uruguay pastoril	108
Nombre, territorio y ciudadanos	92	Dificultades del saladero	108
Forma de gobierno	92	La revolución lanar	109
Religión del Estado y derechos individuales	93	Los nuevos estancieros	110
La Constitución de 1830 en su época	94	Sin policía, ni juez, ni escuela	110
▷ Construyo ciudadanía: La identidad		La sensibilidad bárbara	111
de género: ser varón y ser mujer	95	▷ Un día en la vida de...	
		del Uruguay bárbaro	112
► Capítulo 9.		Los grandes negocios	114
Hacia la construcción del Estado uruguayo:		Bancos y deudas del Estado	114
1830-1851	96	Gente de todas partes	115
El joven Uruguay	96	La sociedad campesina	115
La ley y las armas	96	▷ Tema en imágenes:	
La sociedad de los primeros años	97	La inmigración y los cambios en la población	
¡Mil alumnos en todo el país!	97	y la ciudad	116
Surgen los blancos y los colorados	98	Montevideo y su gente	118
La matanza de Salsipuedes	98	La revolución de las lanzas	119
La Guerra Grande (1839-1851)	99	La Paz de Abril y el reparto fuera de la ley	119
El conflicto uruguayo: un país y dos gobiernos	99	El gobierno de los doctores principistas	120
Montevideo sitiada y la campaña en guerra	100	▷ Construyo ciudadanía:	
El gobierno de la Defensa	100	Los vínculos intergeneracionales	
El conflicto regional	101	en la sociedad: una apuesta a los afectos	121
El conflicto internacional	102	▷ Soy historiador:	
El fin de la guerra	102	Divido en períodos el estudio del pasado	122

Unidad IV. El nacimiento del país moderno 1875-1903

► Capítulo 11.

El Uruguay desde el militarismo hasta el fin del siglo

La crisis del año terrible	126
¿Quiénes apoyaron la subida de Latorre al poder?	126
La dictadura del coronel Latorre	127
El alambramiento de los campos	128
La policía de campaña	128
Consecuencias del alambramiento	129
Un país de analfabetos	130
José Pedro Varela	130
La reforma escolar	131
▷ Un día en la vida de... una escuela en tiempos de Varela	132
Otro dictador: Máximo Santos	134
La era de los grandes negocios	135
Un audaz hombre de negocios	135
Las amenazas a la prosperidad	136
Un presidente ostentoso y gastador	136
Hijos de una misma patria	137
Un héroe y una escuela para todos	137
▷ Tema en imágenes: Tiempo de cambios	138
La vuelta de los civiles...	140

... y de las revoluciones	140
La prensa: testigo de fin de siglo	142
▷ Construyo ciudadanía: La argumentación y la contraargumentación en la discusión y el debate	143
▷ Soy historiador: ¿Cómo se fue afirmando la identidad nacional en este período?	144
► Capítulo 12. Hacia el fin del siglo	146
El imaginario social y el papel de los símbolos	146
La democracia como forma de gobierno	147
Para vivir en sociedad: normas, reglamentos, leyes, constitución	148
La Constitución de la República	149
Derechos, deberes y garantías	150
Los derechos del trabajador: igualdad laboral, negociación salarial, seguridad social	151
La cooperación, las cooperativas y el cooperativismo en Uruguay	152
La seguridad y la responsabilidad en la vía pública	153
Presidentes de Uruguay: 1830-1903	154
Documentos	156



Cómo se organiza el libro

Ideas, revoluciones e independencia

▷ Conozco sobre...

- Nuevas ideas y revoluciones
- La independencia de Hispanoamérica

▷ Comprendo sobre...

¿Alguna vez pensaste acerca de qué es una revolución? Quizás se te presenten en la cabeza imágenes de gente con armas peleando por conseguir algún cambio, en forma brusca y violenta. Y, efectivamente, esas luchas forman parte de muchos movimientos revolucionarios. Pero lo que hace que una revolución sea tal no es el uso de las armas: pasado un tiempo más o menos largo, se tienen que haber logrado cambios importantes. A fines del siglo XVIII y comienzos del XIX, en Europa y en América tuvieron lugar varias revoluciones: la industrial, la de las colonias inglesas de América del Norte, la francesa y la hispanoamericana. Aunque las ideas de algunos pensadores que proclamaban la necesidad de transformaciones ayudaron a que estallaran, las revoluciones fueron provocadas por situaciones de descontento ya existentes.

▷ Me pregunto

Cuando estalla un movimiento revolucionario, ¿quienes piensas que lo llevan adelante: los héroes o los pueblos? ¿O quizás son necesarios ambos?

▷ Me ubico en el espacio

Algunos historiadores sostienen que las revoluciones de fines del siglo XVIII y comienzos del XIX fueron revoluciones atlánticas. Si observas el mapa verás por qué. Por otra parte, eran los barcos que navegaban esas aguas los que ponían en contacto a los revolucionarios de Europa y América.

▷ Me ubico en el tiempo

1770 Se produce la revolución industrial en Inglaterra, que luego se expandirá al mundo

1789 Comienza la más famosa de las revoluciones: la Revolución francesa.

1776 Las colonias inglesas de América del Norte declaran su independencia.

1810 En algunos lugares de Hispanoamérica estallan movimientos revolucionarios.

Conozco sobre...
Presenta los números y nombres de los capítulos que leerás en la unidad.

Comprendo sobre...
Enfoca los temas de la unidad desde una lectura corta que recoge los aspectos más importantes que estudiarás.

Me pregunto
Las preguntas de esta sección te permitirán fortalecer la capacidad de interpretar textos relacionados con las Ciencias Sociales.

Me ubico en el espacio
Con un mapa y un texto corto, se hace foco en un territorio para que puedas entrar en tema.

Me ubico en el tiempo
Es una línea de tiempo que describe visual y cronológicamente los temas de la unidad.

Páginas de contenido

Aquí se desarrollan las ideas fundamentales del tema, acompañadas de fotografías, ilustraciones, gráficos actualizados, mapas, esquemas y cuadros.

Glosario

En algunas páginas de contenido podrás encontrar un glosario que te ayudará a comprender mejor el texto central.

El derecho a la libertad y el deber de la tolerancia

▷ Glosario

Censura de prensa: es el gobierno central o el que ejerce la primera y última instancia que interviene en el modo de acceder con lo que el sujeto de la nueva ley es analizado desde la teoría de la tolerancia a la época.

Hay un poder natural que todos los seres humanos tienen derecho a la libertad, pero en aquella época no era así. Todavía había esclavos y siervos. Incluso los que se consideraban libres podían ser presos por decir lo que pensaban o votar en contra del gobierno. Los reyes tenían poder absoluto y bastaba una orden suya para encadenar a una persona ante que pudieran defenderse. Llegaban al gobierno por herencia y sostenían que no podían ser depuestos: Dios los había dado ese poder y solo él podía quitarlo el día de su muerte. Existía la **censura de prensa**, se vigilaban las reuniones, la Iglesia prohibía determinados libros, los hombres de ciencia no podían investigar libremente...

Contra esta sociedad varios pensadores defendieron el derecho a la libertad de pensamiento, de opinión y de expresión. Admitían solo la limitación impuesta por la ley, porque esta cuidaba el interés de todos. Claro que la defensa de la libertad individual suponía la tolerancia frente a la libertad de otros. A esta nueva corriente de pensamiento se la llamó la **Ilustración**, y al siglo XVIII europeo, **siglo de las luces**. **FF**

John Locke (1632-1704)

Quien primero expuso la idea de que los hombres nacen con algunos derechos fue John Locke, a fines del siglo XVII. Este pensador inglés afirmaba que en el caso de no haber un gobierno humano los personas tenían derechos. Estos eran el derecho a la libertad, a la igualdad y a la propiedad. Los filósofos consideraron que su pensamiento fue un antecedente muy importante de las nuevas ideas del siglo XVII.

▷ Imagino

Ilustración, Anónimo, siglo de las luces de la razón. Realiza un dibujo que represente esta idea.

FF En el salón de madame Geoffrin, día 20, se leen los nuevos ideas se discuten en el salón de París y en salones como este.

Comienzan los problemas

Hacia 1760 se agravan las rivalidades entre Inglaterra y Francia y estalló la guerra y los colonos ingleses debieron luchar en defensa de la **neutralidad**.

Para pagar los costos de la guerra contra Francia, Inglaterra cobró los **impuestos** a las colonias y las obligó a comprar más productos ingleses. Los colonos se resistieron. No les pareció justo pagar impuestos fijados por el Parlamento en Londres.

Como forma de protesta en 1773, un grupo de colonos tiró al mar un cargamento de té enviado por Inglaterra, episodio que se recuerda como el **motín del té de Boston**. La corona respondió, entre otras medidas, con persecuciones y arrestos, entre hecho es considerado uno de los antecedentes de la revolución de independencia.

La declaración de la independencia

La reacción del rey contra los estadounidenses convenció a muchos americanos de luchar por la independencia. En 1774, representantes de las trece colonias se reunieron en el **Primer Congreso de Filadelfia**. Allí proclamaron los principios de libertad, igualdad y derecho de propiedad, pidiendo al rey inglés que reconociera la autonomía de las colonias y despegara los impuestos aprobados sin intervención de las americanas. Pero el rey no atendió esta petición y reforzó la represión. En el **Segundo Congreso de Filadelfia**, reunido en 1775, declaró la guerra a Inglaterra y la independencia de las colonias. **FF**

La declaración de independencia de Estados Unidos, firmada el 4 de julio de 1776, afirma los principios ya enunciados y establece que el gobierno debe garantizar los derechos de los ciudadanos. Si el gobierno no cumple esta misión, el pueblo puede rebelarse contra él.

▷ Imagino

Elige uno de los personajes del cuadro (John Adams, John Jay, Robert Livingston) que lo ocurrió así jura y las acciones que llevaron a ella.

Documento ▷ **Declaración de la independencia de Estados Unidos**

«... todos los hombres nacieron iguales... la Creación les ha otorgado ciertos derechos inalienables, entre los cuales figuran la Vida, la Libertad y la búsqueda de la Felicidad... El primer deber de estos Estados Unidos es asegurar a estos hombres, cuyos justos poderes derivan del consentimiento de sus gobernados... Todo ser una Forma cualquiera de Gobierno destruye esos fines, el Pueblo tiene derecho a modificarlo o derribarlo, y a instituir un nuevo Gobierno...»

Redactado por Thomas Jefferson por encargo del Congreso de Filadelfia, publicada el 4 de julio de 1776.

FF Colonos norteamericanos distribuyendo una edición del rey de Inglaterra, Jorge III. Pintura de William Verelst.

Actividades

En distintas páginas del libro se te propondrán actividades para abordar la información de diferentes maneras: «Explico», «Trabajo con...», «Imagino», «Resumo», «Esquematizo», entre otras opciones.

Recuadros

En las páginas de contenido vas a encontrar información complementaria en forma de recuadros de color, documentos y textos de historiadores. Estos aportan miradas diferentes acerca del tema que estás estudiando en cada caso.

Reviso mi trabajo

Son actividades que van al final de cada capítulo. Te permitirán hacer un análisis de los contenidos más importantes, así como también organizar tus ideas.

La revolución terminó en un imperio


La situación de Francia era caótica. La guerra continuaba y la agitación social y las rivalidades entre los revolucionarios eran peligrosas para el gobierno. Robespierre impuso una autoritaria política de terror, arrestando y guillotinando a los opositores o sospechosos de ello.

También en esta época se escribió otra Constitución... de 1793... que permitía el voto universal masculino, estableciendo la base de un sistema democrático. Nunca se puso en práctica.

En julio de 1794, los grupos moderados, apoyados por los burgueses ricos que querían tranquilidad para sus negocios, arrestaron a Robespierre, que finalmente murió en la guillotina.

En los años siguientes, la guerra se terminó favorable a Francia gracias a un joven general, **Napoleón Bonaparte**, que no sólo rechazó el ataque extranjero, sino que conquistó gran parte de Europa. En el año 1804 fue coronado emperador de los franceses.

Así, la gran revolución que había empezado con el ideal de limitar el poder del rey terminó con un emperador a la cabeza de Francia.



F15 Un complot de Napoleón Bonaparte
Sustentando el poder de Europa.

Reviso mi trabajo

Trabajo la causalidad ¿por qué ocurrieron?

En las revoluciones ocurren algunos episodios que ayudan a desentrañar los acontecimientos... como el motín del té en la revolución de las colonias inglesas o la toma de la Bastilla en la Revolución Francesa... Si bien son acontecimientos muy importantes y los recordamos con facilidad, no debemos confundirlos: los sucesos o causas por las que se produjeron las revoluciones fueron otras, que venían de tiempo atrás y eran mucho más profundas. Repasa las páginas 15 y 16 y completa el cuadro.

	Revolución de las colonias inglesas	Revolución Francesa
Causas profundas que vienen de mucho tiempo atrás		
Factores de desarrollo de los últimos tiempos		
Acontecimientos que desencadenaron la revolución	Motín del té	Toma de la Bastilla

Construyo ciudadanía

El cuento del lobo

«El bosque era su hogar. Yo vivía allí y me gustaba mucho. Siempre trabajaba de mantenerlo ordenado y limpio. De día solía, mientras estaba recogiendo las bayas de los árboles por unos escudinos, venir paas. Me acordé de una araña y vi venir una araña vestida en forma muy divertida: toda de rojo y su cabeza cubierta [...] Andaba feliz y contenta a cortar las flores de nuestros bosques, sin poder permitirse a nadie [...] Naturalmente, me puse a investigar. Le pregunté quién era, de dónde venía, a dónde iba, a lo que ella me contestó, cantando y bailando, que iba a casa de su abuelita con una canasta para el almuerzo [...] De repente, sin ningún remordamiento, mató a un pequeño que yo había alimentado, pues también el bosque era para él. Así que decidí darle una lección [...]»

«Dejó seguir su camino y corrí a la casa de la abuelita. Cuando llegué, me abrió la puerta una simpática vieja, le expliqué la situación y estuvo de acuerdo en que me enseñara una lección [...] Y se acordó de hacer de la cama.»

Cuando llegó la noche [...] me dio algo desagradable acerca de mis grandes cosas [...] Le dije que mis grandes cosas eran para otra mujer [...]»

«¿Qué actitudes y acciones de Capucina molestan al lobo? ¿Por qué lo molestan?»

Problema a debatir

En esta versión del cuento de Capucina Roja se añaden la memoria y la habilidad del lobo. Dos mundos diferentes entran en conflicto. El lobo quiere ser feliz, pero también quiere ser el dueño de su territorio. ¿Qué piensas que quisiera decir con esto?»

Actividades complementarias

- Como otros cuentos tradicionales desde la versión de algún personaje secundario que muestra una interpretación diferente, por ejemplo: **Blancanieves**, desde el punto de vista del príncipe.
- Pensar qué nos enseña la historia de Shrek sobre este tema.

«Cuando hay un conflicto, todas las partes involucradas tienen la posibilidad de contar su versión de lo que pasó? ¿Creen que es bueno que todas puedan hacerlo, siempre siempre que una de las partes no tiene razón?»

Actualidad

Si bien la diversidad es considerada por algunos una fuente de riqueza, la discriminación del diferente y los estereotipos siguen siendo prácticas comunes. Tenemos que cuidar que el respeto a las diferencias y el valor del diálogo queden más en los discursos.

Construyo ciudadanía

En el marco del Programa para convivir mejor desde la escuela, esta sección plantea un trabajo permanente de educación en valores, con especial atención en la convivencia, la protección del ambiente, el pluralismo, la tolerancia y la defensa de la paz.

Tema en imágenes

Las revoluciones cambian la vida de la gente

Se dice que con las revoluciones ocurren cambios. En su primer año produjeron transformaciones más importantes en la forma de trabajar y pensar de la gente. Además, produjeron cambios en la vida política del país.

Más productos, más ventas, más trabajadores.
La Revolución Industrial supuso la capacidad de multiplicar los productos para satisfacer las necesidades humanas. Burgueses y proletarios fueron definiendo sus roles muy distintos de vida.

Se acortan los tiempos.
El acortamiento del tiempo de viaje cambió radicalmente la vida de la gente y, además, hizo posible las grandes migraciones.

Las elites trabajaban en todas las épocas.
Si bien es cierto que los ricos siempre trabajaron, la Revolución Industrial les incorporó realmente y en mejores condiciones a los países de trabajo.

Barrios de ricos y barrios de pobres.
El crecimiento de la industria provocó el desarrollo de las ciudades, donde se definieron claramente los barrios de los burgueses y de los trabajadores. La imagen es un grabado de Gustave Doré.

Epifanía estropeada.
Las revoluciones transforman los roles sociales y las relaciones que antes eran inmutables en tiempos de paz. En el grabado se observa a los víctimas del período del terror en la Revolución Francesa.

La fiesta de los acontecimientos.
En la imagen se muestra la fiesta popular del pueblo, Leguía Delicias (1798-1803) como la fiesta del nacimiento de Libertad que nació a las revoluciones.

Declarar fue un primer paso.
El respeto a los derechos humanos, tal como lo entendieron antes, estaba lejos de ser una realidad en esta época. Sin embargo, declarar los derechos escribió marcas en el camino hacia el respeto a la dignidad de una sociedad que no se resignaba.

Tema en imágenes

En todos los capítulos hay *Tema en imágenes*, en las que los contenidos están expresados, fundamentalmente, mediante imágenes. Son páginas dobles que, mediante un breve texto e imágenes llamativas, te ayudarán a comprender los temas de una manera distinta, clara y muy amena.

Un día en la vida de...

Estas páginas, que acompañan cada unidad, narran la vida cotidiana de personas que vivieron en esas épocas.



Soy historiador

¿Cómo estudio una revolución?

Lo primero que hace un historiador cuando quiere investigar acerca de un tema es plantearse preguntas. Sin preguntas no hay investigación posible. Si el interés está en comprender una revolución, las preguntas serán sobre los grupos que participaron, los fines que perseguían y los resultados obtenidos. Para responderlas debes estudiar y comparar diversos testimonios y documentos. Lee unos ejemplos de algunas de las revoluciones estudiadas en este capítulo.

- ¿Qué buscaban los distintos estados u órdenes sociales al comenzar la Revolución francesa? Cuando se reunieron los Estados Generales, los representantes llevaron los reclamos de cada estado recogidos en los cuadros de quejas.
 - Fragmento de un cuadro de quejas del clero:
 - «Que la fe católica [...] sea la única autorizada [...] Que los eclesiásticos sean mantenidos en el disfrute de todos los diezmos [...]»
 - Fragmento de un cuadro de quejas de la nobleza:
 - «La nobleza no tiene la intención, de ninguna manera, de despojarse de sus derechos señoriales, honoríficos o civiles [...]»
 - Fragmento de un cuadro de quejas del tercer estado:
 - «1) Que todos los impuestos sean pagados por los tres órdenes.
 - 2) Que haya una única ley para todo el reino.
 - 3) Supresión de toda clase de derecho en especie.
 - 4) Destrucción de los pájaros que hacen mucho daño tanto en tiempo de siembra como de cosecha.»

Resume en cuatro o cinco palabras los reclamos de cada orden.

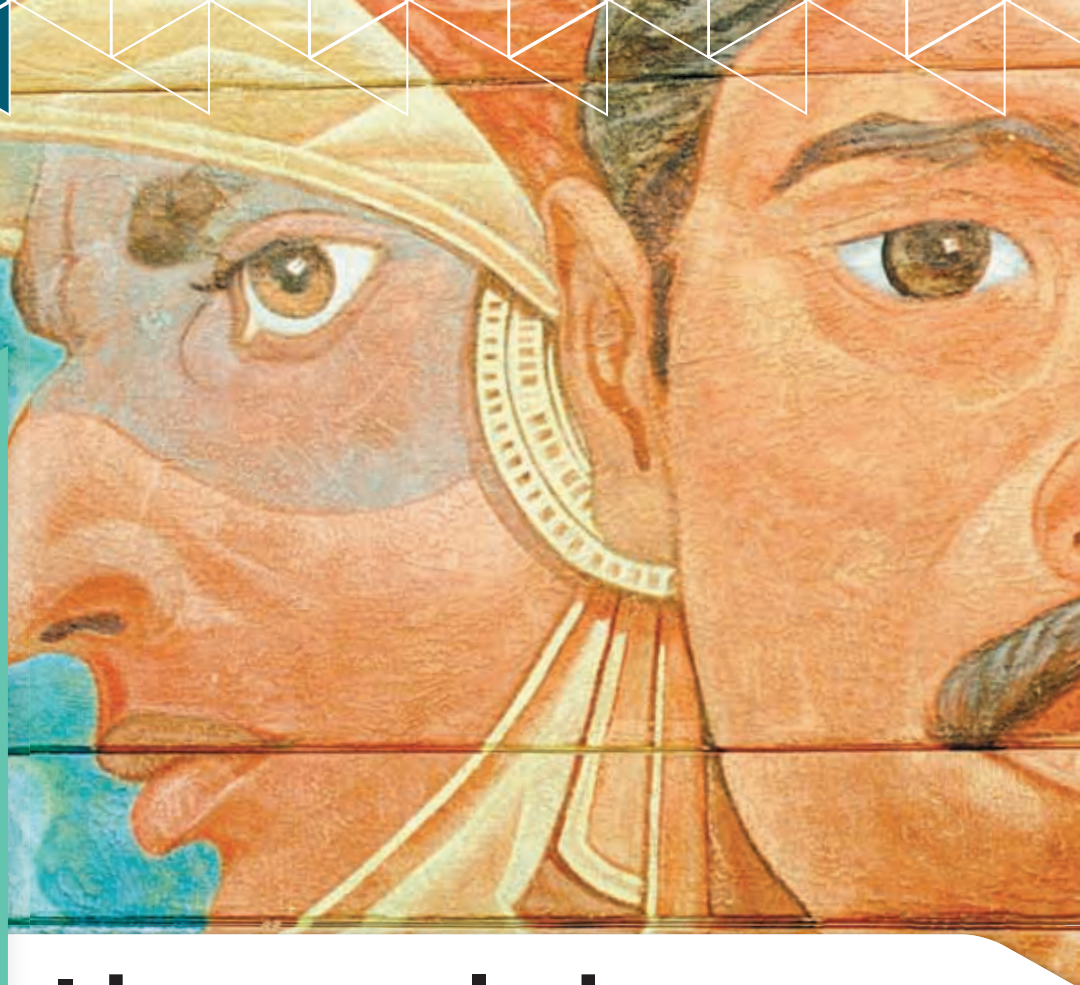
Clero	Nobleza	Tercer estado
- ¿Qué cambios en la sociedad francesa nos muestran estas caricaturas?
 - Observa esta reproducción del mural del pintor Juan O'Gorman La Lucha por la independencia de México y realiza las actividades:
 - «¿Qué sectores sociales aparecen representados en la imagen?»
 - «La unidad en la lucha» que refleja el mural para esa primera etapa de la revolución duró poco. Repasa la página 34 y marca con una cruz cuál de estos dos finales tuvo la Revolución mexicana.
 - « Los sectores populares de indios y castas consiguieron todo aquello por lo que luchaban.
 - « Los orllos lograron la independencia de España y la organización de México como una república federal.
 - Analiza nuevamente la pintura. Señala los personajes allí representados que no lograron sus aspiraciones.
 - «¿Y los indios dónde están representados?»

Soy historiador

Este es un proyecto para que puedas poner en práctica tus habilidades como investigador en ciencias sociales, para que desarrolles y afiances tus actitudes y destrezas, y para que ejercites el pensamiento científico-social.



UNIDAD



Ideas, revoluciones e independencia

▷ Conozco sobre...

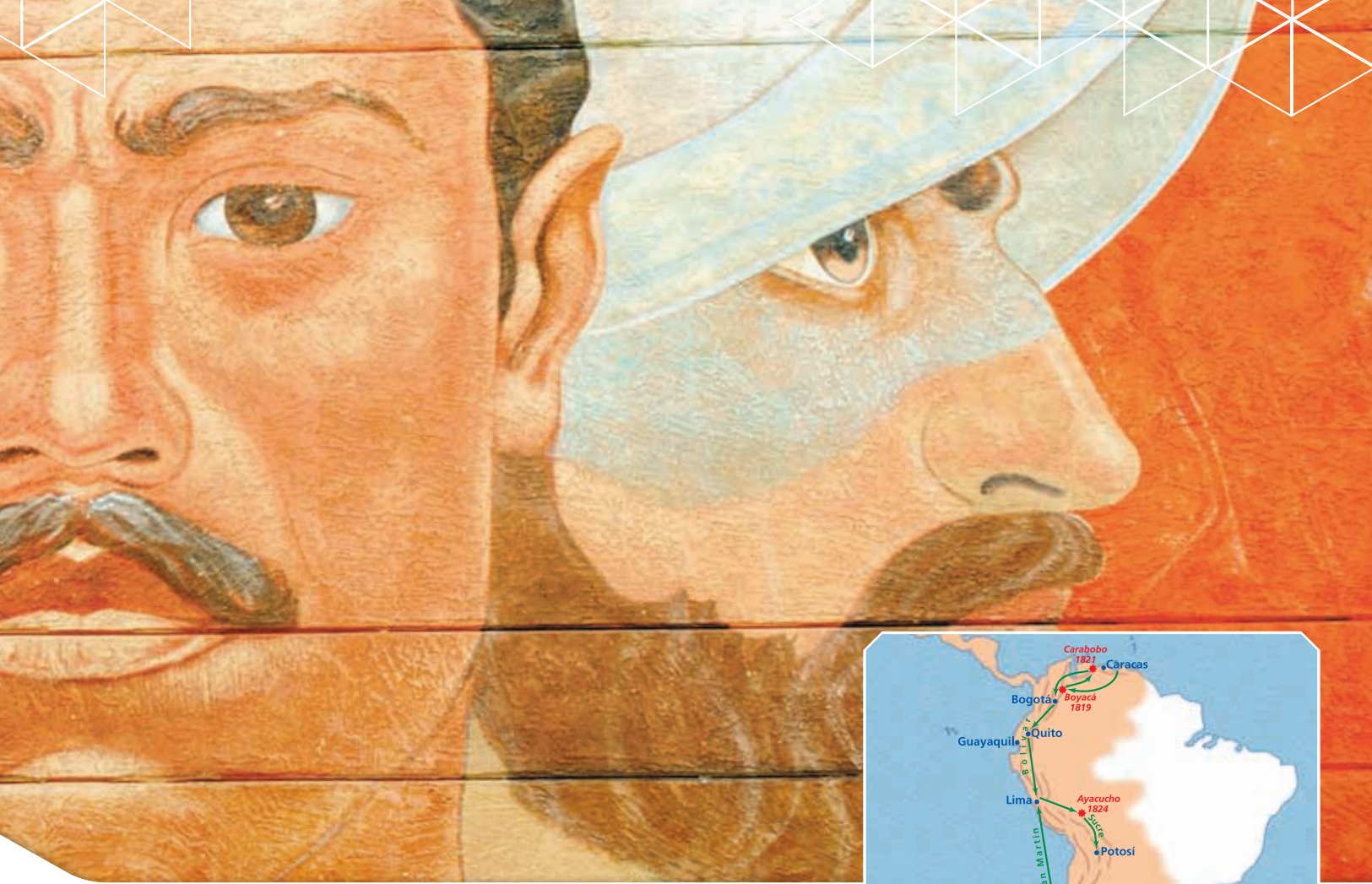
1. Nuevas ideas y revoluciones
2. La independencia de Hispanoamérica

▷ Comprendo sobre...

¿Alguna vez pensaste acerca de qué es una revolución? Quizás se te presenten en la cabeza imágenes de gente con armas peleando por conseguir algún cambio, en forma brusca y violenta. Y, efectivamente, esas luchas forman parte de muchos movimientos revolucionarios. Pero lo que hace que una revolución sea tal no es el uso de las armas: pasado un tiempo más o menos largo, se tienen que haber logrado cambios importantes. A fines del siglo XVIII y comienzos del XIX, en Europa y en América tuvieron lugar varias revoluciones: la industrial, la de las colonias inglesas de América del Norte, la francesa y la hispanoamericana. Aunque las ideas de algunos pensadores que proclamaban la necesidad de transformaciones ayudaron a que estallaran, las revoluciones fueron provocadas por situaciones de descontento ya existentes.

▷ Me pregunto

Cuando estalla un movimiento revolucionario, ¿quiénes piensas que lo llevan adelante: los héroes o los pueblos? ¿O quizás son necesarios ambos?



▷ Me ubico en el espacio

Algunos historiadores sostienen que las revoluciones de fines del siglo XVIII y comienzos del XIX fueron *revoluciones atlánticas*. Si observas el mapa verás por qué. Por otra parte, eran los barcos que navegaban esas aguas los que ponían en contacto a los revolucionarios de Europa y América.



▷ Me ubico en el tiempo

1770 Se produce la revolución industrial en Inglaterra, que luego se expandirá al mundo



1789 Comienza la más famosa de las revoluciones: la Revolución francesa.



1776 Las colonias inglesas de América del Norte declaran su independencia.



1810 En algunos lugares de Hispanoamérica estallan movimientos revolucionarios.

Nuevas ideas y revoluciones

► Glosario

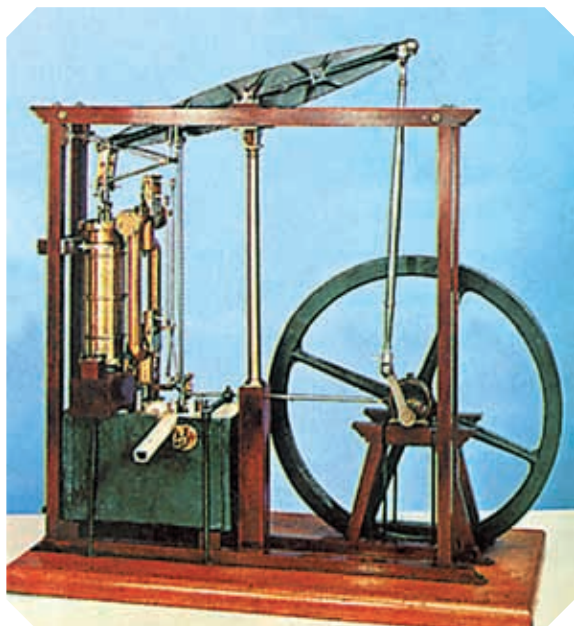
Capital: todo lo que genera riqueza (tierras, máquinas, dinero, etcétera).

Burgueses: personas que viven en las ciudades y son comerciantes, industriales, banqueros.

► Explico

- La revolución industrial sin máquinas no habría sido posible porque...
- Sin empresarios y capitales no habría sido posible porque...
- Sin trabajadores no habría sido posible porque...
- Sin materias primas no habría sido posible porque...
- Sin carbón no habría sido posible porque...

F1 Máquina a vapor, inventada por James Watt en 1769. Acoplada a otras máquinas, hilaba, tejía, movía imprentas y locomotoras.



La revolución industrial ¿fue una revolución?

Los historiadores denominan *revolución industrial* al conjunto de profundas transformaciones económicas y sociales que comenzaron en Inglaterra en el siglo XVIII. Pero a pesar de denominarse *revolución*, no fue un movimiento brusco, ni violento, ni rápido, sino el resultado de la acumulación de cambios a lo largo de muchos años. Aun así, merece recordarse como *revolución* porque a partir de ella nada fue como antes.

Una revolución sin armas

Fue una revolución sin armas, porque los cambios se dieron inicialmente en la economía y se hicieron con **máquinas, capitales y trabajo. F1**

A principios del siglo XVIII la mayor parte de los objetos que usaba la gente se hacían en la casa o en pequeños talleres. La situación cambió con la invención de máquinas creadas por hábiles artesanos. Estas máquinas permitieron producir muchos más artículos en menos tiempo.

La revolución industrial comenzó en **Inglaterra** a mediados del siglo XVIII. Allí la agricultura había mejorado sus rendimientos, lo que hizo posible un importante aumento de población. En pocas décadas hubo más gente en el campo de la que era necesaria para trabajar la tierra. Entonces, muchos campesinos fueron a buscar empleo a las ciudades.

Por otro lado, los **burgueses**, enriquecidos por el comercio de ultramar, vieron la oportunidad de aumentar sus riquezas invirtiendo en la industria. Compraron máquinas, construyeron galpones y contrataron trabajadores para producir en grandes cantidades. Así surgieron las **fábricas**.



Ya nada fue igual

La producción con máquinas multiplicó el número de productos haciendo que más gente pudiera comprar más cosas. También modificó la forma de trabajo, porque el obrero ya no era dueño de las herramientas ni del objeto que fabricaba y tampoco opinaba sobre lo que se producía o sobre el precio de venta. Estas decisiones correspondían al patrón, que era el dueño de la fábrica y de las máquinas. Los obreros trabajaban y recibían un **salario** como forma de pago.

Otra consecuencia de la mecanización fue el cambio en la relación con la naturaleza. Se desarrolló la **minería** pues era necesario extraer metales para fabricar las máquinas y carbón para hacerlas funcionar.

Hubo grandes transformaciones en la sociedad, ya que surgió una nueva clase social —la **clase obrera** o **proletariado**— y se agrandó la diferencia entre ricos y pobres.

La cuestión obrera

Las condiciones de trabajo en las fábricas y la vida en los barrios obreros nos parecen inaceptables hoy en día, pero incluso escandalizaron a la gente de aquella época. Se trabajaba dieciséis y más horas en ambientes sin ventilación, no había seguridad y se empleaba mano de obra infantil. Los barrios y viviendas también eran insalubres. El conjunto de estos problemas es conocido como «la cuestión obrera». **F2**

Pensar la nueva realidad

Estos cambios llevaron a pensar la economía desde otros puntos de vista. Para muchos la agricultura seguía siendo la base de la riqueza, pues la industria no hacía más que transformar las materias primas que provenían del campo. Pero junto a ellos surgieron otros pensadores que destacaban el poder que tenía la **industria** para aumentar la riqueza. La producción de artículos en grandes cantidades impulsaba el intercambio y las ganancias tanto de los países como de las personas. Para que esto sucediera, los gobiernos no tenían que intervenir en la economía, por ejemplo, poniendo altos impuestos a los fabricantes.



► Glosario

Proletario: obrero.

Documento ► Una nueva idea económica

Para Adam Smith, la industria era el motor de la riqueza. Quien buscara la riqueza para sí mismo contribuía a la riqueza colectiva. Esta opinión favorecía a los dueños de las fábricas. «Cada individuo [...] está conducido por una mano invisible a cumplir un fin [...]. No buscando sino su interés personal, trabaja de una manera mucho más eficaz para el interés de la sociedad que si hubiera estado realmente en su intención beneficiarla.»

Adam Smith, *Investigación acerca de la naturaleza y las causas de la riqueza de las naciones*, 1776.

► Luego de leer este texto responde: ¿cómo podía lograrse que una nación fuera rica?

F2 Fábrica textil. Las mujeres cobraban la mitad que los hombres. Los niños, la cuarta parte.

► Glosario

Censura de prensa: el gobierno controla lo que publica la prensa y puede clausurar los medios de comunicación si no está de acuerdo con lo que dicen.

Siglo de las luces: todo era analizado desde la razón, que «iluminaba» la época.



El derecho a la libertad y el deber de la tolerancia

Hoy nos parece natural que todos los seres humanos tengan derecho a la libertad, pero en aquella época no era así. Todavía había esclavos y siervos. Incluso los que se consideraban libres podían ir presos por decir lo que pensaban si eso iba en contra del gobierno. Los **reyes** tenían **poder absoluto** y bastaba una orden suya para encarcelar a una persona sin que pudiera defenderse. Llegaban al gobierno por herencia y sostenían que su poder era de origen divino: Dios les había dado ese poder y solo él podía quitárselo el día de su muerte. Existía la **censura de prensa**, se vigilaban las reuniones, la Iglesia prohibía determinados libros, los hombres de ciencia no podían investigar libremente...

Contra esta sociedad varios pensadores defendieron el derecho a la **libertad de pensamiento, de opinión y de reunión**. Admitían solo la limitación impuesta por la ley, porque esta cuidaba el interés de todos. Claro que la defensa de la libertad individual suponía la tolerancia frente a las ideas de otros. A esta nueva corriente de pensamiento se la llamó la **Ilustración**, y al siglo XVIII europeo, **siglo de las luces**. **F3**

John Locke (1632-1704)

Quien primero expuso la idea de que los hombres nacen con algunos derechos fue John Locke, a fines del siglo XVII. Este pensador inglés afirmaba que por el solo hecho de pertenecer a la especie humana las personas tenían derechos. Estos eran el derecho a la libertad, a la igualdad y a la propiedad. Los historiadores consideran que su pensamiento fue un antecedente muy importante de las nuevas ideas del siglo XVIII.

► Imagino

Ilustración, iluminismo, «siglo de las luces» de la razón. Realiza un dibujo que exprese esas ideas.

F3 En el salón de madame Geoffrin, de A. Ch. Lemonnier. Las nuevas ideas se discutían en los cafés de París y en salones como este.



La separación de poderes

En las **monarquías absolutas** no había leyes ni garantías que protegieran a los súbditos frente a la voluntad real. Entonces, para ser totalmente libres, había que **limitar el poder del rey**. Sin embargo, los reyes no eran todopoderosos. Debían obedecer algunas leyes y eran responsables de sus actos ante Dios. Además, necesitaban gran cantidad de funcionarios que los ayudaran a gobernar.

En cambio, en Inglaterra la monarquía era **parlamentaria**. Junto con el monarca existía un Parlamento que hacía las leyes y votaba impuestos. Por eso la monarquía inglesa fue tomada como modelo por muchos pensadores del siglo, que proponían controlar el poder del soberano por medio de un Parlamento y una **Constitución**.

Montesquieu (1689-1755)

Uno de estos filósofos, el barón de Montesquieu, propuso que el poder del Estado no se concentrara en una sola persona —el rey—, sino que hubiera un poder que hiciera las leyes (**Poder Legislativo**), otro que obligara a cumplirlas (**Poder Ejecutivo**) y un tercero que juzgara a quienes no las obedecían (**Poder Judicial**). Los tres poderes se controlarían entre sí evitando abusos de autoridad. Esta idea de la **separación de poderes** fue adoptada por la mayoría de los gobiernos modernos.

Documento ► La división de poderes

«Cuando en la misma persona [...] el poder legislativo está unido al poder ejecutivo, no hay libertad; porque puede temerse que el propio monarca o el propio senado haga leyes tiránicas para ejercerlas tiránicamente. Tampoco hay libertad si el poder de juzgar no está separado del poder legislativo y del ejecutivo. Si está unido al poder legislativo, el poder sobre la vida y la libertad de los ciudadanos será arbitrario, porque el juez será legislador. Si está unido al poder ejecutivo, el juez podrá tener la fuerza de un opresor.»

Montesquieu, *El espíritu de las leyes*, 1748.

Voltaire (1694-1778)

Voltaire fue uno de los más enérgicos defensores de la libertad de pensamiento y de la tolerancia. Combatió toda forma de imposición de ideas, ya fuera por los reyes o por la Iglesia. Fue perseguido, aunque hubo reyes que lo invitaron a sus palacios. Instaló su vivienda en la frontera de Francia para poder cruzar al país vecino si llegaban a detenerlo las fuerzas del gobierno.

Cuentan que discutiendo con alguien que pensaba diferente, expresó: «No estoy de acuerdo con una sola palabra de lo que usted dice, pero defenderé hasta la muerte su derecho a decirlo».

► Glosario

Constitución: ley máxima de un Estado. Tiene muchos artículos que establecen los derechos de los ciudadanos y la forma de gobierno del país.

► Imagino

Armen tres subgrupos, uno por cada poder. Cada subgrupo explique su función y por qué no puede juntarse con los otros dos. Ejemplo: «Somos el poder...; nuestra función es...; si nos uniéramos con el poder... el peligro es que...».



República y soberanía popular

Voltaire y Montesquieu proponían un cambio importante en la forma de gobierno, pero no plantearon eliminar la monarquía. Juan Jacobo Rousseau sí. Además, en su opinión, las sociedades eran desiguales y los gobiernos tiránicos. Para él, los seres humanos primitivos eran inocentes, «buenos salvajes» que más tarde se corrompieron por la codicia y la ambición.

Rousseau (1712-1778)

Para Rousseau, el «buen salvaje» vivía en armonía con la naturaleza y con los otros, hasta que algunos hombres decidieron apropiarse de la tierra y mandar sobre los demás. En su libro *El contrato social*, propuso un nuevo pacto entre los hombres que reconociera la igualdad de derechos y diera origen a leyes que los garantizaran. En cuanto al gobierno, Rousseau sostenía que el poder de gobernarse estaba en el pueblo reunido. Por tanto, el «soberano» no era el rey sino el pueblo.

La idea de la **soberanía popular** era realmente revolucionaria, ya que implicaba la sustitución de la monarquía por el poder del pueblo. Este elegía los gobernantes que tomaban las decisiones en representación del pueblo por un determinado número de años, pero no eran los dueños del poder. A esta forma de gobierno la llamó **república**.

La Enciclopedia: el afán de saberlo todo

Los hombres de la Ilustración quisieron resumir todo el conocimiento de su tiempo en una gran obra que se llamó Enciclopedia. **F4** Tenía treinta y cuatro tomos, y en su elaboración intervinieron más de cien personas a lo largo de treinta años. Entre sus autores figuraron filósofos famosos como Voltaire, Rousseau y Montesquieu. También participaron humildes artesanos que explicaron el funcionamiento de las máquinas y las técnicas para fabricar una multitud de objetos.

► Explico

El nombre completo de la Enciclopedia era *Diccionario razonado de las ciencias, las artes y los oficios*. Repasa la página 12 y reconoce en el título algunas características de la Ilustración.



F4 La Enciclopedia.

La revolución de las colonias inglesas de América del Norte

A comienzos del siglo XVII Inglaterra había colonizado una estrecha franja de territorio en la costa atlántica de América del Norte **F5**. Allí no había oro ni plata y tampoco civilizaciones indígenas. Los indios de la región vivían en tribus de cazadores y pescadores que se retiraron al oeste de los Montes Apalaches cuando los europeos ocuparon la costa.

Los colonos ingleses vinieron a América con sus familias, no con la idea de enriquecerse rápidamente o explotar la mano de obra indígena, sino la de establecerse y prosperar. La mayoría se convirtió en granjeros, comerciantes o plantadores de tabaco y algodón.

En cuanto al gobierno, las **trece colonias** tenían **cierta autonomía**. Los colonos elegían a sus gobernantes, pero estaban obligados a pagar los impuestos fijados por Inglaterra y a acompañarla en las guerras que tuviera con otros países.

	Colonias españolas	Colonias inglesas
¿Desde cuándo?	Siglo XVI	Siglo XVII
¿Dónde estaban ubicadas?	América del Norte, Central y del Sur	Costa atlántica de América del Norte
Riquezas encontradas en el territorio	Oro, plata, perlas	No encontraron
Indígenas que habitaban el territorio	Cazadores y pescadores, cultivadores de aldea, grandes civilizaciones como los mayas, aztecas e incas	Cazadores y pescadores
Aprovechamiento de los indígenas como mano de obra	Sistemas de trabajo: encomiendas, mita, corregimientos, misiones	Poco
Actividades económicas de los colonos	Hacendados, dueños de minas, comerciantes monopolistas, otras	Granjeros, comerciantes, plantadores de tabaco y algodón
Forma de gobierno	Totalmente dependiente de la corona española	Cierta autonomía

► Glosario

Autonomía: posibilidad de tomar algunas decisiones propias.

► Explico

Redacta, relacionando punto por punto, el contenido del cuadro comparativo entre las colonias españolas y las inglesas. Ejemplo: «Las colonias españolas fueron anteriores a las inglesas».



F5 Las trece colonias inglesas.

Comienzan los problemas

Hacia 1760 se agravaron las rivalidades entre Inglaterra y Francia y estalló la guerra y los colonos ingleses debieron luchar en defensa de la **metrópoli**.

Para pagar los costos de la **guerra contra Francia**, Inglaterra subió los **impuestos** a las colonias y las obligó a comprar más productos ingleses. Los colonos se resistieron. No les parecía justo pagar impuestos fijados por el Parlamento en Londres.

Como forma de protesta en 1773, un grupo de colonos tiró al mar un cargamento de té enviado por Inglaterra, episodio que se recuerda como el «**motín del té de Boston**». La corona respondió, entre otras medidas, con persecuciones y arrestos, este hecho es considerado uno de los antecedentes de la revolución de independencia.

La declaración de la independencia

La reacción del rey contra los amotinados convenció a muchos americanos de luchar por la independencia. En 1774, representantes de las trece colonias se reunieron en el **Primer Congreso de Filadelfia**. Allí proclamaron los principios de libertad, igualdad y derecho de propiedad, pidiendo al rey inglés que reconociera la autonomía de las colonias y derogara los impuestos aprobados sin intervención de los americanos.

Pero el rey no atendió esta petición y reforzó la represión. Un **Segundo Congreso de Filadelfia**, reunido en 1775, declaró la guerra a Inglaterra y la independencia de las colonias. **F6**

La **declaratoria de independencia** de Estados Unidos, firmada el **4 de julio de 1776**, afirmaba los principios ya enunciados y establecía que el gobierno debía garantizar los derechos de los ciudadanos. Si el gobierno no cumplía esta misión, el pueblo podía rebelarse contra él.

► Imagino

Elige uno de los personajes del cuadro (colono adulto, mujer, niña, esclavo u otro). Describe lo que ocurrió esa jornada y las razones que llevaron a ella.



Documento ► Declaratoria de la independencia de Estados Unidos

«... todos los hombres nacieron iguales [...] su Creador los ha dotado de ciertos derechos inalienables, entre los cuales figuran la Vida, la Libertad y la búsqueda de la felicidad. [...] para asegurar estos derechos se instituyeron Gobiernos entre los hombres, cuyos justos poderes derivan del consentimiento de los gobernados. [...] toda vez que una Forma cualquiera de Gobierno destruye esos fines, el Pueblo tiene derecho de modificarlo o derogararlo, y de instituir un nuevo Gobierno...»

Redactada por Thomas Jefferson por encargo del Congreso de Filadelfia, publicada el 4 de julio de 1776.

F6 Colonos norteamericanos derribando una estatua del rey de Inglaterra, Jorge III. Pintura de William Walcutt.

La organización de los Estados Unidos

La guerra de independencia duró casi ocho años (1775-1783). Bajo la dirección de George Washington y con la ayuda de Francia y España, los americanos lograron vencer.

La **Constitución de 1781** fue aprobada por el Congreso. Establecía que de ahí en más las colonias se convertían en estados independientes bajo la **forma republicana** de gobierno y que se asociaban para formar una **confederación**. Cada estado era soberano, aunque admitía que el Congreso —formado por los representantes de los trece estados reunidos— tuviera la capacidad de aprobar leyes para toda la confederación.

Esta organización presentó algunos problemas y en 1787, impulsada por Thomas Jefferson y George Washington, se convocó una nueva reunión para discutir la situación y pensar una nueva forma de gobierno.

La Constitución de 1787

De la reunión, surgió la **Constitución de 1787**, que organizaba el país como una **república federal**. El territorio quedaba dividido en estados. Estos mantenían cierta autonomía, pero, a diferencia de la confederación, en la federación el poder radicaba en el conjunto de la nación

F7.

En 1789, George Washington asumía como primer presidente de Estados Unidos **F8**.

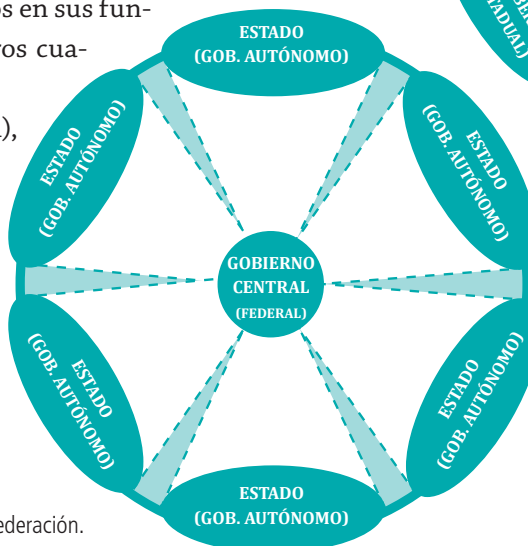
La Constitución de 1787 fue la primera en el mundo que puso en práctica las nuevas ideas del siglo XVIII. Entre ellas, los derechos de **libertad e igualdad** de los hombres ante la ley y los principios de **soberanía popular y división de poderes**.

En la república federal, cada estado mantenía autonomía plena para algunos asuntos, pero a la vez había tres instituciones con autoridad sobre todo el territorio:

- ▶ el Congreso, formado por una Cámara de Representantes y una Cámara de Senadores (Poder Legislativo);
- ▶ el presidente, que duraba cuatro años en sus funciones y podía ser reelegido por otros cuatro (Poder Ejecutivo);
- ▶ el Tribunal Supremo (Poder Judicial), nombrado por el presidente.

Pese a las innovaciones introducidas por esta Constitución, no todos los ciudadanos tenían derecho a votar. Solo votaban los hombres y, entre ellos, quienes tuvieran propiedades. El voto era censitario.

F7 Confederación y federación.

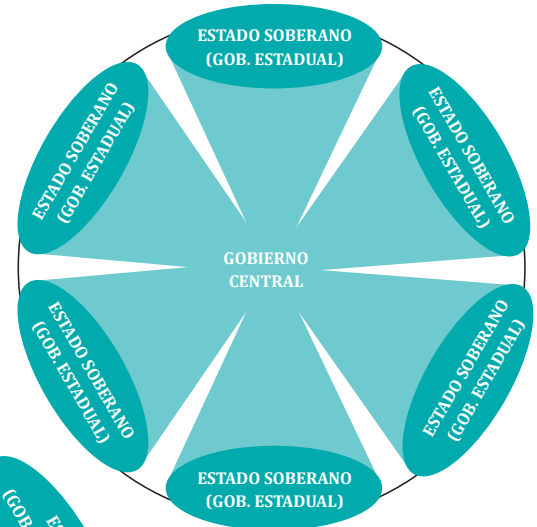


► Glosario

Censitario: proviene de *censo*. Se requería tener alguna propiedad o renta registrada en el censo para poder votar y ser elegido.



F8 Retrato de George Washington (1732- 1799), primer presidente de Estados Unidos.



► Trabajo con...

- Observa con cuidado los esquemas de confederación y federación. Anota tres diferencias entre estas dos formas de organizar el Estado.

Revolución francesa

► Glosario

Clero: miembros de la Iglesia: curas, obispos, etcétera.

Corte: grupo de nobles cercano a los reyes.

La sociedad francesa estaba dividida en tres grupos llamados **estados u órdenes**, cada uno con distintos derechos y obligaciones. Los dos primeros eran el **clero** y la **nobleza**. Aunque constituían una minoría, ocupaban los cargos de gobierno, eran propietarios de la mayor parte de las tierras y no pagaban impuestos.

El otro orden era el «**tercer estado**», formado por la mayoría de la población. Pagaban impuestos y no podían ocupar cargos en el gobierno. En él había grupos muy distintos, desde ricos comerciantes y banqueros que querían gobernar hasta una enorme masa de campesinos. También había pequeños comerciantes y artesanos que buscaban terminar con los altos impuestos, y jornaleros y mendigos que procuraban mejorar su miserable situación. Observa el cuadro **F9** y analiza qué porcentaje de la población pertenecía a cada grupo social.

¿Qué fue lo que provocó la revolución?

Los historiadores buscan las causas de lo que sucede. Las causas pueden venir de tiempo atrás o estar relacionadas con cuestiones del momento. O las dos cosas. Eso fue lo que pasó en Francia.

El **malestar del tercer estado** frente a los privilegios del clero y la nobleza llevaba muchos años. A esto se sumaron una serie de **malas cosechas** que hicieron subir el precio del pan y provocaron hambrunas. Frente a la miseria del pueblo, el rey derrochaba dinero en fiestas, expediciones de caza y guerras. En el palacio de Versalles, el monarca y la **corte** vivían en medio del lujo. Para pagar estos gastos, el rey aumentó los **impuestos** al tercer estado y pensó en cobrarles también a los nobles.

Todo esto causó indignación. Los nobles no quisieron pagar y exigieron que se reunieran los **Estados Generales**. Así se llamaba la asamblea de los tres órdenes. Una de sus principales funciones era, precisamente, aprobar los impuestos. Por eso el rey no tuvo más remedio que convocarlos, pese a que no se reunían desde hacía... ¡ciento setenta y cinco años!

► Esquematizo

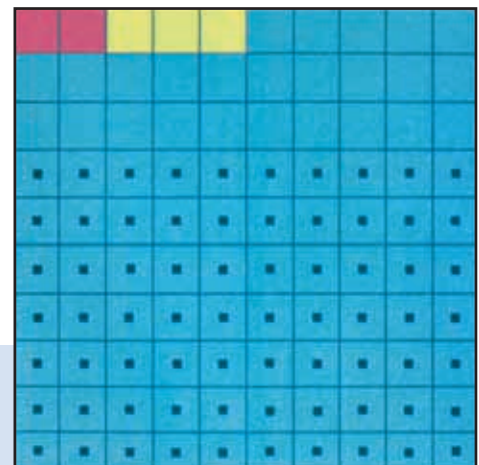
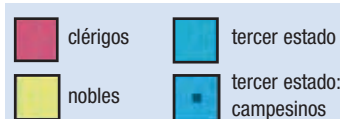
Haz un esquema de los grupos sociales que integraban cada uno de los tres estados u órdenes, y de los intereses y aspiraciones de cada uno de ellos al comenzar la revolución.

Documento ► Un integrante del clero defiende al tercer estado

«¿Qué es el estado llano? Todo. ¿Qué ha sido hasta el presente en el orden político? Nada. ¿Qué pide? Llegar a ser algo [...] Así, ¿qué es el estado llano? Todo, pero un todo trabajador y oprimido. ¿Qué sería el tercer estado sin la clase privilegiada? Todo, pero un todo libre y floreciente.»

W. J. Sieyès, *Qué es el estado llano*, 1789.

F9 Los grupos de la sociedad francesa antes de la revolución.



Los cuadernos de quejas

Para elegir a los representantes que cada orden enviaría a los Estados Generales, los candidatos hicieron una campaña de propaganda. En los «cuadernos de quejas» se anotaban las **ideas y reclamos** de la población, especialmente las cosas que se querían cambiar. Para los hombres del tercer estado, estos cuadernos fueron una poderosa herramienta de difusión de sus ideas. Para los historiadores son una fuente invaluable de información.

La primera conquista del tercer estado

Los Estados Generales se reunieron en Versalles en mayo de **1789**. Hasta entonces se contaba un voto por orden, o sea que el clero tenía un voto, la nobleza tenía un voto y el tercer estado tenía un voto. Pero como el tercer estado tenía muchos más diputados que los otros órdenes, pidió que se votara por cabeza; es decir, que se contara un voto por persona, con lo que tendría la mayoría.

La idea fue rechazada por el rey, la nobleza y el clero. Entonces los diputados del tercer estado se fueron de la sala y se reunieron en otra parte del palacio —la cancha de pelota— y juraron formar una asamblea nacional y no separarse hasta lograr sus objetivos.

Finalmente el rey cedió y los Estados Generales se transformaron en **Asamblea Nacional**, admitiendo que el voto fuera por cabeza. Primera victoria del tercer estado.

El pueblo en la revolución

La segunda victoria del tercer estado fue lograr que el rey aceptara una Constitución. Esto iba mucho más lejos de lo que había pensado Luis XVI al convocar los Estados Generales, pero la votación fue favorable a la iniciativa y la asamblea se transformó en **Asamblea Nacional Constituyente**.

Al mismo tiempo que se discutía en Versalles, en París, los más pobres, conocidos como **sans-culottes**, **F10** protestaban por la escasez del pan, por los abusos del rey y por los privilegios de los nobles y el clero. El **14 de julio de 1789**, con picos y palas como armas, tomaron por asalto la cárcel real, llamada **Bastilla**. **F11** Al mismo tiempo, los campesinos asaltaron e incendiaron castillos. Esta ola de rebeliones campesinas se conoció como «**el gran miedo**», pues causó pánico en toda Francia.

F11 El 14 de julio cayó la Bastilla.
Hoy es fecha patria en Francia.

► Glosario

Sans-culottes: 'sin calzas'. Se llamaban así porque no usaban calzas como los nobles. Eran los más pobres de la ciudad.



F10 El *sans-culotte*, pica en mano, llevaba un pantalón de tejido ordinario, camisa, chaleco y gorro rojo.



► Glosario

Preámbulo: prólogo, texto que se escribe antes de una obra o un documento.

Guillotina: máquina inventada para ejecutar a los condenados a muerte.

Asamblea legislativa: órgano de gobierno que hace las leyes de un país.



F12 Cartel revolucionario que proclama la libertad, la igualdad y la fraternidad.



F13 Las mujeres también tuvieron un papel importante en la revolución.

La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano

La Asamblea Constituyente redactó una Constitución.

El **preámbulo** de esa Constitución es uno de los documentos más famosos de la historia: se trata de la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**, aprobada el 26 de agosto de 1789. En ella se afirmaban los principios de los pensadores del siglo XVIII: derecho a la libertad, a la igualdad ante la ley, a la seguridad, a la propiedad y a resistir a la opresión. **F12**

¿Y los derechos de la mujer?

Los historiadores, y en especial las historiadoras, que estudian la Revolución francesa se hicieron esta pregunta: ¿la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano se refería solo a los varones o a todos los seres humanos? La respuesta no deja dudas: solo a los varones. A tal punto fue así que algunas mujeres revolucionarias reaccionaron. Un ejemplo fue **Olimpia de Gouges**, quien escribió en 1791 la **Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana**. Su artículo 1 decía: «La mujer nace libre y es igual al hombre en derechos [...]». Sus ideas le costaron morir en la **guillotina** en 1793. **F13**

Límites al poder absoluto del rey

La Constitución aprobada en 1791 puso fin al poder absoluto del rey, estableciendo una **monarquía parlamentaria**. Esto significaba que el monarca estaba limitado por la Constitución y por una **asamblea legislativa elegida** por los que tenían derecho a voto, que entonces eran solamente los varones propietarios: era una Constitución censitaria.

Documento ► Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (fragmentos de sus 16 artículos)

«Los representantes del pueblo francés [...] han resuelto exponer, en una declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre.

Art. 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos [...]

Art. 2. La finalidad de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Art. 3. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la nación. [...]

Art. 6. La ley es la expresión de la voluntad general. [...] Siendo todos los ciudadanos iguales ante ella, son igualmente admisibles a todas las dignidades, cargos y empleos públicos, según su capacidad, sin otra distinción que la de su virtud o la de su talento.»

Avances y problemas de la revolución

La aristocracia y una parte del clero se opusieron a la Constitución. Algunos nobles emigraron y muchos sacerdotes fueron expulsados de Francia. El rey también intentó escapar, pero fue descubierto y arrestado junto con su familia.

La huida del rey fue considerada una traición. Sin embargo, para una parte de la población era imposible imaginar que el rey estuviera preso. Por esa razón muchos campesinos se pusieron en contra de la revolución.

Los **reyes extranjeros** prepararon la **invasión a Francia** para defender a Luis XVI. En 1792 estalló la guerra. La Asamblea Legislativa fue sustituida por otro organismo —la **Convención**— dirigido por Maximiliano Robespierre, un **jacobino**.

La Marsellesa

El himno de Francia surgió como marcha de los revolucionarios de la ciudad de Marsella, que acudían a defender la patria contra los reyes extranjeros. Fue creada por Rouget de Lisle en 1792. Su letra puede ser utilizada por los historiadores como fuente para comprender las razones que llevaron a los voluntarios a alistarse para la guerra. La primera estrofa dice así: «Marchemos, hijos de la patria, que ha llegado el día de la gloria. El sangriento estandarte de la tiranía está ya levantado contra nosotros. ¿No oís bramar por las campiñas a esos feroces soldados? Pues vienen a degollar a nuestros hijos y nuestras esposas».

Salvar la república cueste lo que cueste

La posibilidad de que venciera la alianza de los reyes y volviera la monarquía absoluta decidió a muchos revolucionarios a proclamar la **abolición de la monarquía** y establecer una república. No todos estaban de acuerdo. Muchos solo querían una monarquía parlamentaria. De todos modos, los **radicales** proclamaron la **república** el 21 de setiembre de 1792, y cuatro meses después Luis XVI fue guillotinado en la plaza pública. **F14**



► Glosario

Jacobino: perteneciente al grupo revolucionario más radical.

Radical: extremista.

► Trabajo con...

- Con la información de las páginas 18 a 24, elabora una línea de tiempo ubicando los principales acontecimientos de la Revolución francesa ocurridos entre 1789 y 1804.
- Malestar, descontento, lealtad, entusiasmo, esperanza, miedo, valor, cobardía, terror, sospecha, inseguridad... ¿Quiénes y cuándo los habrán sentido durante la revolución? Elige algunos términos y anota ejemplos.

F14 Ejecución de Luis XVI, el 21 de enero de 1793.

Tema en imágenes

Las revoluciones cambian la vida de la gente

Se dice que con las revoluciones surgen nuevas sociedades. Eso es así porque se producen transformaciones muy importantes en la forma de trabajar y de pensar de la gente. Además, se producen cambios en la vida política del país.



Más productos, más ventas, más trabajadores.

La Revolución Industrial supuso la capacidad de multiplicar los productos para satisfacer las necesidades humanas. Burgueses y proletarios fueron definiendo dos modos muy distintos de vida.



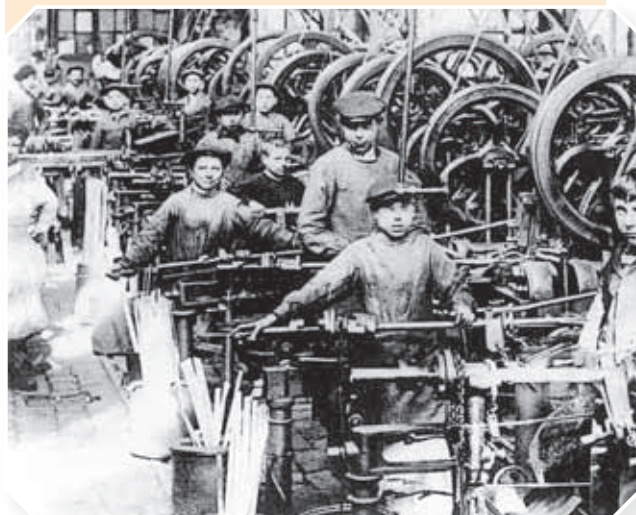
Se acortan los tiempos.

El acortamiento del tiempo de viaje cambió radicalmente la vida de la gente y, además, hizo posible las grandes migraciones.



Los niños trabajaron en todos los tiempos.

Si bien es cierto que los niños siempre trabajaron, la Revolución Industrial los incorporó masivamente y en pésimas condiciones a los lugares de trabajo.



Barrios de ricos y barrios de pobres.

El crecimiento de la industria impulsó el desarrollo de las ciudades donde se definieron claramente los barrios de los burgueses y de los trabajadores. La imagen es un grabado de Gustavo Doré.





La fuerza de los sentimientos.

En la famosa pintura *La libertad guiando al pueblo*, Eugenio Delacroix (1798-1863) expresa la fuerza del sentimiento de libertad que movió a los revolucionarios.



Declarar fue un primer paso.

El respeto a los derechos humanos, tal como lo entendemos ahora, estaba lejos de ser una realidad en esta época. Sin embargo, declarar los derechos y exigirlos marcó un cambio fundamental respecto a la aceptación de una sociedad en que no se reconocían.

Haciendo oír su voz.

Las revoluciones son propicias para movilizar a grupos que aprovechan para reclamar sus intereses y hacer oír, su voz aunque esta no sea escuchada en el momento. En la imagen puede verse a un grupo de mujeres conversando en un club revolucionario.

Episodios extremos.

Las revoluciones transforman en normales actos o situaciones que serían impensables en tiempos de paz. En el grabado se pueden observar a las víctimas del período del terror en la Revolución francesa.



La independencia de Hispanoamérica

► Glosario

Dinastía: familia real, en este caso, los Borbones.

Déspota: tirano que gobierna por la fuerza.

Recaudación: cobro.

Reclutar: incorporar personas al ejército.

Las reformas borbónicas

Las ideas de la Ilustración influyeron menos en España que en Francia, pero la **dinastía** de los Borbones —que llegó al trono español en el siglo XVIII— adaptó algunas de ellas para mejorar su gobierno.

La intención no fue limitar el poder real, sino **fortalecer la monarquía**. Al igual que otros reyes europeos, los Borbones pensaron que si hacían reformas podían prevenir una revolución como la francesa. Entonces trataron de mantener el poder absoluto pero incorporando algunas ideas de la Ilustración. Por eso se los llamó **déspotas ilustrados**.

Nuevos virreinos

Para afirmar su poder en el lejano territorio americano, los Borbones crearon dos nuevos virreinos: el de **Nueva Granada** y el del **Río de la Plata**. **F1** Con la creación de este último virreinato en 1776 se procuró tener un control más estrecho sobre una región amenazada por los portugueses, los piratas y el contrabando.

Además se creó la **Capitanía General de Venezuela** para vigilar de cerca los puertos del Caribe donde se embarcaban los cargamentos de plata.

Los virreinos se dividieron en **gobernaciones** e **intendencias**. Esto aumentó el control en territorios más pequeños y mejoró la **recaudación** de impuestos.

También se intentó armar un **ejército permanente**, y como no era posible enviar los soldados necesarios desde España, se **reclutaron criollos**.

Aunque la Iglesia era un gran aliado de la corona, también tenía un poder muy grande en América. Por ejemplo, los jesuitas, con más de cien mil indios a su cargo en las misiones, eran muy poderosos. En 1767 el rey Carlos III los expulsó del continente.

► Comparo

Observa los dos mapas y centra tu atención en el segundo. ¿Qué nuevos virreinos y capitanías generales fueron creados por los reyes Borbones a expensas de los territorios de los viejos virreinos?



F1 La creación de nuevos virreinos y capitanías en su territorio debilitó mucho al Virreinato del Perú.

El libre comercio

Los Borbones también propusieron reformas económicas. Procuraron obtener más riquezas de sus colonias, para lo cual aumentaron los **impuestos** y combatieron el **contrabando**. Como la causa principal del contrabando en América era la escasa cantidad de **puertos autorizados** a comerciar entre España e Indias, se habilitaron veinticuatro en lugar de los tres que había. Entre ellos estaban el de Montevideo y el de Buenos Aires. También se permitió el libre comercio con países **neutrales** y otras colonias.

Estas medidas se concretaron en el **Reglamento de Libre Comercio entre España y las Indias**, dictado en 1778.

Consecuencias de las reformas

Las reformas favorecieron a unos y perjudicaron a otros. El libre comercio animó a los criollos, que hasta entonces habían sido desplazados por los comerciantes monopolistas españoles. Pese a esto siguieron sin poder ocupar cargos de gobierno, salvo en el Cabildo. Los virreyes se resistieron a ser controlados. Por otra parte, el aumento de impuestos causó malestar general.

El **Río de la Plata** se vio **beneficiado**. El libre comercio facilitó la salida de las mercaderías del interior, y con la creación del virreinato prosperaron Buenos Aires, su capital, y Montevideo, su puerto principal. Las condiciones naturales de la bahía hicieron de **Montevideo** el punto de llegada de los barcos de ultramar y gracias a eso fue nombrado único puerto de introducción de esclavos en el Atlántico sur. **F2 F3**

¿Hubo lucha de puertos?

Por mucho tiempo los historiadores afirmaron que había una fuerte rivalidad entre los puertos de Buenos Aires y Montevideo. Las últimas investigaciones, sin embargo, sostienen que se complementaron a lo largo del siglo XVIII, pues la mayoría de los comerciantes tenían negocios en ambas ciudades. La rivalidad se habría dado recién a comienzos del siglo XIX, por la cuestión de la independencia.

► Glosario

Neutral: que no participa en la guerra.



F3 Hacia 1800, una tercera parte de la población de la ciudad de Montevideo eran africanos o afrodescendientes.

► Sintetizo

Repasa las reformas borbónicas y resume: a) sus intenciones; b) cambios en los virreinos; c) cambios en la organización económica; d) sectores afectados por las reformas; e) repercusiones en el Río de la Plata.

F2 El tráfico de esclavos fue una de las principales actividades comerciales de Montevideo.



► Glosario

Casta: nombre despectivo dado a los grupos fruto del mestizaje.

Comunero: nombre que se les dio a los rebeldes.

Protestas y rebeliones

Aunque sus intenciones eran las opuestas, los Borbones terminaron debilitando el régimen colonial.

Los **criollos** seguían **desplazados del gobierno** y la situación de indios, negros y **castas** era peor que antes por el aumento de los impuestos.

A lo largo del siglo XVIII hubo varios **levantamientos** en distintas partes de América. En Asunción, en Charcas (Alto Perú), en Quito y en Bogotá se rebelaron los **comuneros**; en Coro (Venezuela), los **esclavos**. En general, estos movimientos no iban contra el rey sino contra sus funcionarios, pero a pesar de eso y a que fueron derrotados, el poder español en América quedó afectado.

La insurrección de Túpac Amaru

La **rebelión** más importante fue la del cacique inca José Gabriel Condorcanqui, conocido como **Túpac Amaru** (1738-1781).

Túpac era descendiente de los incas y se había educado en el colegio de los jesuitas en Cuzco. Era transportista de mercaderías en mulas y en sus viajes de negocios pudo ver el maltrato a que eran sometidos los indios. A fines de 1780 organizó una **protesta de miles de indígenas** contra estos abusos. Aunque su sueño era restaurar el imperio de los incas, al principio no proclamó la independencia. Solo quería terminar con la explotación y el maltrato; abolió el trabajo de los indios en la mita, suprimió las contribuciones a la corona y defendió la presencia de los indígenas en trabajos oficiales.

La rebelión se extendió desde el sur de Cuzco hasta el norte de la actual Argentina y durante cinco meses tuvo en jaque al virrey de Perú. Fue **derrotada en 1781**.

El final de Túpac fue terrible. Mataron a su esposa y a sus hijos delante de él. Lo torturaron y decapitaron. Luego lo despedazaron y exhibieron, para que nadie más se atreviera a rebelarse. **F4**

► Comparo

¿Cuál de estas frases describe una rebelión y cuál una revolución?

«Después que termina, hay cosas que han cambiado profundamente.»

«Luego de un tiempo se recupera la situación anterior, aunque queden algunas consecuencias.»

Busca ejemplos.



F4 Retrato de Túpac Amaru.

Las invasiones inglesas

En 1806 **Napoleón Bonaparte**, emperador de Francia, **bloqueó los puertos europeos** a los barcos ingleses. Esta medida impidió a Inglaterra vender sus productos en Europa. Como reacción, y teniendo en cuenta que España era aliada de Francia, los ingleses resolvieron buscar **mercados** en las colonias españolas. Decidieron entonces conquistar el Río de la Plata.

En junio de **1806** invadieron **Buenos Aires**. El virrey, marqués de Sobremonte, huyó a Córdoba, y Buenos Aires se rindió casi sin resistencia.

El Cabildo de Montevideo resolvió que al faltar el virrey debía ser el gobernador montevidiano, Pascual **Ruiz Huidobro**, quien mandara en el virreinato. Desde Montevideo se organizó una expedición de reconquista de Buenos Aires. Al frente de la campaña estaba el capitán Santiago de **Liniers**, un francés al servicio de España. La empresa fue un éxito y Buenos Aires fue recuperada.

Pero los ingleses volvieron a atacar a comienzos de **1807**. Empezaron por tomar **Maldonado y Montevideo** para asegurar la conquista de Buenos Aires. El asalto a Montevideo dejó 800 muertos y 500 heridos y la ciudad estuvo ocupada durante varios meses.

En esta segunda invasión los porteños resistieron y lograron desalojar a los ingleses. En reconocimiento de su actuación, Liniers fue nombrado virrey y Montevideo fue reconocida como ciudad «muy fiel y reconquistadora».

Durante el tiempo de la ocupación de Montevideo, los ingleses aprovecharon para mostrar las ventajas que traería depender de Inglaterra. En muchos casos lograron buenas relaciones con la población. Además, surtieron a la ciudad —y a través de ella a otras partes del virreinato— de productos de mejor calidad y más baratos que los que llegaban a estos lugares. Muchos comerciantes criollos pensaron que Inglaterra traería buenas oportunidades de negocios.

Todo esto influyó para debilitar el poder español en el Río de la Plata.

► Glosario

Bloqueo: cierre.

Mercado: lugar de compra y venta.



► Imagino

En la segunda invasión inglesa a Buenos Aires, el pueblo estaba preparado para la resistencia. Las mujeres, desde las azoteas, tiraban aceite hirviendo a los invasores. Dibuja el episodio tal como lo imaginas.

Documento ► *La Estrella del Sur (The Southern Star)*

Este diario, cuyo texto aparecía en dos columnas —una en inglés y otra en español—, llevó a cabo una fuerte propaganda para conquistar a la población local. El 23 de mayo de 1807 decía: «La España en el día ofrece una pintura de deshonra, infelicidad y humillación [...] En una monarquía absoluta como la española, la libertad, las posesiones y vida del vasallo dependen del capricho de un tirano [...] En someteros al trono inglés participaréis de los mismos derechos y privilegios que gozamos nosotros. Vuestro comercio, libre de extracciones injustas y monopolios onerosos, se hallará más feliz y próspero que nunca.»



Las invasiones inglesas

Ramiro tenía dieciséis años. A pesar de su corta edad estaba a cargo de la casa y de los negocios de su padre, don Mariano Ortiz, un rico comerciante montevideano.

Su vida había cambiado pocos días atrás, el 16 de enero de 1807, cuando se supo que los ingleses habían desembarcado en playa Verde. El pánico cundió entre la población. La gente corría de un lado para otro preparándose para lo peor: Montevideo sitiada por tierra y por mar, sin agua ni alimentos. Su padre le dijo ese día: «Hijo, ya eres grande. Es tiempo de servir al rey. Te quedarás a cargo de tu madre y tus hermanas y de mis negocios hasta que yo vuelva». Y así lo vio marchar, horas después, mal armado y con su lealtad al rey inquebrantable.

Sus hermanas rompieron en llanto, pero su madre apenas dejó ver unas pocas lágrimas cuando don Mariano se perdió de vista. Él no supo qué decir. Pensaba qué habría para vender, si no venían ni salían barcos del puerto.

Desde ese día las cosas no hicieron más que empeorar. El 20 de enero los ingleses abatieron la resistencia de un grupo que los enfrentó en el Cardal. Allí murió Francisco Maciel, un querido amigo de la familia. Fray Graciano trajo la noticia y un cierto consuelo, porque, al parecer, su padre no estaba entre los heridos ni los muertos. Pero ¿dónde, entonces?

La angustia y la esperanza se daban por mitades en aquellos días. En la oración de la tarde se rezaba por los muertos y por los vivos, y para que Dios se acordara de aquella ciudad.

Ramiro visitaba los clientes de su padre, pero nadie tenía dinero para comprar, y a decir verdad, él tampoco tenía mucho para vender. Algunos decían que era mejor rendirse, que con Inglaterra tendrían más productos y más baratos.

Una rabia le iba creciendo por dentro. Pensó en su padre, arriesgando la vida; en su tío Agustín, muerto en la defensa de Maldonado, tomada por los ingleses en octubre del año anterior. Y en esos

ingratos traidores. Cuando volvía al hogar por la tarde, pasaba por el hospital de Caridad para ver si don Mariano estaba entre los heridos y tenía la suerte de llevarlo a casa.

Las fragatas inglesas parecían pájaros malignos apostados en la bahía. Los invasores habían abierto un enorme boquete en la muralla sur, que los vecinos taparon con cueros. Pero fue un esfuerzo inútil. El 30 los ingleses entraron por la brecha y dejaron un tendal de muertos y heridos en las calles.

El 2 de febrero hizo mucho calor. Nadie podía dormir. De pronto, pasadas las tres de la madrugada, un temblor sacudió la ciudad. Se había ordenado el ataque final. Desde el mar disparaban los cañones y dentro y fuera de la plaza se combatía a muerte. Las torres de la Matriz, ocupada por los invasores, vomitaban fuego sobre la población. El campanario convertido en tronera, pensó Ramiro con tristeza.

Se decía que Liniers venía desde Colonia con refuerzos de Buenos Aires. Pero ya sería tarde: una hora después, solo la Ciudadela resistía. A las cinco y veinte del 3 de febrero, el gobernador Ruiz Huidobro, hecho prisionero, ordenó la rendición. La ciudad estaba perdida.

Ramiro quedó aturdido en medio del humo y el olor de la pólvora. A su alrededor todo era sangre y gritos: las mujeres corrían a socorrer a los heridos, a cargarlos en literas al hospital o a las casas particulares donde se improvisaba la asistencia.

Un hombre lo tomó de un brazo y lo empujó contra un zaguán. Era Atanasio, el médico. Muchacho, vete a casa. Están tomando prisioneros, le dijo. Ahí supo que algunos defensores intentaban escapar en barcos hacia el Cerro. ¿Y mi padre?, preguntó. No te preocupes por él ahora. Tal vez tu padre vuelva, tal vez no, y tú serás el hombre en la familia. Esas palabras resonaron tan fuerte en sus oídos como los tiros que tumbaban hombres como si fueran moscas.



Preso el rey, se formaron juntas en España

► Glosario

Abdicar: renunciar a la corona.

Junta: grupo de personas que toman el poder de gobernar al faltar el rey.

Jurista: estudioso de las leyes.

Napoleón avanzaba en su proyecto de conquistar Europa. En 1808 pidió a su aliado, el rey de España, que lo dejara cruzar el territorio español para atacar Portugal. Carlos IV aceptó y el emperador francés entró con su ejército en la península. Por entonces, Carlos IV y su hijo, el príncipe Fernando, estaban enfrentados. Grupos de apoyo a Fernando presionaron al rey para que **abdicara** en favor de su hijo.

Napoleón aprovechó esta situación. Obligó a Fernando a devolver la corona a su padre y a Carlos IV a entregársela a él. Luego se la dio a su hermano, José Bonaparte, y encarceló a **Fernando VII**.

La mayoría del pueblo español se levantó en armas contra el invasor y rechazó a José Bonaparte como rey. En pueblos y ciudades se formaron **juntas de gobierno**.

Las juntas se basaban en la opinión de juristas que afirmaban que al faltar el rey el poder volvía a los pueblos. Para coordinar la acción de todas las juntas se nombró una Junta Central, con sede en Sevilla.

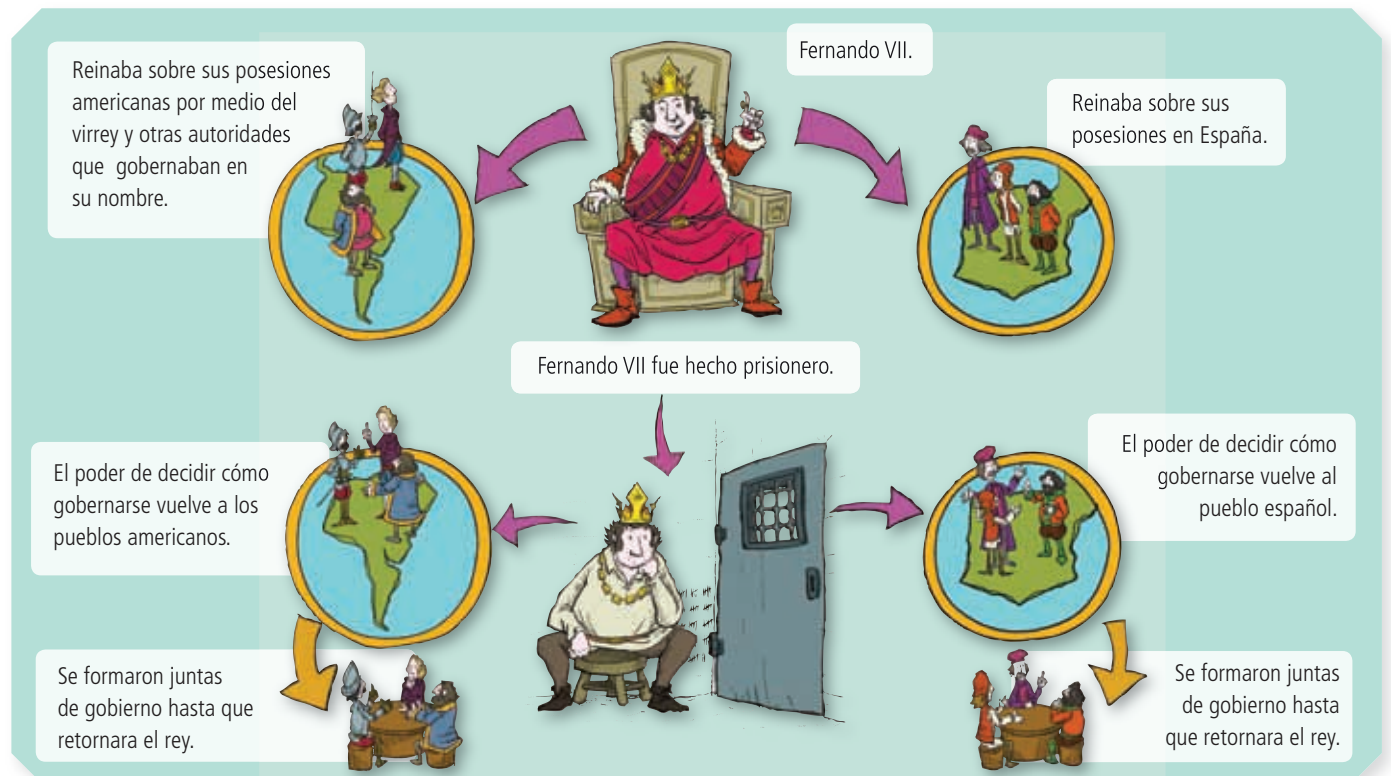
¿Qué hacer en América?

En las colonias, el ejemplo del pueblo español hizo pensar que también debían formarse **juntas en América**. Algunos no estaban de acuerdo con la idea, pues decían que si el rey estaba preso, en América seguían estando los virreyes y demás autoridades para gobernar en su nombre.

Otros, por el contrario, entendían que los súbditos americanos tenían el mismo derecho que los españoles de formar juntas. Los **criollos**, aparte de todas las demás razones veían la posibilidad de llegar al gobierno.

► Explico

Mirando los dibujos y siguiendo la dirección de las flechas, redacta el contenido del esquema, explicando por qué se formaron juntas tanto en España como en América.



Las primeras juntas americanas

Entre 1808 y 1809 se formaron juntas en muchas ciudades americanas. Todas proclamaron su **lealtad a Fernando VII** y afirmaron que gobernarían en su lugar hasta que el rey fuera liberado.

En un primer momento las autoridades residentes en América no tenían claro qué había que hacer: el virrey de México dudaba si apoyar o no a la junta; el del Perú pensó que había que mandar delegados a la Junta Central de Sevilla; en Montevideo y en Buenos Aires los españoles formaron juntas contra el virrey Liniers, que era francés; en otros casos los criollos destituyeron a las autoridades... **F6**

Lo ocurrido en estos dos años muestra la confusión que existió en los comienzos de la Revolución hispanoamericana. Aparte, la demora en las comunicaciones agravaba la falta de noticias sobre lo que pasaba en España.

F6 Las juntas de 1808 y 1809.

The map shows the geographical locations of the juntas in Mexico, Venezuela, Colombia, Peru, Chile, and Argentina. Red dots and triangles mark the cities of México, Caracas, Bogotá, Quito, Lima, La Paz, Charcas, Buenos Aires, and Montevideo. Lines connect these locations to text boxes explaining the events. The map also labels 'Brasil portugués', 'Guayanas', 'OCÉANO PACÍFICO', and 'OCÉANO ATLÁNTICO'.

Virreinato de México (1808-1809). Los criollos querían formar una junta; los españoles no estaban de acuerdo. El virrey dudaba. Los españoles apresaron al virrey y lo enviaron a España.

Capitanía General de Venezuela (1806). Francisco Miranda llegó a Venezuela con la idea de luchar por la independencia. En 1808 los criollos formaron una nueva junta en Caracas, pero fueron reprimidos por los españoles.

Virreinato de Nueva Granada (1809). Junta criolla en Bogotá, en medio de grandes tensiones con los españoles.

Real Audiencia de Quito (1809). Una junta criolla depuso a los miembros de la Real Audiencia. Los españoles se opusieron. Se formó nueva junta.

Virreinato del Perú (1808-1809). Se formaron juntas para elegir diputados que representarían a los americanos en la Junta Central de Sevilla.

Virreinato del Río de la Plata. Montevideo (1808). Los españoles desconfiaban del virrey Liniers por ser francés. Apoyaron al gobernador de Montevideo, Francisco Javier de Elío, y formaron una junta en apoyo a Fernando VII.

Virreinato del Río de la Plata, Buenos Aires (1809). El grupo españolista de Buenos Aires también desconfiaba de Liniers e impulsó una junta fiel a Fernando, con intención de destituir a Liniers. Pero el virrey fue respaldado por las milicias criollas y desbarató el movimiento.

Charcas (1809). El poder fue entregado a la Real Audiencia.

La Paz (1809). El pueblo destituyó al gobernador. El Cabildo formó una junta.

La guerra por la independencia: 1810-1824

La independencia de la América española fue un **largo proceso**. A las **juntas de 1808 y 1809** siguió un segundo movimiento, más radical y con mayor participación de los criollos. Las juntas de 1810 y 1811 en la mayoría de los casos proclamaron la independencia.

La revolución se extendió a todo el continente a partir de tres grandes centros: México, Caracas y Buenos Aires. **F7**

La revolución en México

En 1810, convocados por el sacerdote **Miguel Hidalgo**, más de sesenta mil indígenas armados con arcos, flechas y machetes se movilizaron por tierras, eliminación de tributos y liberación de los esclavos. Fueron derrotados por los españoles e Hidalgo fue ejecutado, en marzo de 1811.

Otro sacerdote, **José María Morelos**, continuó la lucha. En noviembre de 1813, el **Congreso de Chilpancingo**, convocado por los patriotas, proclamó la independencia y la república. Dispuso la igualdad de «razas», la abolición de la esclavitud y el acceso de los americanos al gobierno. En octubre de 1814 aprobó una **Constitución republicana** con división de poderes y mantuvo la religión católica como oficial.

Pero los realistas continuaron la guerra y a fines de 1815 derrotaron a Morelos, que también fue excomulgado y fusilado. El virrey encargó al militar criollo **Agustín de Iturbide** que eliminara los últimos focos rebeldes. En 1821, Iturbide ofreció la paz a los revolucionarios. Firmó con ellos un acuerdo —el **Plan de Iguala**— en el que se daba fin a la guerra y se proponía la independencia, la unión entre criollos y españoles, y la adhesión a la religión católica. El virrey rechazó el plan y fue depuesto por el ejército criollo.

En 1821, Iturbide fue proclamado emperador con el nombre de Agustín I.

Los republicanos reaccionaron contra el imperio y en **1824** lograron aprobar una Constitución que convertía a México en una **república federal**.



Caracas. El Cabildo asumió las funciones de junta de gobierno en 1810. La independencia se declaró al año siguiente.



México. La Revolución mexicana se inició en 1810 con el Grito de Dolores.



F7 Las juntas de 1810.



Buenos Aires. En mayo de 1810 se destituyó al virrey y una junta asumió las funciones de gobierno.

La independencia de Venezuela, Colombia y Ecuador

En Venezuela, la junta de Caracas depuso al capitán general y convocó a un congreso que en 1811 declaró la independencia y estableció la república. Al año siguiente, el líder del movimiento rebelde, Francisco Miranda, cayó preso. **Simón Bolívar** tomó la dirección de la revolución y durante casi quince años llevó la lucha por medio continente, con el objetivo de **unificar América**. **F8**

Entre 1813 y 1820 Bolívar luchó en Venezuela, Nueva Granada y Quito. Obtuvo grandes victorias pero también sufrió derrotas y **exilios**.

En Venezuela declaró la «**guerra a muerte**» a los **españolistas**, que eran apoyados por los mestizos **llaneros**. Al igual que los indios y los negros, los mestizos rechazaban a los criollos ricos como Bolívar. Finalmente, en 1818, logró el apoyo de los llaneros, pero la represión de los realistas lo obligó a retirarse a Angostura, donde convocó a un congreso constituyente.

Durante sus exilios en Nueva Granada, Jamaica y Haití, Bolívar dio a conocer su pensamiento en importantes documentos, como la **Carta de Jamaica**. En el Congreso de Angostura, los patriotas, inspirados en las ideas de su líder, proclamaron la **República de la Gran Colombia**, un Estado independiente que comprendía los actuales territorios de Venezuela, Colombia y Ecuador.

La victoria final en Ayacucho

Bolívar ordenó a uno de sus generales, **Antonio Sucre**, que apoyara la revolución en Quito y las operaciones de José de San Martín en Perú. En 1821 entró triunfante en Caracas y un año después venció a los españoles en la batalla de Pichincha. En 1822 Bolívar y San Martín se reunieron en Guayaquil para emprender conjuntamente la liberación del Perú.

Bolívar derrotó a los ejércitos realistas en Junín, y Sucre venció en Ayacucho, en Alto Perú. Esta última batalla, el **9 de diciembre de 1824**, fue la victoria final de la independencia hispanoamericana.

► Glosario

Exilio: destierro.

Llanero: habitante del llano venezolano.

F8 Ruta de los ejércitos de Bolívar y San Martín.

Documento ► Carta de Jamaica

«Es una idea grandiosa pretender formar de todo el Nuevo Mundo una sola nación, con un solo vínculo que ligue las partes entre sí y con el todo. Ya que tiene un origen, una lengua, unas costumbres y una religión, debería, por consiguiente, tener un solo gobierno que confederase los diferentes Estados que hayan de formarse; mas no es posible, porque climas remotos, situaciones diversas, intereses opuestos, caracteres semejantes dividen a la América.»

Carta de Bolívar al gobernador de Jamaica (fragmento),
setiembre de 1815.

- Lee el fragmento y analiza: a) cuál es el proyecto que propone Bolívar; b) cuáles son las razones que lo fundamentan; c) cuáles son las dificultades que prevé para su concreción.



El Congreso de Panamá

Terminada la guerra de la independencia, Bolívar convocó un **congreso continental** en 1826 con la finalidad de discutir la unificación de América en un **único gran Estado**. Solo concurrieron México, Guatemala, Colombia y Perú. El desafío de organizar los gobiernos y la economía de los nuevos países dificultó poner en práctica esta idea. Además, los conflictos entre caudillos regionales y gobierno central en cada país fueron serios obstáculos para la labor del Congreso, que no llegó a resultados concretos.

¿Quiénes y cómo pelearon por la independencia?

Cuando se estudia la Revolución hispanoamericana se destacan figuras como las de Bolívar, San Martín o Artigas. Al ver las historias de los países por separado, a veces nos parece que pelearon sin establecer contactos. Sin embargo, muchas veces aunaron esfuerzos en la lucha, como Bolívar y Artigas, que mantenían contacto por cartas.

Por otra parte, el brillo de estos héroes dificulta que veamos el papel desempeñado por miles de hombres y mujeres anónimos que pelearon en los ejércitos patriotas. Hoy los historiadores ponen su atención en ellos.

Reviso mi trabajo

Estudia la vida de un personaje famoso



Algunos personajes destacados de este período, como Miguel Hidalgo, José María Morelos, Francisco Miranda, Simón Bolívar, José de San Martín, José Sucre y Bernardo O'Higgins, más allá del papel que jugaron en las luchas revolucionarias, tuvieron vidas que vale la pena recordar. Elige uno de ellos, busca información en la web y organiza un informe con la siguiente estructura:

- ▶ datos de su vida personal que hayan llamado mi atención;
- ▶ papel jugado en la revolución.

Construyo ciudadanía



El cuento del lobo

«El bosque era mi hogar. Yo vivía allí y me gustaba muchísimo. Siempre trataba de mantenerlo ordenado y limpio. Un día soleado, mientras estaba recogiendo las basuras dejadas por unos excursionistas, sentí pasos. Me escondí detrás de un árbol y vi venir una niña vestida en forma muy divertida: toda de rojo y su cabeza cubierta [...]. Andaba feliz y comenzó a cortar las flores de nuestro bosque, sin pedir permiso a nadie [...]. Naturalmente, me puse a investigar. Le pregunté quién era, de dónde venía, a dónde iba, a lo que ella me contestó, cantando y bailando, que iba a casa de su abuelita con una canasta para el almuerzo. [...] De repente, sin ningún remordimiento, mató a un zancudo que volaba libremente, pues también el bosque era para él. Así que decidí darle una lección [...].

La dejé seguir su camino y corrí a la casa de la abuelita. Cuando llegué, me abrió la puerta una simpática viejita, le expliqué la situación y estuvo de acuerdo en que su nieta merecía una lección. [...] Y se escondió debajo de la cama.

Cuando llegó la niña, [...] me dijo algo desagradable acerca de mis grandes orejas. [...] Le dije que mis grandes orejas eran para oírla mejor. [...]

Hizo otra observación insultante acerca de mis ojos saltones. Ustedes comprenderán que empecé a sentirme enojado. La niña [...] comenzaba a serme antipática. [...] Le dije que mis ojos me ayudaban a verla mejor. Pero su siguiente insulto sí me encolerizó. Siempre he tenido problemas con mis grandes y feos dientes, y esa niña hizo un comentario realmente grosero. Sé que debí haberme controlado, pero salté de la cama y le gruñí, enseñándole toda mi dentadura y diciéndole que eran así de grandes para comerla mejor. Ahora, piensen ustedes: ningún lobo puede comerse una niña. Todo el mundo lo sabe. Pero esa niña empezó a correr por toda la habitación gritando y yo corría detrás de ella tratando de calmarla. [...] De repente, la puerta se abrió y apareció un leñador con un hacha afilada. [...] Salté por la ventana y escapé. [...] Yo nunca pude contar mi historia. [...]

Instituto Interamericano de Derechos Humanos,
materiales educativos.

- ¿Qué actitudes y acciones de Caperucita molestan al lobo? ¿Por qué lo molestan?

Problema a debatir

En esta versión del cuento de Caperucita Roja se plantea la manera como vive los hechos el lobo. Dos mundos diferentes entran en conflicto. El lobo sostiene «yo nunca pude contar mi historia». ¿Qué piensan que quiso decir con ello?

Cuando hay un conflicto, ¿todas las partes tienen siempre la posibilidad de contar su versión de lo que pasó? ¿Creen que es bueno que todos puedan hacerlo, aunque parezca que una de las partes no tiene razón?

Actividades complementarias

- Contar otros cuentos tradicionales desde la versión de algún personaje secundario que muestre una interpretación diferente, por ejemplo: Blancanieves, desde el enanito gruñón.
- Pensar qué nos enseña la historia de Shrek sobre este tema.

Actualidad

Si bien la diversidad es considerada por algunos una fuente de riqueza, la discriminación del diferente y los estereotipos siguen siendo prácticas comunes. Tenemos que evitar que el respeto a las diferencias y el valor del diálogo queden solo en los discursos.

Soy historiador ► ¿Cómo estudio una revolución?

Lo primero que hace un historiador cuando quiere investigar acerca de un tema es plantearse preguntas. Sin preguntas no hay investigación posible. Si el interés está en comprender una revolución, las preguntas serán sobre los grupos que participaron, los fines que perseguían y los resultados obtenidos. Para responderlas deberá estudiar y comparar diversos testimonios y documentos. Veamos ejemplos de algunas de las revoluciones estudiadas en este capítulo.

1. ¿Qué buscaban los distintos estados u órdenes sociales al comenzar la Revolución francesa?

Cuando se reunieron los Estados Generales, los representantes llevaron los reclamos de cada estado recogidos en los cuadernos de quejas.

Fragmento de un cuaderno de quejas del clero:

«Que la fe católica [...] sea la única autorizada. [...] Que los eclesiásticos sean mantenidos en el disfrute de todos los diezmos [...].»

Fragmento de un cuaderno de quejas de la nobleza:

«... La nobleza no tiene la intención, de ninguna manera, de despojarse de sus derechos señoriales, honoríficos o útiles [...].»

Fragmento de un cuaderno de quejas del tercer estado:

- «1) Que todos los impuestos sean pagados por los tres órdenes.
- 2) Que haya una única ley para todo el reino.
- 5) Supresión de toda clase de diezmo en especie.
- 6) Destrucción de los pájaros que hacen mucho daño tanto en tiempo de siembra como de cosecha.»

Resume en cuatro o cinco palabras los reclamos de cada orden.

Clero	Nobleza	Tercer estado
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2. ¿Qué cambios en la sociedad francesa nos muestran estas caricaturas?



3. ¿Cuál fue el papel que jugaron los pueblos en las guerras de la independencia hispanoamericana?

Conocemos los nombres y las vidas de los próceres, pero ¿qué sectores sociales pelearon en las revoluciones además de los grandes héroes?

4. ¿Quiénes se beneficiaron en mayor medida de la Revolución mexicana?



Observa esta reproducción del mural del pintor Juan O'Gorman *La lucha por la independencia de México* y realiza las actividades.

- ▶ ¿Qué sectores sociales aparecen representados en la imagen?
- ▶ La «unidad en la lucha» que refleja el mural para esa primera etapa de la revolución duró poco. Repasa la página 34 y marca con una cruz cuál de estos dos finales tuvo la Revolución mexicana.
 - Los sectores populares de indios y castas consiguieron todo aquello por lo que luchaban.
 - Los criollos lograron la independencia de España y la organización de México como una república federal
- ▶ Analiza nuevamente la pintura. Señala los personajes allí representados que no lograron sus aspiraciones.
- ▶ ¿Y los indios dónde están representados?